

تصویر ابو عبد الرحمن الکوردی



دەزگای وێنەبەری و ماکرۆ دانێوەی کوردی

ستندەس ئێقرا الشافعی

تەبەقە ١ جەمەد ١ - ١٤٣١ هـ

www.igra.ahlamontada.com

کەشکۆلی کە لە پووری ئە دەینی کوردی

سۆزنامە و لێکۆڵینەوەی

محمد مهدي عەلی قەرە داغی

پەرگە چوارەم

چاپی یەکەم

١٩٩٢

بەدا

کۆماری عیراق
وہزارہتی رۆشنبیری و راگہ باندن
دہزگای رۆشنبیری و بلاو کردنہوہی کوردی
زنجیرہی ژمارہ (۲۹۰)

کەشکۆلی کە لە پووری ئە دەبی کوردی

کۆکردنہوہو لیکۆلینہوہی
محەممەد عەلی قەرەداغی

بەرگی چوارەم

چاپی یەکەم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وتەيەك

ئەگەر لە سەرەتای ئەم بەرگەو بەھۆی چەند شتەك بىدركىتم ، پىش
 ھەمويان ئەو دەلەيم : كە تا زياتر بگەيژىن ھەولە فراوتر بىدەين باشتەر
 بۆمان دەردەكەوتى كە چ زياتەك لە كەلەپوورى ئەدەبى ئەم گەلە كەوتەو ،
 چەند گەوھەرو ملوانكەى نايابو گرانەھەى ئەدەبىيان پىسەروشتەين
 بوە .

لەم بەرگەدا ناوى كۆمەلەك شاعىرو شىعەرى جۆراوجۆرو فرەبابەتيان
 دەخوێتەو كە تا ئىستە لە بوارى بوژاندەوھى سامانى كەلەپوورى
 ئەدەبىدا - ھەك پىويست - لايان لىنەكراوئەوھو ، نەوھى ئەمپۆى كورد
 بە ناوو بەرھەميان ئاشنا نە . ئەمانەيش رەنگە ھەك دلۆپەك لە دەريابەك
 بن . بۆ سەلاندنى ئەم قەتەھا يەك قەسى مامۇستاي مەزنى كسورد
 (رەنجوورى) دىنەوھى بىرى خوێنەرى كورد ، كە كاتەك دەيەوتى كۆپى
 ئەديباني كۆنمان پىن بناسىتەين ، ناوى (۵۵) ^(۱) پەنجاو پىنج لە شاعىرى
 مەشھوورو ناودارى كوردمان بۆ تۆمار دەكات . بەلام كە ئەمپۆ بمانەوتى
 سەرو سۆراخى بەرھەم دىوانى ئەو (۵۵) شاعىرە بكەين دىوانى چەنديانمان
 بە تەواوېو كۆكرامېي ، يان بە ناتەواوېو نيوەچلېو كۆنەكراوھى دەست
 دەكەوتە ؟

وھەلامى ئەم پرسىارە ماندوبوونى زۆرى ناوېو بە چاوپاخشاندەيتكى
 كەمى كىتەبخانەى كوردىدا بۆمان دەردەكەوتى كە (ھىچ) ^(۲) !

(۱) بروانە : دىوانى رەنجوورى مەلاومەرى زەنگنە ، ل : ۷۲ .
 (۲) مەبەستم لە (ھىچ) نەوھى نە كە ھەر بە يەكجارى ھىچيان بۆ نەكراوھى
 چونكە شاعىرى ھەك (وھلەديوانە) و (سەبەدىھورامى) و
 (بىسارامى) ھەن كە بە كىچو كالىو ناتەواو شتەك بۆ دىوانەكەيان
 كراوھى ، بەلام ئەو كارەو ھىچ ، لە چاوپاخشەو پلەى ئەو شاعىرانەدا ،
 ئەگەر برايش نەين خەم .

ئەوئى گەلىن جار باسما كىردەو ئەم جارەش دەيلىمەو ئەوئە ئەوئى
 رۆيى - رۆيى ، لەگەل رابوردوو ھىچ ئاكرى ، بەلام ئىستەش نەچو
 بچىو ، لەوانە ئەگەر قولى مەردانەي لىن ھەلمارلىو ، ھولى پياوانەي
 بۆ بدرى گەلىن شت بىكرىت . بەلگەي ئەم قەشەم ئەم ديارى بە بچكۆلەي
 ئەم جارەمە كە بىرتىە لە بەرھەمى كۆمەلىك لە شاعىرە ئاودارە كانمانو تا
 ئىستە باخچەي ئەدەبى كوردى لە بۆنو بەرامەيان بى بەش بوو خۆنەرانى
 كوردىش لە ھەواليان بىن ئاگا بوون . ديارە ئەمەش دواقۇئاغ نىو ، وەك
 دەلىن (مەيدان مشك نەبخواردە) .

بەلام كى ئەم كارە بىكات ؟ كى لە خۆشى و راباردنو ئاسوودەيى
 ژيان دەبوورى ؟ كى ئامادەي ئەوئە شەونخوئىي زۆرو ، شەودانەدەم پۆزو ،
 خۆماندووكردنو ، چاو كزكردنو ، قايلىبوون بە گۆشەگىرىو ، دوورگرتن
 لە كۆپو كۆمەلى ھاوەلان و دۆستانو ، تەنانەت وازەيتان لە بەشىكى ئەركى
 مال و مندالىشى بىكا بە پۆيلانەي بووكى كەلەپوورى ئەدەبى كوردى ؟
 - بە كورتى - كى ھەيەخۆي بۆ بووژاندەوئەو زىندوكردەوئەي سامانى كەم
 وئەي باو باپىرانمان تەرخان بىكات ؟

بۆ وەلامى ئەم پىرسىارەش - بەداخەو - گۆرەپانەكە چۆل دەيىننەو ،
 شارەزاو لىتەتووى ئەوتۆمان نە بىر لەو زىانە گەورە بىكاتەوئە كە بە
 كەمتەرخەمىكردى ئىمە لە سامانەكەمان دەكەوئەو ، تا لىشىبوەستىن
 دىرتەر دەيىتەو ، تا چاوەرۋانى ئەم وئەو بىن فرەتر لە ژيانو بەسەرھاتو
 بەرھەميان لە كىس دەچى .

● وەك دياردەيەكى شايانى باسى ئاو ئەم بەرگەش جگە لەوانەي
 لەوئى و لىرە ئىشارەم بۆ كىردوون ، دەيىن پەنچە بۆ ئەو رابكىشىم كە كاتى ئەم
 شاعىرانە ئەم شىعراىان گوتوۋە باوى شىعرى سىاسى و نىشتىمانى نەبوو ،
 ئەم شاعىرانەش وىستوۋيانە لە ھەر بابەتتەك و دىمەتتەك و رووداوتتەك ھۆيەك

دروست بکهن بۆ ئووهی شیمری پیا - یا تیا - بلین . ئهو جۆره شیمرانهیش
گهلن جار دمچنه قالبی چیرۆکهووه وهك كورته چیرۆك خۆیان ده نوێنن .

● له م بهرگه دا زیاتر له بهرگه کانی پێشوو ههولێ ئهوه م داوه نوسخه ی
جیا جیا پهیدا بکهم و شیمره کان باش و راست و دروست بنووسمهوه ، بهلام
ئهم ئاره زووشم له هه موو لایه کدا نه هاتوه ته دیو ، گهلن جار شیمره کانم
به گومانه وه نووسیوه ، هه ندێ جاریش وهك مه تل هه له تیان هه ندێ رووی
نووسینه وهی شیمره کانم له که شکۆ له کان وه رگرتوه ، له وانه یه رووی
دی که ییش هه ل بگرن ، بهلام هه رچیم پێ کرا پێ هیچ درنیم نه کردوه هه ر
ئووه م پێ کرا وه که کردووه ، یارمه تیدانی ماموستا محمادی مه لا که ریش
له گهل سه رجه می ئهم بهرگه دا بهردهوام بوه .

● ئه گه ر کاتو ده رامه تی ره سا هه بوایه ، پسپۆرو شاره زای
خۆ ته رخان کردو بۆ ئهم کاره هه بوایه ، راست و دروستر ئه وه بوو ئه و
که شکۆ لانه ی لێ ره دا باسیان ده که پێ و شتیان لێ وهر ده گرین و تا ئیسته له
بواری که له پووردا ناویان نه ییسترا وه ، پێ جیا وازیو جیا کردنه وه یه که یه که
هه موویان چاپ بکرایه ن و بخرایه نه بهردهستی خۆ ته ران و شه یدایانی
ئهم باب ه تانه .

کورته باسیکی ئەو کەشکۆلانی لەم بەرگەدا

سوودیان لێ وەرگیراوە

کەشکۆلی قادری شیخ صەمەد (سەلهەسی)

- ۱ -

دۆزینەوهی هەر کەشکۆلیکی کوردی و ، زپاندنی ناوی و ، باسکردنی ناوەرۆکی و ، لیکۆلینەوهی ناواخەکەی و ، بەراوردکردنی لەگەڵ کەشکۆلەکانی دیکەداو ... هەنگاوێکی نوێیە لە سەر رێگەی پیرۆزی بەرھەمکۆکردنەوه و ، شوێنەواردۆزینەوهی دەیان شاعیری گەورە و تار شیرین و زمان پاراوی گەلەکەمان ، کە دەیان و سەدان سال لەمەوبەر بە زمانی شیرینی کوردی شیرمان ھۆنۆتەوه و ، ملوانکە زێڕینی وشەی کوردیان بە دیاری دەستی خۆیان بۆ ئەو کانی دواي خۆیان ھەلگرتووە .

ھەرچەند زیاتریش بگەرێت و وردتر مەودای پشکنین فراوان بکەین . رووتر بۆمان دەردەکەوێ - لەگەڵ ئەویدا کە ئەندازەی بەرھەمی لەناوچوو کەشکۆلی فەوتاو مان نازانرا و لەوانەیە زۆر سەرسام ھێنەر بیت - کە تا ئێستە زۆر کەشکۆل و بەرھەمی بە بایەخی دوورەدەست و ناوێسراو بوخچەی نەکراوەی ئەدەبی کوردیان ھەن لە سووچ و قوشبێ کێیخانە گشتی و تایبەتی کەندا ، بێ ناز و لێر تۆزو خۆلی لەبیرکردن و کەمتەرخەمی رۆشنیرانی کورد لە عاستیاندا دەیان مەترسی گەورە ھەرەشە لەناوبردیان لێ دەکات و ، بە لەناوچوونیان ئەو بەشە گەورەیی سامانی کە لەپوورو زمان و میژووی گەلەکەمان - وەك ئەو ھەموو سامانێ کە لەمەوبەر لەناوچوون - بۆ یە کجاری زیندەبەچال دەکری و زیاتیکی دیکە قەرەبوونەکراوە لە گەلەکەمان دەکەوت .

لەم رووه زۆر گوتراوه ، تا زیاتریش بگوترێ و ئێمە ترسیانە
دەست نیشان بکەن هەر جێگەی خۆیەتی و زیاد نەگوتراوه .

بەلگەی ئێمە جاری ئێمە بامان کەشکۆلیکی دیکەی رەنگینی
شاعیرانی کوردمانە کە من پێ بزانم -تائێستە هیچ رۆشنیرێکی کورد بای
نەکردووە ، لە قوناغەکانی پێشووی بلاوکردنەوە و لیکۆلینەوی بەرھەم و
دیوانی شاعیرانی کورددا سوودی لێ وەر نەگیراوە ، نەبونی ئێمە سەرچاوە
لە بەر دەستی لیکۆلەرەواندا زیاتیکی گەورە لە ئەدەبی کوردی کەوتووە ،
کەلێن و کە لە بەری پر نەکراوە کەوتۆتە دیوانی شاعیرە کانیان .

ئێمە کەشکۆلە یەکیەکە لە کەشکۆلە رەنگینەکانی گەنجینەی دەست خەتە
کوردی یەکانو ، نووسەرەوێکی ژیرانەو زیرەکانە بە
پشووێکی قوولەو ، بەرھەمی کۆمەڵێک لە کەلە شاعیرانی گەلە کەمانی بە
قەلمە ناسک و بە پر شتەکی بۆ پاراستوین . ئەوێ جێگەی خۆش بختی و
بەختەوێکی ئەوێ ئێمە نووسەر بەرێزە گولچێکی هۆشیار و هەستیار
بوو ، زانیوێتی هەڵاڵ و بۆن و بەرامەیی باخچەی کام شاعیر شیاوی
هەلترین و هەلگرتن و کۆکردنەوی . ئەو تا دەبینین لە بەرھەمە رەنگینەکی دا
بایەخی زۆری بە شاعیرانی وەک : مەولەوی ، ئالی ، کوردی ، سەیدی و ،
پێسارانی و ، ئەحمەدی کۆرو ، خانو ، ئەحمەد بەگێ کۆماسی و ... داو .

هەر وەها ئەوێ لە زرخێ رەنجی ئێمە سەربازە نەناسراوەی مەیدانی
کەشکۆل نووسینەو زیاد دەکات ئەوێ کە : نووسەر خەتیکی جوانی
بوو ، لە چاو هەندێ کەشکۆلی دیکەدا هەلە نووسینەوێ کەمو ،
لەموو دەردە کەوێ کە کۆلەکەمەلاو نیمچە خۆتێندەوار نەبوو ، شارەزای
مەیدانە کە بوو ، توانای باشی بەسەر کارەکی دا شکاوە .

ئەوێ جێگەی داخە ئێمە نووسەر بەرێزە درێژایی و پانایی
کەشکۆلیکی (٣٠٠) سێصەو ئەوێ نەناساندوون ،

میژووی نووسینه‌وی که شکۆله‌کەو ، شۆتی تیدانووسینه‌وی ، بۆ دیاری نه‌کردوین . ئەوە‌نده نه‌یج که هه‌ندی جار له‌ کوتایی هه‌ندی پارچه‌ شیعردا داخ و ناسۆری دووری و خه‌فته‌ی خۆی ده‌رده‌پریت و ، جار‌جاریش باسی وه‌باو نه‌خۆشی ده‌کات و ، دۆعای پاراستن له‌ وه‌با ده‌کات .

گه‌لێ جار ئەوە‌نده ده‌نووسێ که به‌ ده‌ستی قادری سه‌له‌سی نووسرایه‌وه . ته‌ها یه‌ك جار له‌ لاپه‌ره (٢٠)دا نووسیویه : « تمّت شد از دست ... قادر پسری شیخ صمد سلسی الاصل در قریه اسرabad ، در حالت عجز و پریشانی » واته : (ئەو به‌شه یا ئەو پارچه‌ شیعره) به‌ ده‌ستی قادری کۆری شیخ صه‌مه‌دی خه‌لکی سه‌له‌سی له‌ دئی (اسرabad) له‌ حاله‌تی په‌ستی و په‌ریشانی‌دا نووسرایه‌وه .

به‌لام خۆش‌به‌ختانه له‌ لاپه‌ره (١٩٢)دا ده‌بینین مه‌لا یه‌ك یا فه‌قی یه‌ك . سا به‌ دیدنه‌ی یا به‌ هاو‌فه‌قیی رینگای که‌وتۆته لای مامۆستا مه‌لا قادرمانو چهند شیعرتکی بۆ یادگار له‌ که‌شکۆله ره‌نگینه‌که‌ی‌دا تۆمار کردوه ، له‌ کوتایی‌دا ئەوە‌نده‌ی بۆ تۆمار کردوین که‌ میژوویه‌کی نووسینه‌وی که‌شکۆله‌که‌ی لێ ده‌رده‌که‌وێ ، ئەمه‌یش نووسینه‌که‌یه‌تی : « تحریر پزیرفت جة ارجمند أعز جناب شیخ قادر سلسی الاصل ١٣٢٢ » واته : له‌به‌ر خاتری به‌پێزو خۆشه‌ویست جه‌نابی شیخ قادری خه‌لکی سه‌له‌سی نووسرایه‌وه . (١٣٢٢)

ئهم که‌شکۆله درێژکۆله‌یه‌و له‌ شێوه‌ی (به‌یاض)دا نووسراوه‌ته‌وه‌و پێتوانه‌که‌ی (١١×٢٠)یه‌و ، ژماره‌ی دێری لاپه‌ره‌کانی وه‌ك یه‌ك نیه‌و ، به‌ خه‌تیکی وردی شکسته نووسراوه‌ته‌وه‌و ، به‌رهمی ئهم شاعیرانه‌ی تیدایه : مه‌وله‌وی ، ئەحمه‌د ، ئەحمه‌دی کۆر ، مه‌حمودی حه‌مه‌پاله‌وان ، نالی ، صادق ، وه‌فایی ، حه‌ریق ، فه‌خرولعوله‌ما ، عه‌بدوللّ‌به‌گ ، شیخ محه‌مه‌دشهریف ، خانای قوبادیی ، فه‌قی خه‌لووزی ، مه‌لا ئەبه‌وبه‌کری موصه‌تیف ، شیخ شه‌هاب ، زووخالی ، شه‌فیع ، ئەحمه‌دبه‌گی کۆماسی ،

بیسارانی ، سیدی ، مهجووری ، شمسی تهریزی ، شیخی جیلانی ،
 حزینی ، فیکری ، کوردی ، بهلایی ، مهلا عزیزی نهغهدهیی ، کهلیم ،
 فهوزیی ، قازی فهتاح و نهتابهگ ، ئاهی ، سهدصادق ، مهحمود ، سهعدیی ،
 عهبدورحمیم ، شیخ نهمنی شیخ فهتاح ، مهحروومی ، شیخ رهزا ، هسهنو
 ئامینه ، ناربی ، شیخ عهبدورهمان[ی جانوهدهیی] میرزا وهلهو خان ،
 مهولانا خالید ، سهد محهمدی خانهقا ، وهلی دیوانه ، قادر پاوهیی ،
 عهبدولکههریم ، یوسف یاسکه ، مهحزوون ، میرزا یهعقوب ، ...

که جاریکی دیکه وه روویهکی دیکه وه چاوئیکی دیکه بهم
 کهشکولهدا بخشینه وه چهند لایهتیککی وا دهینین که دهبوو وا نهبنو ،
 دهکرا به شیوهیهکی دیکه بنو ، نهو کاته چهند نهوهندهی ئیسته سوودی
 زیاتر لهم کهشکوله وهردهگیراو ، کهشکوله کهیش زۆر له ئیستهی رهنگیتر
 دهبوو . لهوانه :

۱- له هه نديك له کهشکولهکاندا ناوی شاعیرهکانو موانسه بهی
 وتی شیرهکان نووسراوه ، بهم کارهیش زانیی مانای شیرهکانو تامو
 چێژلئ وهرگر تیان زۆر ئاسان دهیت . به داخه وه لهم کهشکولهدا نه هه
 لهکیس چوه ، نه لایه نه به بایه خه بوئراوه .

۲ - نه نووسین و جیا نه کردنه وهی سه رجهمی به رههمی هه ر شاعیرك،
 وهك بلین که دهستی کرد به نووسینی شیرهکانی مهولهوی تالینیان
 نهیته وه نهچته سه ر شیری شاعیرتکی دیکه . نه مهیش لیتهدا کهمهو ،
 هه ندئ جار بو به هۆی نه وهی دووپات بوونه وه له نووسینه وهی به رههمی
 یهك شاعیردا رووی داوه .

۳ - له بیرکردن و نه نووسینی ناوی شاعیرهکان له کاتی نووسینی
 به رههمهکانیا ، واته کاتی له به رههمی شاعیرك دهیته وه دهست به
 به رههمی شاعیرتکی دیکه دهکات ، جاری وا ههیه ناوی شاعیری دوهمی

له بیر دهچیت و ، بهمهیش نه گهر خوتنه زۆر وریا نه یت و ، شارمه زای
 بهرهمی شاعیره کان نه یت نهوا تیکه له بوونو ئالۆزی روو ده دات .
 ئهم که شکۆله دهست خهتی ژماره (۸۲۸۱) ی کتیبخانه ی (دار صدام
 للمخطوطات) .

گهشکۆلی ئهممه دی براله

- ۲ -

به کیکی دیکه لهو سه رچاوانه ی لهم بهر گه دا سوودم لئ
 وهر گرتوونو ، تا ئیسته باسیم نه دیوهو نه یستوه دهست خهتی
 ژماره (۲۲۵۳) ی (دار صدام للمخطوطات) .

ئهم دهست خهته که شکۆلیکی نایابی هه مه ره نگه و ، شیعی
 کۆمه لیک شاعیری کوردو فارس و عهره بی تیدایه و ، سالی (۱۲۴۵) ی
 کۆچی ئهممه دی براله نووسیویه تیه وه بۆیه منیش ناوم نا (کهشکۆلی
 براله) ، (۲۰۰) لاپه ره زیاتره و ، کاتی خۆی شیرازه ی پساوه و دواپی که
 جزوبه ند کراوه ته وه هه له له جزوبه نده که یدا کراوه و پاش و پیتش و
 تیکچوونو له ناوچوونی تیدا په یدا بوه .

ئهم دهست خهته ییش وه ک زۆر له کهشکۆله کانی دیکه ی سامانی
 که له پووری ئهمه بی کوردی به لگه یه کی روونی زیانی قهره بوونه کراوه ی
 ئهم سامانه به نرخیه و ، لیره دا ناوو بهرهمی کۆمه لیک له شاعیرانی
 کورد ده بینن که من یح بزائم تا ئیسته نه یستراونو باسیان نه کراوه .

دیاره ئهمه ییش لهوانه به مشتیک له خهرواریک یت و نموونه ی زۆر
 له مه زیاتر چاوه روانی بووژانده وه یت .

له ئه لقه ی (۲۸) ی زنجیره و تار ی (بهر وه پرۆژه ی دهست خهته
 کوردی به کان) دا و تار یکم له سهر ئهم دهست خهته نووسیوه و زیاتر
 ناوه رۆ که کهیم شی کردوه ته وه .

ئەم کەشکۆلەیش یەکیکە لە کەشکۆلە نایابو کەمۆنەکانی
سەرچاوەی سامانی کەلەپووری ئەدەبی کوردی و ، بە ژمارە (۱۳۹۱۶)
لە کتێبخانەی (دارصدام للمخطوطات) دا جێگەی خۆی گرتووە .

مامۆستا مەلا محەممەد ئەمین بە تەنێ -خاکی- ئەم کەشکۆلەی -
دەورو بەری سالانی (۱۳۰۵-تا-۱۳۱۳) ی کۆچی و دوای ئەو مێژووە
نووسێوەتووە ، بێکرای کەشکۆلە کە (۴۸۶) لاپەرە ، چەند جێگە یەکی
نەبێ کە یەک دوو هاوڕێی مامۆستا بۆ یادگار تیااندا نووسێوە . . . بە
دەستخەتی مامۆستا خۆیەتی .

مامۆستا خاکی بە چوار زمان -عەرەبی ، فارسی ، تورکی ، کوردی-
کەشکۆلەکی نووسێوەتووە ، لە زمانی کوردیشدا شارەزای
شێوەزارەکانی کرمانجی خوارو و ژووروو ، شێوەی گۆرانیی -بوو،
کەشکۆلە رەنگینەکی بە بەرھەمی شاعیران و ، نووسەران و ، حکیمان و ،
مەلایان و ، نوشتەنووسان و ، نوکتەزانان و ، فەتاح فالان و . . . ئاخیووە،
کە دەمی کەشکۆلە کە والا ئەکەیتووە نازانی سەیری چی بکەیت و ، باسی
چی بخوینیتووە ، وەک دەلێن سەری ماری کۆترێ تێدا بە !

مامۆستا خاکی لە گەل ئەویشدا کە خۆی خەلکی ناوچەی هەولێر
بوو ، بەشی زۆری ژبانی لەوێ بەسەر بردووە ، کەشکۆلەکی تایبەتی
بەرھەمی زاناو نووسەر و شاعیر و . . . ی ئەو ناوچە نیو رەنگدانووی
ئەو بابەتەکانی ناو هەموو کوردستانو ، ئەکە هەر کوردستان بەلکو
سنووریشی شکاندووە ، رەنگدانووی ئەدەب و داب و نەرتی گەلانی
دراوسێو ، بگرە دوور دەستانیشو ، پابەندی زێندو ، لایەنو ، یێرو ،
رێنازو . . . ی ناوچە یەک نیو ، لە گەل بەرھەمی شاعیرانی هەولێر و موکریانو

باته و جزیرو بۆتانو ۰۰۰ دا بهرهمی شاعیرانو نووسه رانی ناوچه کانی:
 سلیمانی و ، هورامانو ، ئهردهلانو ، گهرمیانو ، کرماشانو و ۰۰۰ ی
 تیدا کو کردوه تهوه .

دیاردیه که جیگهی سهرنجو بایه که لهم که شکۆله دا ئهوه به که
 ئهم مامۆستا به پێزه له ماوهی کارکردنی له کو کردنهوهی که شکۆله کهیدا
 لهو بابته باوو ناسراوانه لای داوهوه گهلێ بابتهی کهم وینهی ئاخیه ته
 که شکۆله پوو پر به هاکی لهوانه : له ماوهی ئهو چهند ساله دا به پیاوو
 ئافرهتی کهیمی کوردستانهوه گهراوه ، لێ پرسیونو ، ئهو داوو
 دهرمانانهی ئهوان بۆ گهلێ دهردو بیماری به کاریان هیتاوهی جیا جیا
 نووسیوه ، له دواي ههر بابتهیکشیا نهوه ناوی خاوه نه کهی نووسیوه ،
 بهمه ناوی کو مه لیک بلیمهتو به توانای مهیدانی پزشکی گه له کهمانی
 بۆ پاراستوین که رهنگه - لهم که شکۆله دا نه بێ - کهس ناوی نه یستبنو
 نه یانزانێ .

پێوانی ئهم که شکۆله ییش (۱۲×۲۰) یه و لاپه ری (۱۸) دێرو زیاترو
 که متری تیدا به .

که شکۆلی گه لاله

- ۴ -

ئهم که شکۆله پاشماوهی که شکۆلیکی نایابی سامانی که له پووری
 ئهمه بی کوردی یه ، له کتیبخانهی (دارصدام للمخطوطات) دا له ژیر ژماره
 (۱۱۸۰۱) دا پارێزراوه .

ئهم که شکۆله ئیسته (۱۹۲) لاپه ری ماوه ، به لام به گۆزهی چهند
 به لگه یه که ده یان نووسم وای بۆ ده چم که کاتی خۆی زۆر له مهی که
 ماوه زیاتر بوو بێ ، چونکه :

یه کهم : ئهو ژمارانه که بۆ لاپه ره کانی دانراون تازهو ، به قه له می

لاپەرەکانی (۱۱ × ۱۹) و ، لاپەرە ی وا ههیه (۱۵) دێری تیدایه و لاپەرە ی وایش ههیه (۱۲) دێری تیدایه و ، لاپەرە ی وایش ههیه (۱۸) و واته که مو زۆری له ژماره ی دێره کانی لاپەرە کان دا ههیه .

کەشکۆلی عەبدوڵڵا حەمان

- • -

ئەم کەشکۆله دەست خەتی ژماره (۳۰۹۳۰) ی کتێبخانه ی (دارصدام للمخطوطات) و ، له شێوه ی (به یاض) دا نوو سراوه ته وه

پێوانه کە ی (۱۹ × ۱۰) و ژماره ی دێری لاپەرە کانی وه ک یه ک نیه .
میژووی نووسینه وه ی ده ست خه ته کیش به روونی نازانێ ، به گوێره ی شیعری ئەو شاعیرانه ی ناو و شیعریان له ده ست خه ته کدایه ده بێ ته مه نی کەشکۆله کە (۸۰-۹۰) سال بیت .

دوو سێ کەس کاریان له نووسینه وه ی کەشکۆله کە دا کردوه ، یه کێکیان ناوی (محمه د صالح) بوه ، ئەمه یان تا ئەندازه یه ک خه تی خۆش بوه و ، خۆتنده وار دیاره . ئەوی دیکه یان ناوی (عورمه ر ئه ربیلی) یه ، ئەم نووسهره کۆلکه خۆتنده وار بوه و ، خه تیشی ناخۆش بوه به داخه وه ، کەشکۆله کە جێگه ی تمانه نیو ، هه له ی زۆری تیدایه و نوسخه یه کسێ دیکه نه بێ کە پالێشتی ئەمه ی بێ بکری سوودیکێ ئەوتو نابەخشێ .

لەم کەشکۆله دا ناوی چەند شاعیرێکی کورد هاوتو ، من بێ بزانه م ، تا ئێسته شیعریان بلۆ نه کراوه ته وه و ، چینی خۆتنده واری ئەم سه ررده مه ناویان نه یستون .

کەشکۆله کە (۱۸۰) لاپەرە یه و ، شیعری ئەم شاعیره کوردانه ی تیدایه : زه بوونی ، میرزا شه فیح ، ئەحمه دی کور ، مه لا وه له و خان ، طالب ، مه خمووری ، وه لی دێوانه ، کوردی ، ره نجووری ، نالی ، فه قی

ره‌صا ص نووسراو نو ، ره‌نگه کانی فروشتنی که شکۆله که ئه و ژمارانه ی
بۆ دانرا ییت و ، کانی خۆی ئه و ژمارانه نه بو و بن .

دوه م : له شیره کانی (نالی) دا وا ده‌رده که وی که پیشتر به‌ش به‌ش
بو ه و ، به یینکی درێزه وه مشت له نووسینه وه یان گیرا وه ، له‌وانیه
هه‌مو و - یان به‌شی زۆری - شیره کانی ئه م شاعیره ی تیدا بو ییت ،
چونکه له جیگه یه‌کدا نووسرا وه : (باب الهاء) و دوا ی ئه وه ئیتر ئه و
شیوه ناینین .

سییه م : له سه‌ره‌تای شیره کانی (سالم) دا نووسرا وه :
(کلیات سالم) به‌لام ئه وه ی له که شکۆله که دایه هه‌مو و شیره کانی سالم
نه .

چواره م : ئه و ژمارانه ی که له سه ر لاپه‌ره کان نووسرا ون شپه‌زه نو
زنجیره یان تیک‌چوه و ، له چهند جیگه دا سه‌ره‌تای پارچه شیر دیا ره و ، به
پرا نه وه ی لاپه‌ره که پارچه شیره که یش نا کام ده ییت و ، لاپه‌ره ی دوا ی
شیکه دیکه ی تیدا یه که په یوه‌ندی به‌مه وه نه .

ئه م که شکۆله به‌ره‌مه ی ئه م شاعیرانه ی تیدا یه : کوردی ، نالی سالم ،
حریق ، ئاهی ، خسته ، که‌یفی ، مه‌حوی ، صاییری .

له کۆتای ئه م که شکۆله دا نووسرا وه که مه‌لا مه‌مه‌ده‌شیدی کوری
مه‌لا عه‌بدوللای گه‌لاله له میژووی (١٣١٩) ی کدا له‌به‌ر خاتری برای
به‌پێژو خوشه‌ویستی مه‌لا مه‌مه‌د شریف نووسیوه تیه‌وه . به‌لام له لاپه‌ره
٩٦ دا که شیره کانی ئاهی ته‌وا و ده‌بن نووسرا وه : «تست از ید حقیر سراپا
تقصیر عبدالله الکلاله غفر الله له ولوالديه ولناظره . آمین» له‌مه‌وه
ده‌رده که ویته که که شکۆله که که شکۆلی مه‌لا عه‌بدوللای گه‌لاله بو ه و ،
پاش خۆی لای نه‌وه کانی ماوه ته‌وه ، نه‌وه کانی شی رتگی باوکی خۆیان
و نه‌کردوه و ، ئه‌ده‌ب‌دۆست و شه‌یدای به‌ره‌مه ی شاعیرانی کورد بو ون .

که شکۆله که له سه ر شیوه ی (به‌یاض) نووسرا وه ته‌وه و ، پێوانه‌ی

عبداللہ ، علی ، شیخ رزا ، فونوونی ، خانای قوبادی ، یسارانی ،
مہولہوی ، حاجی ... جگہ لہمانہیش بہرہمی چند شاعیری فارسی
تیدایہ •

سہرہتای ٹہم کہ شکولہ مہولوودنامہ کی شیخ حسینی قازی بہ ،
کوتاہی بہ کہیشی ، کہ خوی لہ خوردا ناتہواوہ ، بہم پارچہ شیعہ دیت:

(یا رسول اللہ) دل جہ غہم خہستم
مطلول بہ عیلات عیسانہن جہستم
پشت بہ بار غہم ہیجران شکستم
پایہی عیسانم جہ حد ویہردہن
غیر جہ بہدکاری خاسیم نہ کہردہن
بہو شا کہ قہییوم قایم بہ ذاتہن
میزان جہ ووزن گونای من ماتہن
جہ ہنہم جہ تاوم شین و زارشہن
جہ خوف گونام بن قہرارشہن
جہیم جہ کردہم [سارختشن!]
جہ دیدار من حاشای سہختشن
ساعیقہی سہقر جہ نامش کہفتہن
جہو ساوہ سہدای گونام ژنہفتہن
ہر کہ سہی چون من گوناش بؤ (!)
مبؤ جہ مہشہر [حاشی حشی!] بؤ
موہیم لوطف تو سہید موختار
پہنای عاصیان بہندہی گونہ ہکار
بہ بن سہریوشی خانہ پر طہریق (!)
بہ تو مہخشان خہلقان رؤی مہشہر

وهر نه رووگردان روۍ قیامه تم
شهرمه ندهۍ دیوان قابی رحمه تم

(زېره محمد صالح)

هم که شکو له جگه لهوۍ که ناوی ئمو دوو نووسرهۍ ټیډایه ،
له چند جیگه دا موری (عبدالرحمن) ټکی پټویه ، بویه ناوی
(که شکو له عه بدوړه حمان) م بو دانا . دوا ده سیش که هم که شکو لهۍ
دیوه ، پیش ئموۍ له م کټیخانده بگریسته وه ، ده ستی فاضیل فه تحول
عه بدوله زیز محمه دیک بوه ، هر له پالی ناوی هم دوو که سه یشدا
یادگاری (صالح جاف) ټک ده بیرت .

که شکو له شیخ مه محمود

- ۶ -

هم که شکو له ده ست خه تی ژماره (۱۶۶۸۹) ی کټیخانۍ
(دارصدام للمخطوطات) و ، ناوی لن نه را بو ، به لام من دواۍ ئموۍ
دیم له کوتایۍ دا محمه د ناو ټک ئلن : له بهر خا تری ما مۆستام شیخ
مه محمود نووسیه وه ، ناوم نا (که شکو له شیخ مه محمود) .

هم که شکو له زیکه ی (۲۰۰) لاپه ریه و به بابته ټی هه مجور
له : نامه و ، بابته ټی ټی و ، دوا ۰۰۰ ټاخر او . بایه خیکی زوری به نامه کانی
مهولانا خالیدو شیخانی طریقه ی نه قشبه ندی ټیډا دراوه ، به خه ټیکی
جوان و راست و دروست نووسراوه ته وه ، یه دوو نامه یم له گهل نامه کانی
ناو (یادی مردان) ی ما مۆستا مه لا عه بدولکه ریسی موده ریسا به راورد
کرد بوم دهر کهوت که هم نوسخه گهلن جار له سه رچاوه کانی ئموۍ
پوخت و ره وان تره .

پټوانه ی هم که شکو له (۱۳×۲۰) یه و ، ژماری دټره کان که له
لاپه ره کاندان نووسراون وه که یه ټی و ، به زوری لاپه ریه ی (۲۰) دټرو
زیاترو که متری ټیډایه .

کتی بەرکتی یان لاسایی کردنەوێ بێرۆک لەیەکتەر

وەرگرتن

ئەوێ خولای کۆکردنەوێ کە لەپووری ئەدەبی کوردی و بەرھەمی شاعیرانی کۆنمان کەوتووە مێشکەم و ، وەردموردە لەم بوارەدا خەریک بووم هەستم بە لەیەکچوون و نزیکیی بیرو مانا لە تێوان بەرھەمی شاعیراندا کردووە ، ھەر لە یەکەم قۆناغی بلاوکردنەوێ بەرھەمی شاعیرانی شەو ئەم راستیەم درکاندووە .

ئەم بۆسە زۆر لە بۆسەکانی دیکە ئەدەبی کوردی - ھێشتا ھیچ ئەوتۆی بۆ نەکراوە ، کەس نەدیوە قوول لەم بوارەدا رۆچووین و بە نموونەی جۆراوجۆر ، لێکۆڵینەوێ پشتبەستوو بە بەلگەو بناغەی پتەوو سەرچاوەی باوەڕپێتکراو ئەم لایەنە شێ و یەکالا کردیتتووە ، منیش کە لێرەدا لە دەرگای ئەم بابەتە دەدەم بە ھیوای ئەوێ ئەم نادەم کە لەم دەرگەتەدا قوول دەست داگرم بۆسە کە یەکسەرە بکەمەو . بەلام ئەوەندە ھەبە لەم ماوەدا کە خەریکی کۆکردنەوێ بەرھەمی شاعیران بووم و کەشکۆلەو کەشکۆلی زۆرم کردووە ، شیعری جیا جیای کۆمەڵیک لە شاعیرانمان دیوە ، ھەندیکیانم یەکشستووە ھەلەم سەنگاندوون زیاتر ئاستۆی ئەم بۆسە لە جارێ بە روونی دەبینم ، نوونەگەلی فرەترم بەدەستەوێو ، رەساتەر دەتوانم ، بۆ ئەمەولا ، کەرەسەیی ئەم بابەتە دیاری بکەم .

لە سەرەتای بەرگی یەکەمی ئەم پرۆژەدا - کەشکۆلی کە لەپووری ئەدەبی کوردی - بۆسە ئەوێ کرد کە کاری من لەم قۆناغەدا وەک دروینەو

کۆکردنه‌وی به‌روبوومی کشتوکال و خهرمان دانان وایه ، به‌شی
 خهرمان کوتانو ، شه‌نوکه وکردنو ، خهرمان هه‌لگرتن ، بۆ هه‌لو
 ده‌رفه‌تیکه دیکه هه‌لده‌گرین . هه‌ر له‌به‌ر ئه‌مه‌ش بوه زۆر به
 پێوستم نه‌زانیی - خۆم له‌ لیکۆلینه‌وه و لیکدانه‌وه‌ی ده‌ق و بابته‌کانی
 ناو به‌رگه‌کانی پێشو و لاداو ، به‌ کۆکردنه‌وه و بۆ کۆکردنه‌وه‌یان
 ده‌ست به‌ردار بووم .

به‌لام کاتی وا هه‌یه‌ به‌به‌ت و ده‌قی وا دێته‌پێشه‌وه ئه‌گه‌ر هه‌ندیک روون
 نه‌کرتنه‌وه ، لایه‌نه‌ جۆراوجۆره‌کانی باس نه‌کرتن له‌وانه‌یه ئه‌و هه‌له
 له‌کیس بچن که ئه‌و به‌به‌تانه سوودی خۆیان بگه‌یه‌نن ، هه‌ندێ له‌و مانا
 مه‌به‌ستانه که له‌و به‌به‌تانه وه‌رده‌گیرین به‌سه‌ر به‌شیک له‌ خۆینه‌راندا
 پرۆن ، دواتریش ئه‌و ده‌رفه‌ته نه‌گونجیته‌وه که وه‌ک پێوست له‌سه‌ریان
 بنوسری .

ئه‌وه‌ی من گه‌لێ جار هه‌ستم پێ کردوه و چه‌ند جارێش له‌ بـواری
 خۆیدا باس کردوه ئه‌وه‌یه شاعیرانی پێشوومان شیوه‌یه‌کی تایه‌تیی
 خۆیان له‌ کن به‌رکن و نواندنی توانا و ده‌ستله‌اتی یرو قه‌له‌میاندا هه‌بوه ،
 ئه‌وه‌ی لای گه‌لانی دیکه به‌ (سراقات شعریه) شیعره‌زین داده‌نرێت لای
 ئه‌مان روانگه‌یه‌کی دیکه‌ی هه‌یه ، وه‌ک له‌م نموونه‌دا که ده‌یان هه‌تیه‌وه
 ده‌رده‌که‌وت ، ئه‌وه به‌ له‌که دانه‌زاوه که شاعیرێک مانا و مه‌به‌ستی
 شاعیرێکی دیکه ، هه‌ر به‌ وشه‌و کێش و سه‌رواکانی ئه‌وه‌وه یێن ، به
 مه‌رجی ئه‌وه ئه‌م بتوانێ له‌ هه‌ندێ روه‌وه رواله‌تیکه تازه ، یان مانایه‌کی
 فاسکتر به‌ لایه‌نێ ، یان چه‌ند لایه‌تیکه ئه‌و مانا و مه‌به‌سته بـدات که
 شاعیری پێشو ئه‌سی ییری خۆی تیا تاوداوه .

لێره به‌ دواوه چه‌ند ده‌ق ده‌خوێنیته‌وه که هه‌ر یه‌کیکیان ده‌قی
 شاعیرێکه و رهنگه هه‌ر یه‌کتریشیان نه‌دیسی ، به‌لام له‌وانه‌یه ئاگایان له
 شیرو بابته‌و به‌رهمه‌ی یه‌کتر بووین ، ئه‌وه‌ی دواوی ویستی شـان

له شانی ئهوهی پێش خۆی بداو ، کێ بهرکێی له گهڵ بکاو ، ئهوهی دواتریش له گهڵ ئهوهی پێش خۆی دا ٠٠٠ ئیمه سهرنج بۆ مه بهسته که راده کیشینو ، نمونه کان دهخینه روو ئیتر هه لسه نگاندیانو ، باسی ئهوهی کامیان گۆی هونهری له کامیان بردوه تهوه ئهخینه ئهستۆی چینو بهرهی ئهمولای رۆشنیرانان .

یه کهم نمونهی ئهم مه بهسته بهرهمی چوار شاعیرمانه که به پهی ئاگاداری من دوانیان تا ئیسته بلۆنه کراونه تهوهو ، دوانیشان بلۆکراونه تهوه ، بۆ ئهوهی ههر چوار دهقه که بهیه کهوه له بهردهستی خۆنه ران دا بن ، دوانه بلۆکراوه کهیش لێره دا جارێکی دیکه بلۆده کهینه وه .

دوای ئهوهیش که لهم دهرفه ته دا چه ند نمونهی باسه که دهخمه روو مانای ئهوه نیه ئه مه هه موو ئه و بابه تانه یه که ده یانزانم له بهرده ستدان ، به لکو دهمه وئ ئه وه له خۆنه ری ئازیز نه شارمه وه که گه لێ نمونهی دیکه له ده ستدانو ، جار جار له په راوێزه وه ئاماژه بۆ هه ندیکیان ده کهم ، لێره دا پێشه کی وه نمونه خۆنه ری ئازیز بۆ لای بابه تگه لی دیکه رینوما یی ده کهم ، خۆی ده توانی به هه ندێ پشکنین و ماندو بوون وینه ی زۆریان لێ کۆیکاته وه ، له و بابه تانه : بای شه مال ، نه وسه یلو به هارو گولو باخ رازانده وه ، زیاره تی شه خس و مه شایه خ ، راووشکار .

مه لا مصطه فای بیسارانی^(۱)

ئیمشه و ئاهیرێ گری بهست نه دهروون
بلیشهش یاوا وه سهقف گهردوون

(۱) شایانی باسه ئهم پارچه شیعره دوو جار له لایهن مامۆستا هوشمان هه ورامی به وه له ژماره (۱۴۲) ی (بهیان) و (۳۶) ی (رهنگین) دا بێ جیاوازی و دهستکاری له وهلامی پرسباریکی پیره میتێردا بلۆکراوه تهوه.

چه کۆکۆی ئامير ، چه بلیسهی نار
 ستیزام چون برق هەر کهردم هاوار
 چه هاوار هاوار شفاو لالهی من
 چه ههی ئاو ! ههی ئاو ! شین و زالهی من
 تمهز مشنهۆ یهك خوداته رسی
 موسولمان صیفت ، راگی حق په رسی
 ماوه رۆ گۆزه ی نفت (بیت المال)
 مشاتو وه رووی گریه سته ی شه مال
 پێسه مزاتو یه گۆزه ی ئاوه ن
 تمهز گۆزه ی نفت کۆی تهوه ن ئاوه ن
 گۆزه ی نهفتش کهرد وه بلیسه م دا
 قرچه ی گۆزه ی نفت یه ند ستیزه م دا
 هه رتا که سهحر هه ر سۆزام به سۆز
 سهحر سفته ی کۆم با بهردش چون تۆز
 هه رکس وینه ی من ئیقبالش چهفته ن
 مواچۆ : هه ی ئاو ! نه صییش نهفته ن !

ده نجووری

ئیشه و چه نهحسی و سیایی چاره م
 گوشاد بی په رده ی قاییی په ژاره م
 هه ر یه ند خه یالان ده روونم تاودا
 ناغافل خێزا گپه م چه ناودا
 چه گپه ی ئایر بهرز بلیزه
 ده رلاد هه وام سه ند وه صد ستیزه
 چه بهرزیی بلیس گپه سته ی تاوم
 چه هه ی داد ، هه ی داد ! هه ی ئاو ، هه ی ئاوم

تمز ٿاواي جھ سر تا پايڻ
 گشت ميان ڀنڊار جھ ڄاو شيرين
 ميان مويان ڪوورهي وه تاو
 دھو مدھن وه دھو پھي ٿاوردھي ٿاو
 وھر جھ گشت ڪھسان نھزان حالھي
 دنيا نھديدھي چواردھ سالھي
 جھلدو چاڀوڪ ڇٽي ٻھرميو نھ ڄاو
 چون طھير تيڙبال دھو مدو پھي ٿاو
 ميو مويو ها گوزي ڪھوتھن
 موچو ٿاوهن ، تمز ٿمو نھفتھن !
 وھ دھس ٿيشارھت وھ زوان لالام :
 ھي نھفتھن ھي نھفت ! مھشنه وھ بالام !
 جھ نھسي طالھم ھرچھند واتم نھفت
 ٿمو ٿاما وھ لام ، صھدائي من نھشنھفت
 دھس ٻھرد وھ بالام گوزھي نھفتھن شھند
 بلڙي ٻھرز مھوج ھوا سھند
 شمو بي وھ شوعلي چراخان نور
 من گرم تاو ٻھست چون تاو تھنور
 تا سھحر سوزام من ٻھي نھفتھو
 بلڙي ٻھست ھي نھسرھفتھو
 سھحر سفتھي موم چون چٽوسڪ دار
 بي وھ زووخالين وامھندي ھوار
 (رھنجوري ۱) ھرڪھس دل دا وھ خيال
 ٿاخر سرتاڀاش ميو وھ زووخال^(۱)

(۱) پروانہ : محمدمھلي قھرءداغي ، ديواني رھنجوري ، چاپخانہي
 (آفاق مريبيہ) سالي : ۱۹۸۳ ل : ۸۳ .

معلومی در ردیف فرموده^(۱)

ئیشه و ئاهیرئ گر بهست نه دهروون
بلیسهش یاوا به سهقف گهردوون
جه گرهی ئاهیر ، جه بلیسهی نار
سۆزیام به سۆز هر کهردم هاوار
جه کلپهی ئاهیر جه بلیسهی تاوم
جه هاوار ، هاوار ، ههئاو ! ئاوم !
تمهز ئاواهی جه سهر تا پایین
گشت مبان یتدار جه خاو شیرین
زووتر جه گشت کهس یهك نهزان حالئ
دنیا نه دیدهی چوارده سالئ
به چوست و چاپوك هۆرئزا به تاو
ههلمهت مبهردش پهی ئاوردهی ئاو
مدیۆ موینۆ گۆزهیین کهفتهن
مواچۆ ئاوهن ، تمهز یه نهفتهن
ماوهرۆ گۆزهی نهفت (بیت المال)
شاتۆش به ئاهیر گر بهستهی شه مال
هر جه دوور ئاما من بۆش شنهفتم
زانام مهرگ من ، وه کۆس دا کهفتم
به دهست ئیشارهت به زوبان لالام :
ههئو نهفتهن اههئو نهفت ! مهشان وه بالام
جه بهد بهختیی من ، ههم ستارهی چهفت
گۆش نهبی وه دهنگ ، صدای من نهشنهفت

دهست بهرد وه ههوا^(۱) گوزهی نهفتش شه ند
 به تر بلیسه م دوودو ئاهیر سه ند
 گوزهی نهفتش شه ند وه بلیسه م دا
 به قرچهی ئاهیر خاص ستیزه م دا
 ئهو شهو سۆز یام من بهو نهفته وه
 به رزی بلیسه م هه ر نه سه رفته وه
 ئهو شهو تا سه حر سۆز یام به سۆز
 سه حر سفته ی سۆم با به ردش چون تۆز
 هه ر کهس وینه ی من ئیقبالش چه فته ن
 نه وایۆ هه ی ئاو ، نه صییش نه فته ن^(۲)

باباشیخی بیاران^(۳)

ئیمشه و ئاهیری گریه ست نه ده روون
 بلیسه ش یاوا به سه قف گه ردوون
 جه کرپه ی ئاهیر ، جه بلیسه ی تاوم
 جه هاوار هاوار ، هه ی ئاو ! هه ی تاوم !
 جه کرپه ی ئاهیر جه بلیسه ی نار
 هه ر سۆز یام به سۆز هه ر کرم هاوار
 جه هاوار هاوار ، شفا و لاله ی من
 جه هه ی ئاو هه ی ئاو ، شین و زاله ی من
 تمه ز مشه وۆ یه که خوداته رسۆ

-
- (۱) لیره دا (وهو = وهه و) بوو من (۱) به کهم یۆ زیاد کرد .
 (۲) ئهم پارچه له لاپه ره (۲۹۴) ی که شکوله که ی (قادری سه له سی)
 وه رگیراوه .
 (۳) له لاپه ره (۱۱۲) ی که شکولی (قادری سه له سی) وه رگیراوه .

موسولمان صيفت راگه‌ی حق په‌رسن
 ماوړو گوزه‌ی نفت (بیت المال)
 مشاتو وه رووی گرېبه‌ستی شه‌مال
 گوزه‌ی نفتش کړد وه بلیسه‌م‌دا
 قرچې گوزه‌ی نفت هر سټیزم‌دا
 هرکس وینه‌ی من ټیبالش چفته‌ن
 من واچووم هه‌ی ټاو نه‌صیش نفت‌ن
 من کوی نفتینم [تو ټاهر به‌ست !]
 [۰۰۰ رانام کړد به‌ست !]
 گرې بلیسه‌ش به‌ست هانام کړد به‌شار
 دیم که په‌یدا بی هزارځی گیاندار
 هر یه‌ک جه‌لاین ټاو وه‌نهم شانا
 هر چنده‌ ټاما گرې پرشنگ مشانا
 ناگاه په‌یدا بی قبله‌ی من جه‌دوور
 مدا وه‌ سهردا موات : هه‌ی کوی طوور
 چون ټاهووی خوته‌ن ټاما جه‌لاوه
 ده‌ست دا وه‌ ټاودا سفته‌م کوشتاوه

نمونه‌یه‌کی دیکه

نهمه‌یش نمونه‌یه‌کی دیکه‌ی کڼ‌به‌رکڼ له‌ تیوان (خانا)و(م‌حرووم)و
 یه‌ک دوو شاعیری دیکه‌دا که‌ کاتی خوی له‌ (هاوکاری)^(۱) دا بلاوم‌کرده‌وه ،
 ټیسته‌یش بڼو ټه‌وه‌ی لهم‌ چیگه‌دا رووناکی‌یه‌کی باشر به‌ مه‌به‌سته‌که‌ بدات
 ده‌یخه‌مه‌وه‌ روو :

(۱) ب‌روانه : جاريکی دیکه‌ مه‌حرووم به‌ربه‌ره‌کانی خانا ده‌کا ، محمده‌م‌ئی
 قمره‌داغی ، هاوکاری ژماره‌ ۴۵۱ ، ۹۷۸/۱۲/۴ .

(خانان) ده لښ :

خه ده ننگ غه مزه ی وه نه وشه خالان
حه ربه ی نیم ننگای نازک نه و هالان
نهر بگنؤ وه سه ننگ کوی سه خت خارا
مکه روؤش وه گهرد وه بڼ مودارا
(مه حرووم) یش بهم شپوه لهم مانادا خوی نواندوه :

مه خمووری دیده ی قه طرانی خالان
نیم ننگای موژه ی گهرده ن غه زالان
نهر بگنؤ وه ههرد قولله ی کوی (پزاو)
وه ذات موطله ق مکه روؤش به ئاو

ههر لـه و ده سخه تدا که ئهم شیرانه م لڼ وه رگرت نمونه ی دوو
چوارخسته کیی دیکه یش هه یه ههر لهم بابته نو بوونیان لیره دا بڼ سوود
نـیـرـه :

چوارخسته کیی یه گهم :

زړه ی زریزه ی بازوو خړخالان
په شپویی شپوه ی په شپوده سما لان
نهر بگنؤ وه نه جد قولله ی پړ خه طهر
مکه روؤش وه توژ باد بورده ی سه حهر

چوارخسته کیی دووهم :

زه پړه جه زووخاو دهرد دهر وونم
تاف سهیل ههرس دیده ی پړ هوونم
نهر بگنؤ وه کاو قولله ی (شاهو کڅ)
وه ذات یتچوون تاوتوش جه تو

نمویه ده بڼ لیره دا بگوتړئ ئه ویه که ئهم دوو نمونه ئوی که سیان
به سه ره وه نـیـرـه ، تنها (وله) یه کیان له سر نوو سراوه ، که وا ده گه یه نـنـی

هر هی نهو شاعیرانه بن ، بهلام نهه دروست نیره ، چونکه هر له لاس
 هماندا نهو دوو بهیتهی (خانا)یش نووسراوه که لیره به دواوه له گه
 هره بهره کانی به کهی (مهر ووم) و هله سنگانده کهی (مهولهوی) له سر
 هردوکیان ، وهك نموونه به کی دیکه ، بلاویان ده کهینه وه .

شیره کانی خانا :

بهرق سهیف ناز نه برۆخه مینان
 عهکس ماوی خال خورشیدجه مینان
 نه بر بگنۆ وه کۆی قوللهی قهزاله
 مه کهرۆش وه بوول سفتی صهساله

(مهر ووم) یش ئاوا به بهره کانی شیره کانی (خانا)ی کردوه
 ناردوویه تی بۆ (مهولهوی) تا رای خۆی ده ربیره و بزانی کامیان
 سه رکه وتوترن :

بهرق بهرقه ی ناز عیشه فرۆشان
 چه خماخه ی له نهجه ی ته لانه گۆشان
 بزیه که ی نیگای دیده شابازان
 بریه ی غمه زه ی شه که رین رازان
 نه بر بگنۆ وه سهنگ جای ته جه لای نوور
 مه کهرۆش وه گهرد چون سورمه ی کۆی توور
 (مه دووم!) راس (خانا) سۆزان عشق بی
 که ی وینه ی (مهر ووم) هر عشقش مشق بی ؟

(مهولهوی) یش ، که له سر داوا ی (مهر ووم) هله سنگانده
 هردو دهقه کهی خراوه ته ههستو ، بهم جۆره رای خۆی ده باره یان
 ده ربیره :

نهو باوه ی خه یال (مهر ووم) دانا
 ره دیف له طیف ظه ریف (خانا)

یاوا ، وه دیدی کم بینام ساوا
 جه نهو بینایی پهی دیدم یاوا
 په پرهوی (خانا) ت یاد ئاوه رده بین
 نهو ئهسل و ویت فارع حساو که رده بین
 لاکین زادهی طبع بۆ عه بهرنت
 دهس پرته کهی فیکر یکر شیرنت
 په سه ندیدهی قام عه قل دانا بین
 خاسته ر جه خه یال خاصه ی (خانا) بین
 زیاده پهی فارع وه سه ر ئهسله دا
 خاصه ی واتهی تۆن جه ی سه رفه صله دا

نمونه یه کی دیکه :

ئه مه یش نمونه یه کی دیکه به له یتوان مه ولوی و مه لا (قاسم) ئاویک دا
 که کاتی خۆی بلۆم کردووه ته وه^(۱) ، وا لیره دا بۆ زیاتر تیشک خسته سه ر
 مه سه له که و ، بۆ ئه وه ی باش و ئاساتر ده ست خوینه ر بکه و ئی جار تکی دیکه
 تۆماری ده که مه وه :

مه ولوی ده لیت :

ته رسوون ئه ر به دهن ره قیب دل سه رد
 که ردش وه تووتیا ئاسیای چه پ که رد
 وه خت ته ماشای ئه و به رگوزیده م
 شه مال بشاتۆ که ردش نه دیدم
 مه لا (قاسم) یش ئاوا به ربهره کانی (مه ولوی) کردووه :
 ته رسوون ئه ر ئازیز جه پر مه یلی ویش
 کیاتۆ نامه بین ئه ر لای خهسته ی ویش

جهو دهمدا ره قيب جه هسرت بؤ گورد
شه مال په ياپه ي بهر وښ نه رووي هورد
وهقت ته ماشاي نامه ي نازيزم

شه مال بښاتوش ديدى هوونيزم
لاسا يي گردنمويه كي ديكه يښ :

له كه شكولې (سله سى) دا پارچه يه ك شيCRM به ناوي (مهلا عزيزى
نه غه ده يي) يوه دوزيه وه ، به پتي ناگاداري من بلاونه كراوه توه ، نووسيمه وه
پاك نووسم كرد ، دوايې پارچه يه ك شيCRM هه مان شيوه و ريبازم له ژير
ناوي (سديد محمده دى خانه قا) دا دوزيه وه ، نمويشم نووسيمه وه ، به لام دوايې
كه ورد گه پام ده يينم به بن ناوي كهس له گوڅاري (روښنيري نوئ)^(۱) دا
بلاوم كړدوه توه . له بهر نموي ئم دوو نموونه ي لاسايي كړدنه ويښ
يه ك بخه مو ، ليره يښدا ناوي شاعيره كى به سره ويه ، جاريكي ديكه
بلاوي ده كه موه و ، له خواريشه وه سوو كه به راورد يكي هردوو نوسخه كه
ده كه مو ، بؤ نوسخه كى (روښنيري نوئ) يتي (ع) داده ييم .

ده بن نمويښ نه بو ترم كه ئم پارچه ي (سديد خانه قا)
دوو جار له كه شكولې (سله سى) دا نووسراوه ، جاريك به ناوي
سديد محمده دى خانه قا وه ، جاري دوايې بن ناوي كهس ، به لام جاره
دوايه كه - له گهل كه ميك جياوازيده - وهك ده قى چاپه كه وايه .

سديد محمده دى خانه قا

چراخم دينت

نه نقشه نرووي دل ناره زووي دينت

بهرقى^(۲) كارخانه ي ئوستاد جه مينت

سياته ر جه دووي قهيس دهردينت

(۱) پروانه : روښنيري نوئ ، ژماره (۷۵) نوموړى (۱۹۷۹) .

(۲) بهرقى (ع) بريقه

لادەر جه صفحه‌ی به‌یضای جه‌مینت
فەلەك نەشیوتۆ شێوه‌ی شیرینت

★ ★ ★

نازك ورشە‌ی خۆ‌ی گۆنای گۆل‌پەنگت
نازك لارو لەنج غەمزەو نازەكەت
نازك ورشە‌ی خۆ‌ی گۆنای گۆل‌پەنگت
نازك پرشە‌ی چەرخ دیدە‌ی سیوہ‌نگت
نازك ئەگرێجە‌ی پای عەرەقچینت
فەلەك نەشیوتۆ شێوه‌ی شیرینت^(۳)

★ ★ ★

تیر نیم‌نگای گۆشە‌ی چاوہ‌کەت
گوزەر کەرد نە جەرگ^(۴) دل‌کەواوہ‌کەت
ئەلحەق بینا ویم^(۵) نەونەمام نۆ
ئارۆ نیم‌نگای دیدە‌ی مەست تۆ
ئیحیا کەردەوہ خەستە‌ی خەمینت
فەلەك نەشیوتۆ شێوه‌ی شیرینت

★ ★ ★

وہختی بەو مەخصل^(۶) گۆنای لالەوہ
بەو تەرتیب تیپ زەنگی خالەوہ
مەخرامیاوہ پانہ‌ی^(۷) وہ نەرم

(۳) تیر(ع)ئەمرک .

(۴) گوزەرکەرد نە جەرگ (ع) سەندە بی حەبات .

(۵) بینا ویم (ع) بیناییم

(۶) بەو مەخصل (ع)وہو مەحفەل .

(۷) پانہ‌ی (ع)پا منیا .

په پاپه ی مهوات وه بانگ یی شهرم :
صوفی و مهلاو شیخ شهیدان په دی دینت
فهلهك نه شیتو تو شیتوه ی شیرینت

★ ★ ★

باقی نازاران صوراحیی گهردهن
هرکس که سیوه ش بهردهن وه مهردهن^(۸)
به لام نه ی شیتوه ، نه ی شیشه گهردهن
هزارکس چون من بهردهن وه مهردهن
سا چون وه ی طه وردهن [طرزوانیت !]
فهلهك نه شیتو تو شیتوه ی شیرینت

★ ★ ★

گول خجل نه رووی نازك طهرز تون
هرهر حلقه گوش بالای بهرز تون
تاهو و شهرمه نده ی دیدی باز^(۹) تون
عالم^(۱۰) تاهواری غمزوه ناز تون
پیچ دا وه ماران زولف چین چینت
فهلهك نه شیتو تو شیتوه ی شیرینت

★ ★ ★

باز [بی انباز !]^(۱۱) بالای شنگ تون
مهزه ی ریزه ی راز غونچه ی^(۱۲) تون

(۸) هرکس... تاد (ع) هرکس که سیش سهودایی کردهن .

(۹) باز (ع) مهست .

(۱۰) عالم... (ع) چون من دلداران دل پابهست تون

(۱۱) باز [بی انباز] (ع) ناز بی نمنداز

(۱۲) تنگ نم وشه له لای من که ونبوو له (ع) مان وهرگرت .

شۆلەي شەراره‌ي شەمس جەمىنت
لەرەي شەمامەي سىنەي سىمىنت
بەردەن وە مەردەن بەندەي خەمىنت
فەلەك نەشتیوتۆ شىئوہى شیرىنت

★ ★ ★

تاسەي نای گىسووی نازك خىزەكەت
ئارەزووی دیدەي خەدەنگ رىزەكەت
بۆي كالای بالای ەرعەرپىزەكەت
سەر گۆنای گولگون ەطرەمپىزەكەت
گروەستەن يانەي موبتەلای دىنت
فەلەك نەشتیوتۆ شىئوہى شیرىنت

★ ★ ★

سەر طەرزو سەر سەرو سەر باغچەي باغان
دەرمان زامان دەرۋون پرداخان
سەرکردەي فیرقەي نازك ئەندازان
سەردەلیلەي رەم دیدە شەهبازان
سۆچنات سۆچىاي شەمس جەمىنت
فەلەك نەشتیوتۆ شىئوہى شیرىنت

★ ★ ★

ئازىزم گەردەن صوراحىي بى گەرد
چەنى نەئالىي چەنى ئىش سەرد
وەسلەت پەي خەلكى ، هيجرانت پەي من
دەرمات پەي ئەو ، زامانت پەي من

مه‌يلت چەنى ئەو ، چەنى من كينت
فەلەك نەشيوتۆر شيئوھى شيرىنت

★ ★ ★

من دلم وه هوون رەنگ كەردەن يا ئەو ؟
من وىم وه سەرگەرد تۆ كەردەن يا ئەو ؟
من پىكىيائى پەيكان نىم نىگات يا ئەو ؟
من چەم كەشتەن خاك وه پات يا ئەو ؟
خەندەت چەنى ئەو ، چەنى من كينت
فەلەك نەشيوتۆر شيئوھى شيرىنت

★ ★ ★

دەك رەحمەت بو یتساران مەزل
خاخش فەرماوان ئوستاد كامل :
ئەگەر مەزانا مەفات نەبو
دل مەدام وه سىيخ نەدام بە تۆ
رەحمى كەر وه حال دیدە نىنت
فەلەك نەشيوتۆر شيئوھى شيرىنت

★ ★ ★

صادق - سەيید محەمەد صادقی صەفاخانە -

لە بەرگی سەنیعی کەشکەرتی ئەپەپووری ئەدەبی کوردی دا^(۱) پارچەبەك شیعری (صادق) م بڵاو کردەووە ، بەلام ئەو کاتە هیچم لە سەر ژبانی نەنوسی ، کە ئەم دەست خەتەشم - ۸۲۸۱ - ئەسەرەوسەر کرد بینیم پارچەبەكی دیکە شیعری (صادق) ی تێداوە ، بۆ ژبانی سەرتکم لە کتێبەكەئ مامۆستا (بابا مەردۆخ) دا ، لەوئ بینیم ژبانیکی تا ئەندازێك درێژو خۆشو پارچەبەك شیعری ئەم شاعیرەئ تێداوە ، دواي وردبوونەووە دەرکەوت هەر هەمان پارچەبەك لە دەست خەتەكەئ لای منداوە . بە باشم زانی لێرەدا پوختەبەك لەو ژنامەو ، پارچە شیعەرەكە لە گەئ بەراوردی جیاوازی بە سەرەكی بەكانی دا بنووسم :

سەيید محەمەد صادق لە سەیدەكانی صەفاخانە بوو ، شاعیرێکی هەستیارو شۆرەنگێز بوو ، لە دەورووبەری سالی (۱۲۱۲ی ك ۱۷۹۷ز) دا لەدايك بوو لە سالی (۱۲۸۰ی ك ۱۸۶۳ز) دا كۆچی دواي کردووە .

ئەم پیاووە دواي تەواوکردنی خوێندن لە مەدرەسەئ باو باپیری خۆئ دا دەرسی گوتووەتەووە ، پیاویکی بەرێژو ، دەستو دڵ گوشارو میوان دۆست بوو . پێش ئەوەئ مال پێكەووە بنی دلی لە كچێك چووە كە ناوی (جیهان ئارا) بوو ، كەسو كاری مامۆستا كچەكەئان بۆ داواكردووە ، بە جواترین شێوەئ ئەو سەردەمە دیاری كراوە ، بۆئ مەرەكراوە ، بەلام پێش بەبەك گەشتیان چنکی مەرگ دەزگیرانی مامۆستامانی گرتووە ، گول خۆنچەئ ئاواتی ژبانی هەلیرووكاندووە ، ئەو داخە سەختەئ ناووە بە جگەری مامۆستادا . سەيیدی داماو دواي ئەم كارەساتە شیتو سەرگەردان

(۱) بڕوانە : مشاهیر کرد ، ۱ / ۴۱۸ . هەروەها بڕوانە ل : (۵۳۷) ی بنەمالەئ زانیاران .

بوهو ، ماوه بهك داوی په تی به کیوان ، تا دواپی که سو کاری پریاریان داوه
 که بیېن بۆ خزمهت شیخی سیراجه دین له طه وئله ، به لکو به دؤعاى ئه و
 خودا شیفاى بدات ، ئاگایان له وه نه بوه که سه نويشت له گهل ئه ودا له
 کینه دابه و ، داویکی نوئی بۆ ناوه ته وه ! له ریگهی چون بۆ خزمهت
 شیخ دا چاوی به کچیکی (صوراحی) ناودا هله ده ته قن که زؤر له
 جیهان ئارای جوانه مهرگی ده زگیرانی ده چیت و جاریکی دیکه تیری ئه وین
 دلی ده پیکته وه !

هرچون بیت دیگه نه خزمهت شیخ . شیخ که رووداوی زیانسی
 سهید ئه زانی و ، له به سه رها ته که ی ئاگادار ده بیت ، ده تیری بۆ لای باوکی
 صوراحی و بۆی داوا ده کاتو ، تقای خوازینی و گواسته وه ی بۆ ساز
 ده کاتو ، کار دیته سه ر. گواسته وه به ئاوات گه شتنی مامؤستا ، به لام
 بۆ به ختی ره شی ئه و ، جاریکی دیکه یش رۆزگار یارمه تی نادات و مهرک
 چنگ له ره گی گولخونچه ی ئاواتی توند ده کاتو ، جاریکی دیکه جه رگی
 مامؤستامان ده داته وه به نه نو ره وه و ، مامؤستا له جاری پیشو زیاتر
 شهیدا و سه رگه ردانو ئاواره ده بیت و ده داته وه کیوو ، له م رۆژانه ی
 زیانی دا شیعی به سۆزی دلدارى وتوه و ، جاری وا هه بوه ناوی هه ردو و
 دلدارو ده زگیرانه که ی له شیعه کانی دا برده وه ک :

ئعضای شکسته ی پر جه راحه خۆم
 بن (جهان ئارا) و بن (صوراحه) خۆم

به لام هیمهت و دؤعاى شیخ مامؤستای به ئاوات نه گه یشتووی
 گپراوه ته وه بۆ خانه قاو ، ئه و ئه وینه (مه جازی) یه ی بوه به ئه وینسی
 (حقیقی) .

صادق پیاویکی شوخ و ئه ندام پیک و جوان بوه ، زؤریش ده نگی
 خوش بوه ، ده گپره نه وه له و رۆژانی شهیدا یی و سه رگه ردانى به دا هه ر کاتى

بهو دهنگه خوشه‌ی شیمری خوندیتته‌وه په‌له‌وه‌رو جانه‌وه‌رانی کټو له
ده‌وری خړبوونه‌ته‌وه گوئی‌یان له شیمره پر سۆزه‌کانی گرتوه !

صادق هاوچه‌رخي (سه‌ید محمه‌دسه‌عیدی کوچک‌چرموو) بومو،
نامه‌و شیمریان بۆ یه‌ك نووسیوه‌و ، جار جاریش به‌ ده‌شت‌وده‌رکردن‌و راوو
شکاره‌وه له کټیوه‌کانی (کوچک‌چرموو) و (باینجۆ) دا رایان‌بواردوه^(۱)

- ۱ -

وه‌رنمود نه‌ی که‌ن راگه‌ی جه‌نگه‌لان
جه‌ شۆن شاباز لان جه‌ ئه‌رده‌لان
به‌ل جه‌ لوطف‌ حق جه‌ ئه‌فاس‌ پیر
وه‌ حه‌لقه‌ی تو‌ردام‌ باوه‌رین وه‌ گیر
راویش‌ بکه‌رین چون‌ میرشکاران
ساریش‌ بۆ جای تیر تانه‌ی ئه‌غیاران
(باغو‌ث‌الاعظم‌) سه‌ردار (گیلان)
جه‌لای ژه‌نگ‌ دل‌ مینای دل‌ لیلان
ده‌خیل‌ ئه‌ر مه‌نده‌ن هیممه‌ت جه‌ لانان
هانام‌ ئاوه‌رده‌ن وه‌ خاکپاتان
ئه‌رصه‌د عاصی‌ به‌م هه‌ر ئه‌یدم‌ زانان
نام‌ وه‌ ئه‌ولاد‌ ئه‌حمه‌د مو‌انان
نامه‌ی ئه‌عمالم‌ ماوه‌رۆ وه‌ زه‌ین
به‌به‌خشه‌ وه‌ نوور شای (قاب‌قوسین)
هیمه‌تی که‌رۆی جه‌ عام‌ دیار بۆ
چون‌ به‌رق‌ ده‌یجوور سایه‌ی به‌هار بۆ
(یا غوث‌الاعظم‌) یا کۆسه‌ی هه‌جیج
شابازم‌ به‌نده‌ن نه‌ زایه‌له‌ی زیج

هيمه تي کي روون بي صاحب مانو
يا (صادق) وه سهير بالاى نهو شانو
هر وهت يو دهنك لاله كشي
[هونه بدرو پيري و بالكي !]
[كوشتاو پيش بدين بو نباتوه !]
بار نهو لانه كهي و تش نه باتهوه
يا صاحب نه لطاف كان موشكيلا
با (صادق) جه دهست غم يو تش نه جات^(۱)

- ۲ -

خهم ! كو تايت بو^(۱) !
نهى خهم ساوه سن با كو تايت بو !
مه ينه^(۲) ! بو وه سهير با ديايت^(۳) بو
خه فته ! بهس يسط به زم تارايت بو
هيجران^(۴) شه و گارت نه دارو پايان ؟
فيراك ! صوبع تو كهي بو نمايان ؟
خه يال ! خاموش به هر سات جه لاي
وه سوايه ! وهس كهر هر سات سه وداين
هه ناسه ! سهردباي وهس كهره دو ودي

-
- (۱) نه م پارچه ييش له كه شكولن (سه له سي) وهر گيراوه .
(۱) نه م پارچه نه وه به كه له مه شاهيره كهي ماموستا (بابا) يشدا هه به و
سه لك گوتمان - ليره دا جياوازيه سه ره كيه كانى دهنو سين ، نه وهى كه
له سه ره وه نوو سراوه ده قى كه شكوله كهي (سه له سي) به و نه وه ييش به
پيتى (با) جيا كراوه وه جياوازيه كانى بابايه :
(۲) مه ينه (با) خه فته .
(۳) ديايت (با) دماييت .
(۴) خه فته (با) مه ينه .

دەر وون^(۵) ! وەس کیشە نالە ی بێ سوودی
 تاقەت ! ئە ی تاقبای بگێرە تاقەت
 سا دەخیل ئە ی مەیل^(۶) باز م فیراقەت
 کام زام بێ جە تۆ م نەویم نەصیب
 جەفا پەڕی م ، وەفا پە ی رەقیب^(۷)
 ئە ی دڵ وەس گێلە ها پەر^(۸) بیت جە هوون
 وەس گێرە چون گێر شەمالە ی^(۹) سەبوون
 ئە ی چەم بینات شی وەس کەر بەنگیزە^(۱۰)
 ئەسرن پیت نەما^(۱۱) سا وەس پیرزە
 شادی وە کۆ شی هیچ نەداری شۆن
 ناخ دەماغ جە کۆ ی ؟ یە بێ تۆ ی^(۱۲) تۆن !
 بنمانە گۆشە لەم^(۱۳) گۆشە ی کلۆ
 ئە ی [سپاجدور بکرە !] بلۆ^(۱۴)
 (صادق !) دەماغت لیم^(۱۵) بێ دەماغن
 کە یفت بێ کە یفەن شادیت ناساغەن^(۱۶)

-
- (۵) دەر وون (با) نالە .
 (۶) مەیل (با) لەیل .
 (۷) ئەم بەیتە لە (با) دا نیە .
 (۸) ئە ی . . . (با) ئە ی دڵ وەس کۆلە با پربیت .
 (۹) شەمالە ی (با) شەرارە ی .
 (۱۰) بەنگیزە (با) ئەنگیزە .
 (۱۱) پیت نەما (با) بیت وە هوون .
 (۱۲) بێ تۆ ی (با) نەبێنی .
 (۱۳) گۆشە لەم (با) جارێ سەر .
 (۱۴) ئە ی . . . (با) ئە ی سیا جە دەور م کەری وولۆ
 (۱۵) لیم (با) لیت .
 (۱۶) ناساغەن (با) ناچاغەن .

خانای قوبادی

له بهرگه کانی دیکه‌ی ئەم که شکۆله و چەند وتاریشدا شیمری ئەم
 شاعیرەم بلاوکردووەتووە ، وا ئەم جارەیش ئەم شیمرانەم دەست کەوت
 لێرەدا پێشکەشیان دەکەم ، بە هیوای ئەوەی وردە وردە بتوانین دیوایتیکی
 خنجیلە‌ی ئەم شاعیرە گەورە‌ی خاوەنی (شیرین و خوسرەو) پێک یێنین .
 دەربارە‌ی ژبانیشتی لەو زیا‌ترمان دەست نە‌کەوتووە که پێشتر باس کراوە .
 سەرچاوە‌ی ئەم شیمرانە‌یش کەشکۆله رەنگینە‌کی
 (ئەحمەدی برالە) یە .

- ۱ -

عزیز الفجار
 یا عظیم العفو عزیز الفجار
 ویا تفخ صور فی یوم القرار
 واحشرنا مع النبی المختار
 فی یوم کالمهل طعام الأئیم
 یغلی فی البطون کغلی الحیم
 شادم جە واتە‌ی بینای بێ نە‌ظیر
 بمغفرة وأجر کبیر
 ماوهرەم نە سێلک زومرە‌ی موشریکوون
 وذل عنهم ما کانوا یدعون
 ولا تکتبني کمن - یا رحیم -
 یحل علیه عذاب مقیم
 عەفوم کەر بە لوطف جە کردە‌ی گوناه
 یوم لا مرد له من الله
 یاعیمیم اللطف کثیر الاحسان
 اعوذ بک من شر الشیطان

به وهفق بورهان سعادته عميم
 ويل لكل افاك ائيم
 جه (نارويل) بلعوم نهجات
 ارزقني بالفضل من الطيات
 ولا تسني انت يا غفار (!)
 في الحشر كما يش الكفار
 نهو رو نه جهتهت زومرهى موئميين
 يتساءلون عن المجرمين
 قالوا لم نك من المصلين
 وكنا نخوض مع الخائضين
 ادفع الهى كل بلائي
 اغفر ك (!) بالعفو كل خطائي
 جهو ده مدا (وظن انه القراق)
 والتفت الساق (جههيهت) بالساق
 به كهريمى ويت كبيراي نهقهس
 چونكه فهقيرم به فريادم رهس
 جه رووى مهرحهمت دلسوزيى بكهر
 ماسلككم ماچان فى سقر
 ياكثير اللطف شديد العقاب
 جودك بحكم بلا ارتياب (!)
 روئى : ياليتي كنت ترابا
 لا يملكون منه خطابا
 يا مالك الملك يوم التنادي
 بيهخشى تهقصير (خاناي قوبادى)

جهو بهى عهفوتهن بهى عاصى عهميم
انك انت التواب الرحيم

- ٢ -

ياأولى الالباب
نقسمو (!) بالله يا أولى الالباب
من ملة الكذب في يوم الحساب
لا يخفف عنهم العذاب
يا أيها الناس نحو المشركين
ولا تكونن من المترين
فاستعذ بالله سميع بصير
من عذاب النار وبئس المصير
أيها الاخوان لكون النجاة
اقيموا الصلاة وآتوا الزكاة
واتقوا من بطش رب العالمين
وان الله مع المتقين
واتقوا الله يا أهل الانسان
لا تتبعوا خطوات الشيطان
ومن يتبع خطوات الشيطان
إنما هو من أهل الخذلان
ومن يحترز من الخطايا (!)
احسن قولاً وفي الدعايا
يؤتيه الفردوس ربك اليقين
وكذلك نجزي المحسنين
لا تخف (خانا) من شر الجحيم
وان الله غفور رحيم

میرزا شەفیعه کان

له رۆژنامه‌ی هاوکاری^(۱) دا باسی ئه‌وه‌م کرد که تا ئێسته بۆ گرافیا، یان فهره‌نگی نازناوی شاعیرانی کورد نه‌نوسراوه‌و، ئه‌وه‌ سه‌ی به‌ دوا‌ی ناو و میژووی ژبانی شاعیرانمان دا بگه‌ڕێ تووشی چه‌ندین فتو گرێ کۆله‌ ده‌یت، له‌وانه‌: شاعیری واما‌ن هه‌یه‌ له‌ ژبانی شیعرێ زی‌دا زیاتر له‌ یه‌ك نازناوی به‌کار هه‌تانه‌و، وه‌ك جاری وایش هه‌یه‌ زی‌اد شاعیرێك یه‌ك نازناویان به‌کار هه‌تانه‌و، دیاره‌ ئه‌م کاره‌ دووسه‌ره‌ له‌ ی‌دانی ئه‌ده‌بی کوردی‌دا، که‌ یه‌ك شاعیریشمان نێ‌به‌ دیوانی ده‌سته‌خه‌تی زبی بۆ به‌جێهێشتبێ‌و ده‌سته‌ ئێمه‌ که‌وتبێ، ئه‌گه‌ر نه‌لێم یه‌ك شاعیرمان شاعیره‌کۆنه‌کان نێ‌به‌ که‌ دیوانی ده‌سته‌خه‌تی - با به‌ خه‌تی خۆشی نه‌بێ - ته‌واوی ده‌سته‌ ئێمه‌ که‌وتبێ! جا له‌ بارو دۆخی ئاوادا له‌ کاتێک‌دا ئه‌گه‌ر ب‌رده‌یه‌ك له‌ به‌رهمه‌ی ئه‌و شاعیرانه‌ ماب‌ن له‌م‌لاو له‌ولاو، له‌م‌ که‌شکۆلو ئه‌و با‌ض‌دا به‌ خه‌تی ئه‌م کۆلکه‌مه‌لاو، ئه‌و نیمچه‌خوێنده‌وار نووساریته‌وه‌و له‌ جاریش هه‌ر بیران له‌وه‌ نه‌کردیته‌وه‌ که‌ ته‌نانه‌ت ناوی خ‌ودی اعیره‌که‌ بنوسن، نه‌ك له‌ شاعیرانی دیکه‌ی جیا‌به‌که‌نه‌وه‌و، ناو و شو‌ره‌تی ب‌یه‌که‌یان بنوسن. . له‌ بارو دۆخی ئاوادا ئه‌بێ چۆن بگه‌ینه‌ ئه‌نجامی با‌کردنه‌وه‌ی ناوی چه‌ند شاعیرێك که‌ یه‌ك نازناویان به‌کار هه‌تایی؟

ئه‌مه‌ی که‌ له‌ به‌رده‌ستمانایه‌ نموونه‌یه‌کی ئه‌م گرێ‌کوێ‌ریه‌ . زۆر جار که‌شکۆله‌کان‌دا ناوی (شه‌فیع) یا (میرزا شه‌فیع) ده‌بین‌و، منیش تا‌سته‌ چه‌ند پارچه‌ شیعرم به‌م ناوه‌وه‌ بلا‌و‌کردوه‌ته‌وه‌، ئه‌م جاره‌یش نه‌د پارچه‌ شیعرێ دیکه‌م ده‌سته‌که‌وت، ویستم له‌م هه‌ل‌دا به‌ گوێ‌ری ست‌که‌وتن شتێك له‌سه‌ر ئه‌م شاعیره‌، یان راست‌ر بلێن له‌سه‌ر خاوه‌نی

(ې‌روانه‌: هاوکاری ژماره‌ (١٦٦) ی ١٥/١٠/١٩٧٩، بې‌لی‌ژگرافیای شی‌ع‌ری کوردی هه‌نگاوێکی پې‌رۆ‌زی ئه‌ده‌بی کوردی‌یه‌ .

ئەم نازناو ، بنووسم . دواي پشکين و گەران چى بېينم ؟ ھەر بە
 گەرايىكى كەم سىن تا چوار شاعيرم بەم نازناو دۆزى يەو ، جا لەم
 دەرڤەتەدا چى بېكەم ؟ ئەو دى لىرەدا بىكرى ئەو يە بە كورتى مېژووى
 ژيانى چوار شەفيە ناو ئەنووسم و ئەو شىعرانەيش كە بەو ناوانەو دى لىرەدا
 بلاويان دەكەمەو ، بەلكو لەمەولا ھەلى لەبارتر پرەخسەو بتوانين ھەر
 شىعيرىك بەدەينەو بە خاوەنى خۆى .

ميرزا شەفيەى كوليايى :

ئەم پياو خەلكى دىئى (رەزەلى) ناوچەى (كوليايى) سەر بە
 (كرماشان) بو ، لە سەردەمى خوسرەو خانى والى ئەردەلاندا وياو ،
 ناوى خوسرەو خانى لە شىعەرەكانىدا بردو . ميرزا شەفيە دۆسنى
 گيانى بەگيانى سەرھەنگ ئەلماس خان بو ، شىعريان بۆ يەك گوتو ،
 ھاتوچۆى گەرميان بو ، كەمىك پېش كۆچى دوايى ئەلماس خان ميرزا
 شەفيە ويستوو يەتەى بچى بۆ ديدەنى ، بەلام تا ئەم گەشتوو تە
 (كەتۆلە) ى زىدى ئەلماس خان ئەو كۆچى دوايى كردو ، ئەم چو تە
 سەر گەلكۆكەيىو بە شىعەر لاواندوو يەتەى يەو . ميرزا شەفيە ھەندى جار
 (شەفيە) و ھەندى جارى دىكە (حاجى) ى بۆ نازناوى شىعەرى بەكار
 ھىتاو . ميرزا شەفيە مونا جايىكى درىزى بە شىعەرى كوردى شىو
 گۆرانى لى بەجى ماو ، مامۇستا (بابامەردۆخ) ھەندىكى لى
 بلاو كردو تەو . (۱)

ميرزا شەفيەى جامەزى :

ئەم شاعيرە لە ھۆزى دەلۆى خەلكى دىئى جامەزى دەورى

(۱) برۋانە : مشاھير كرد ، ۲۵۸/۱ .

كهركوك بوو ، له ناوهراسی صدهی سیازدهههمدا ژیاوهو ، شیره‌کانی
به شپوهی گوراین .^(۲)

میرزا شفیعی پاوه‌یی :

ئهم شاعیره خه‌لکی شارستانی پاوه بوو ، هه‌ستیاریکی خوش زه‌وق.
بوو له سالی (۱۲۰۰ ک - ۱۷۸۵ ز) داله‌دایک‌بوو سالی
(۱۲۵۲ ک ۱۸۳۶ ز) کوچی دواپی کردوه .
ماموستا بابامه‌ردوخ پارچه شیری « قه‌دیم‌مطلق » ی به شیری
ئهم داناوه .^(۳)

شفیعی بۆکانیی :

ئهم زانایه ناوی مه‌لا عیصامه‌دینی کوری مه‌لا محمهد شفیع ، له
زاناو ماموستا به‌ناوبانگه‌کان بوو ، له سالی (۱۳۰۰ ک ۱۸۸۲ ز) داله
گوندی (ئه‌نبار) له گونده‌کانی سه‌ر به‌ناوچه‌ی بۆکان له‌دایک بوو له
سالی (۱۳۷۴ ک ۱۹۵۴ ز) داکوچی دواپی کردوه .
ئهم ماموستایه پاش ئه‌وه‌ی خوتندنی ته‌واو کردوه و ئیجازه‌ی
مه‌لایه‌تیی وه‌رگرتوه ، ده‌ستی کردوه به‌ ده‌رس‌گوتنه‌وه‌و ، به‌ پینگه‌یانندی
قوتایانه‌وه‌ خه‌ریک بوو ، له‌ به‌لاغه‌و ئه‌ده‌بدا ده‌ستی بالایی هه‌بوو ،
کتیبه‌شی تیا‌دانا‌ونو به‌ین‌به‌ینه‌ش شیری گوتوه .^(۱)

- ۱ -

نازك خيال بقى ...

میرزام هه‌ر شه‌خص نازك خيال بقى

(۲) بروهانه : سه‌رچاوه‌ی پێشوو ، ۳۲۷/۲ .

(۳) بروهانه : سه‌رچاوه‌ی پێشوو ، ۳۴۲/۲ .

(۱) بروهانه : سه‌رچاوه‌ی پێشوو ، ۳۲۷/۲ .

جویای نهصل کان خه زانه ی لال بو
 چون بولبول په ی گول ژاشته حال بو
 مېو چون گول چن گول په سهند که رو
 [تواتر !] نه بو دل په سهند که رو
 شپوهی گول جه له وح دل نه که رو مه شق
 پایش نه وینو مهینه ته سهرای عشق
 راستن گولان گشت گولشان نامه ن
 بهعضی گول بوشان مایه ی زوکامه ن ا
 عارف که سپوهن نه تماشای گول
 تهجره بهی مهجوبوب بکه رو حاصل
 مهجوبوب که سپوهن عرعر شپوه بو
 چل شپوهی مهجوبوب تهمام پتوه بو
 بیست و یه شپوهش حوسن و جه مال بو
 (ما باقی) نه دهب عه قل و که مال بو
 سال جه ههشت و شش رده نه که رده بو
 چون غونچه ی عطر نه توی پرده بو
 گیسووش چون که مهند بهرام گورر بو
 وینه ی بهخت من سیاده ی جوور بو
 شوق پیشانیش چون ستاره ی رو
 شمو محتاج به شوق شوعله ی شم نه بو
 دوو حاجیب هلال ماه سیا بو (ا)
 قهوس ژاسای قدیم ، قودرت کیتشا بو
 عهین سواد جه عهین کامله ی کاران
 سهنده بو خراج دیده ی ته تاران

خومار بۆ چون عین مهست مه یخانان
قاییل بۆ جه لای سه رکار خانان
جه دایره ی دهور دیدهی سیوه نگش
جه تیش موژان شانای خهده نگش
دل گیرۆده ی غهرق مهوج هوون کهرۆ
نیم نیگاش عاقل وه مهجنوون کهرۆ
فهم چهشمه ی حه یات [کل ندلسیدا ۱]
لوولوی نیم غه لطان بهدر شهو تیدا
گهردهن چون بلوور صاف یتگهرد بۆ
بهلام بهو شهرطه مایل به زهرد بۆ
وه لگ بۆ لیمۆش نیم یاوان نیم کال
بشاقۆ نه دهور ریزه ی ماوی خال
نافش باج جه ناف ئاهوو سه نده بۆ
میشک ناف تیدا مه لولل مه نده بۆ
تهخت ناف نه طهرح قاقم نه بۆ کهم
زهردی و سفیدی داخل بۆ به هم
[کته ۱] بۆ گول نه شکوفته ی چه مهن
جای سمی غه زال نه وه لگ سه مهن (!)
نه دهور سونبول تازه پهسته بۆ
گهنجش وه طه لیسیم ناشکهسته بۆ
بهرگیرۆ خازین ئاوان وه بئ رهنج
کلید یاقووت نه توی قوفل گهنج
کومه تیش نه جای عهرصه ی تارو تهنگ
ته کاپۆی مهیدان ریحلش کهرۆ لهنگ !

جهو دما پهی سیر جه ناف نهو بالا
 سر بنیو وه بان موته کای ئالا
 دست بهر گهلای قوفل یه قهش واز که رو
 خازین دل نه سیر سر نه فراز که رو
 طوغرای زولف وه بان قورص قه مردا
 چون توول لاو لاو به یو نه سر دا
 بویه رو نه جام جیهان بینی جهم
 [گفته] نه دور خالو سینه و مهم
 وهر نه : سیم و زه پ گنج په نهانی ،
 خه رووس طوغیان ، جوش جوانی
 هر سه تا به سر به کس نه مهندهن
 فه له ک موکافات یه که جه یه که سهندهن
 نه که وینهی (شه فیح) دل داخین دهر د
 خه زان پیری روخ بکه رو زهر د !

- ۲ - (۱)

نادیره ی ژاله ، نادیره ی ژاله !
 به گزاده ی بن عیب محبوب ژاله !
 توار تهر لان لانی چهند ساله
 بن خوف نهو صه یاد (سه نگاو) مهاله
 طهیر هوما یون مباره که قه دم
 باز بن کللو ، بن پهرواو بن هم

(۱) نهم پارچه بش له که شکولی (محمد امین - خاکی) وهر گیراوه ، به
 روونی گوران و ده سنکاری کردنی شتیوه گورانی یه که ی پتوه دیاروه ،
 له قالبی گورانبش دا زور ده گوتی .

شهینى تونخیز خال نوخته ی بین گورد
 شهیدای بهرزده ماخ چالی (تهنگی زهرد)^(۲)
 کموی پانهخشین صوبح نه پای کوسار
 قنیات به قووت سنورچه ی گولزار
 زه وقت وه زینت مه زاق گول بۆ
 قنیات وه قووت مه غز سومول بۆ
 یاشا ئه سپرده ی پیری ژاله بی
 دائیمه له صونعی چوارده ساله بی

— ۳ — (۱)

تەلف : ئینشای اسم (الله اکبر)
 بین : بهخشنده ی نور وه شه مس خاور
 تین : تاكو بین باك یه کتای ته وانگه
 ئین : ئه نای ثابت سه بتی که لامه ن
 که لامت ئیمام ره هه نومای عامه ن
 جیم : جیهانداران جهه جای سه هه ناک
 ئاراستی جه خاک مکهری وه خاک
 حق : هه کیمی دهرد عه لیل و ئه عه رج

(۲) له قهرده داغ گوندیک هه به پیتی ده لێن (تهنگی سهر) تو بلتی ئهم
 (تهنگی زهرد) هو ئهو (تهنگی سهر) به کۆن بن ؟

(۱) ئهم (ئه لافوین) ی (میرزا شه فیح) ه له که شکوله که ی مه لا (محمد امین -
 خاکی) وه رگیراوه ، ههر ئهم نوسخه ی شهیم دیوه و ، وه که خسوی
 نووسیومه ته ره و ، رهنکه هه له بشی تیدایت ، به لام وه که گوتم ههر ئهمه
 له توانا دایمو ، بۆ نمونه به کیک له و شوێنانه که به هه له ی ده زانم
 ئه مه به [عزم افسرده ی - عزم ئه فسرده ی] رهنکه راستی به که ی
 ئاوابن (عظم افسرده ی - عظم ئه فسرده ی) .

غهیر جه تو نیهن (مفتاح الفرج)
 خن : خوداوه‌ندان دهر دونیای دوون
 عه‌بدی جیره‌خوار خوانی نه‌عمای توون
 دال : ده‌ه‌نده‌ی ریزق ئه‌م‌حیای ذی‌حیات
 ئه‌حیاسازی خه‌لق جه (بعد المات)
 ذال : ذیکر هر جینس ئافه‌ریده‌ی تو
 چه‌نی‌و هر نه‌ف‌س مواچۆ : (باهو)
 ری : وه ره‌سوولان فرستائه‌ی ویت
 به‌وه‌حی و ئه‌ل‌هام پیتشان داده‌ی ویت
 زی : وه زاهیدان ره‌وضه‌ی ره‌سوولت
 وه دۆ‌عاو حاجات لیتشان قه‌بوولت
 سین : وه سه‌رمه‌ستان باده‌ی طه‌هوورت
 نه‌هر جا په‌یدان نا‌په‌یداو حوضوورت
 شین : وه شاکیران شوکری ره‌ضای تو
 شاکیرم وه ته‌قدیر کرده‌ی قه‌ضای تو
 صاد : وه سه‌فاو صیدق صۆ‌فیانی صاف
 ضاد : وه ضیای شمس جه قاف تا به قاف
 ضی : دد ته‌واف‌چییان (بیت‌الحرامت)
 وه (سه‌فا) و (مه‌روه) و روکن و مه‌قامت
 ظی : ظیلی ئه‌علا دانای (لاینام)
 تاج‌ئاسا نه‌فهرق جومله‌ی خاص و عام
 عه‌ین : وه عبادت عایدان ئه‌صل
 زوبده‌ی زاهیدان (فی فیض فصل)
 غه‌ین : وه غازیان سه‌ر (تفیل) که‌رده‌ن

ڄه غهزاي فہرہ نگ فرصت ناوہ ردهن
 فہی : وه فریستان ڄه نور سروسشان
وه حورو غیلان باغ بهمستان
 قاف : وه قنادیل ناویزان عهش
 وه که پروو بیان فہراشانی فہرش
 کاف : وه کاتیان نه فہس شوماران
 به مستوفیان قہطره ی نه مطاران
 لام : وه لیوای سہ بز شای بوراق سوار
 (جد الحسنین) موصطہ فای موختار
 میم : وه مہلہ کان (مسجد الاقصی) ت
 وه (بیت المعمور) تہ وحید عیسات
 نوون : وه نیدای وهی گوش رہ سولان
 وه سروسش گوش حاجت قہ بولان
 واو : وه واوہ یلای رؤی دہشت مہشہر
 (واحسرتا) ی قہوم قہیلہ ی کافر
 هج : وه ہیدایہت وه پاک بہمشان (ا)
 وه طولوع فہجر وه داجی عیشان (!)
 لام الفلا : ضید لامہ کانه نی
 نہ ساختی پہی ویت شہریک ہہنی
 یح : یارہب بہ ذات یح خوردو خوابت
 بہ عیلم و تہیمت ہہر چوار کیتابت
 شین : شہرمہ ساریم ڄه حد وپہ ردهن
 فہی : فرہ تہ قصیر باران وه گہ ردهن
 یح : یہ کسہر کردار بہ دکاریم کہ ردهن
 عہین : عوبوودیہ تم بہ جا ناوہ ردهن

ئىسە ھام نە فېكر خۆف راي سەفەر
 راھان دىشوار يەك جە يەك بەتەر
 سزاي قەبىزى رۆح ، تەلخىي سەكەرات
 پورساي نەكېرەين ، سەختى راي صىراط
 گۆر ئىفشان گۆر ، تەن خۇراك موور
 [عەزم ئەفسردەي! خاك تا وە نەفخ صوور
 ئىنە ھا نە را مېۆ چىش كەروون ؟
 غەير جە ذات تۆ داد وە كىن بەروون ؟
 يارەب بە حورمەت پادىشاى شاھان
 ھادى مەدەد بەخش گوم كەردەي راھان
 سەر جە را شى يەن باوەریش وە راھ
 ئۆمىتدەم وە تۆن وە تۆمەن پەناھ
 گوناي مەن ئەر صەد چوڭ قوللەي قافەن
 عەفوى تۆن ئىزاف نە قاف ئىزافەن
 يارەب بە حورمەت خولقى حوسەينەش
 بىمان بەخشى بە خاك گەرد نەعلەينەش

- ۴ - (۱)

وہ پيغمبران نہ رات جان فشان
 شەش پەنجاو دوو شەش يەکن خەتمشان
 وہ ئولىياھان بەعدى ئەنبيا
 وہ پاکی تەبەت ئەھلى ئەتقيا

(۱) ئەم پارچە لە کەشکۆلى (محمد امين) وەرگىراوہ ، بەلام وا ديساره
 ھەندىك شىوہى نووسىن و زاراوہى گۆرانى بەكەي دەستکاری کرايى ،
 مەنىش وەك خۆى نووسىم ، ئەنانت ھەندى جار پەپرەوى سەرۆبۆرو
 ريتووسەكەي ئەوم کردوہ ، يەك دوو جىگەيشم بە گومانوہ روونووس
 کرد .

به عشق ئه بوبه کر خه لیه ی ئه کبه ر
 جاداری میحراب ره سوولی سهروه
 ره فیتی شه فیت مەحمودی موختار
 (ئانی)هم (ائینن اذهما فی الغار)
 جه دوما ی یاران به عشق عومه ر
 ئاشکراسازی دینی پیتغه مه ر
 به عشق (ذو النورین) ئه علای (ذی شرف)
 (جامع الاوراق[زاة! الله ی موصحف
 به عشق جه یدهر که پار ی صه فده ر
 قاتیلی گهورانی ، کوشنده ی عه ته ر
 به و دوو لوئلووی پاک نازاری ره سوول
 جگه رگۆشه کان فاطیمه ی به توول
 وه بانگ و ته کبیر غه زایانی ره زم
 ره زاشان به عه زم غه زایانی ره زم
 وه موقه ربه بان پای عه رش ئه مظه م
 وه تهوافچیان که عبه ی موعظه م
 به فه رمووده ی جه ق (اقتلوا الکفار)
 سه ر نه رای ئه مرته مکهران نیثار
 (فی سبیل الله) نهویدشانه ن
 وه ره موضه ی رضوان ئومیدشانه ن
 وه ئاله ی غه رب مویتله وه دهر د
 وه ئاه ی مظلوم وه قتی شه فقه زه رد
 وه بار له بان یه تیمانی زار
 ره ننگ ئالووده ی خه شم [خه لیده ی خار !]
 وه تاوی ئه سرین دیده ئه سرینان

وه نازکی طبع وجودی پیران
 وه شهرم شیخان خه لوهت گوزینان
 وه صافی سودوور (صدق الیقین) ان
 روژ نه سه یاحمت شهو نه ذیکر هو
 سهرمستو مهدقوش بادهی عیشق تو
 وه یاهووی نه فیس عه بدالانی چۆل
 تهن لوختو عوریا ، یهك تایی لۆنگ نه کۆل
 وه ئیخلاصی خاص تهوبه دروستان
 وه پاکیی دامان عیصمهت په رستان
 به شه رافه تی قه دری کرده شان
 ته قصیری (شه فیع) بیهخشی یتشان
 نهو صاحب ته قصیر تو پادشاهی
 رای عرز هس بریا نه روو سیاهی
 غه رقن جه عیصیان زار [بتخشی!]
 مه غفیرهت به تۆن مېو بیهخشی
 ئومید نه ده رگات په ی خه لاصی بهن
 ئافه ریده ی تۆن ئه ر صه د عاصی بهن

شه فیع

له دهست خه تی ژماره (۳۰۹۳۰) ی کتیبخانه ی (دار صدای
 للمخطوطات) دا شیعری کۆمه لیک شاعیری کورد هه یه ، یه کیک لهوانه
 (شه فیع) ه ، که چهن د پارچه شیعری ئهم شاعیره ی تیدایه ، به لام به داخه وه
 - وهك جارێکی دیکه ئیش باسم کردوه - نووسه ره وه ی ئهم که شکۆله
 کۆلکه خوتنده وه وه ، که شکۆله که ی هه له ی زۆری تیدایه وه ، یه کیک لهو
 پارچه شیعرا نه ی میرزا شه فیع پارچه شیعرتکی (۳۸) به یتیه وه ، باسی

دهرویشی و کهره‌سی دهرویشی ده‌کاتو ، وانه‌بویه باب‌تیکي باشی
 ئەم لایەنە ی ژبانی کۆن دەبوو ، بەلام لەبەر هەلە ی زۆر نەمتوانی لەم
 دەرفەتەدا باڵۆی بکەمەوه ، ئەوەندە هەیه ئێرەدا سەرەتاو ناوبەناو چەند
 بەیتیک و کوتایی پارچە شیعەرە کە دمخەمە روو :

— • —

میرزام دهرویش

... ..

تاج دهرویشی ، خەرقە ی ئیطاعت
 جام چل کلیل ، سەنگ قەناعەت
 میهر و میهر بەند ، حەلقە ی زونارکیش
 جل بەندی جزدان دهرویشان پیش
 تۆنگ شان دەسەل ، کەمەربەند زنجیر
 بەند شیر قولاب رشتەو شاخ نەفیر
 بەی دام ، بەی دەسگا ، بەی ئەسەسەو
 پیل وە خەت و خال پە یوەست پاسەو
 شاخ نەفیر وە دۆش دەست وە عاباوە
 چارگۆشە ی جیهان بەدم وە پاوە
 نە وە رۆژ ئارام ، نە شو باکم بۆ
 تەکی زۆخ و زام ویم خۆراکم بۆ
 سەرپەنجەم ریش بۆ وە تیش خاران
 شەوان [یلفان‌دم!] چین ستاران
 هەر سەرزەمین مەل پیاش وەردە بۆ
 گەر بە ولاتان نامش بەردە بۆ
 جە سەر کۆی (ئەلبورز) جەم سەر تا ئەوسەر

بهرو يابان [کوش کيرو کمر!]
 جه (مجمع بحرين) تا ئاو مېو جهم
 بهلکم فرشته و ټم بونووم وه چه
 بزائم خهفتن ، يا نهخه و پيداره
 يان ته مه لځانه ي کام شه هرهاره
 کام عاريف ريحان نه [دروش !] کاشته
 نه گهر به ته حقيق جه من پيزاره
 منش جه و پيزار تا ئمو دياره
 (شمع !) بگيره نه پيش (!)
 مېو بگيلي په ي فرشته ي وئش

- ٦ -

نه خضه ري پوره !
 لاهه کان ! جه پشت نه خضه ري پوره
 يا جه پوره ي غيب ي غيب پوره پوره
 کهس وه صف و نهات ته مام نه کړده
 ئوستاد گوومهت هفت بابي تو تاق
 بنيات ده هنده ي چار گوشه ي ئافاق
 بهر ز بلندمال ، ي ستون نه يوان
 نه قماش نه نقش به ند نه يوان که يوان
 مزات مايه ي عدلو عه دالت
 خالي جه [کمرات !] زولم و زه لاله
 گوشاينده ي روح دووشه ش نه شه شدر
 نووريني نوور به خش خورشيد خاور
 فووهت لهنگه ر قوطب سه ماوات

خالوق مه مخلوق نه مام سه ربسات
 شوعله به بخش شهو شه ماله ی پین شون
 مونشی قهلم کهش حرف کافو نوون
 [۰۰۰ ۰۰۰] کوکوی نه فلاک
 به هم سازنا نه هر بادو خاک
 ترازه نده ی بهرق نه روی هور تار
 حلال موشکیلات کهس نه برده چار
 گوشایش کار دهر مه نده کاران
 فرما فرمای حوکم حوکوومت داران
 دارای ده ماغ بهرز هادی مهده به بخش
 جانده ی جانستان ئینس و جین و وهش
 شه هه نشای شاهان جینی و ماجیوه
 موفیس و پین مال ، شا به گه داکر
 [دیو جه اوینه قرآنی دیون !]
 زینت مجلس شاهان په شتیه
 شهبو رو فرمان حوکمت نه کاره
 شای شاهان تونی ، شاهان چ کاره ؟
 تا که رمزای عمر کار تو نه بو
 ئاوان جه رووی عرز که ی جاری مه بو ؟
 پین فرموده ی تو سوهیل جه یه مه
 که ی مهریزو وه لگ چنار نه چه مه
 به نه مرو حوکمت فصل و مهاران
 گول بهرماوه ری جه [دلو !] غاران
 مونشی ذیکر ذات توش جه خه یاله
 قهلم جه وه صفت زبانش لاله

فامداران هرکس فام تو کرده‌ن
 کیشان ذیکر ذات تو تمام کرده‌ن ۱۴
 دورِ جهم‌زیره‌ی شورِ دهریا بار !
 موشکِ جه ناهیه‌ی و محشِ ده‌لیله‌ی قه‌تار
 گشت جه موعجیزاتِ صنعتِ ئیجاده‌ن
 پهی زینتِ عامِ ته‌ریه‌ت داده‌ن
 ئومئیدم به تون کاشیفِ کاران
 [امام !] ده‌فته‌ر قه‌ته‌رات واران
 باجه‌تی ئمحمد شه‌فیعی موختار
 شه‌فاخوای ئوممه‌تِ عاصی عیسیان‌بار
 دانای موعجیزاتِ ده‌لیای (لم یزل)
 ختمِ نوبووه‌تِ موصله‌فای مورسل
 به عشقِ شایِ مردانِ سی (!) به‌سایلِ به‌خش
 سه‌خی سه‌خاواتِ به‌خشا دل نه‌لمخش
 قه‌طریّ جه رحمتِ [غزانه‌ی‌نسیان !]
 وزی نه‌ دهروون به‌نده‌ی پر عیسیان
 سه‌یقل‌ده‌ری ژه‌نگِ فیکرو فامِ دهرده‌م
 گوشاد که خاترِ میحنه‌تِ په‌روه‌رده‌م
 تا زوبان به‌ شوکرِ ذیکرتِ گوشاد که‌م
 شهرتِ بۆ به‌دعه‌هد خوسره‌و وه یاد که‌م
 یه‌ک روّ ته‌ئریخم ته‌ماشاکه‌رده‌ن
 دوو که‌س به‌دعه‌هد جه دنیا به‌رده‌ن
 دوو که‌س
 ان

دوو جهم جه خانہی شاهان قہدیم
 هر دوو ستمکار ستم پیشہی ژین (۱)
 نهوفل چه یتو قہیس بهدیشان [نابزد ا]
 فہلہك بنچینہی یانہش خہراب کمر د
 خوسرہ و پہی فہرہاد دام بہلا تہند
 فہلہك بنچینہی یانہش جه ییخ کەند
 شاهان عہدشان مہو بہرجا بو
 تا پای ییقبال تمختش بہرپا بو (۱)

مهلا نه بوبه كړی موصه نيف

گه لږ سهرچاوه دهرباره ی ژبانی هم ماموستا مهنه ی گهلی کوربه
 عهده یی و فارسی و کوردی - شتیان نووسیوه ، بهلام به داخوه هه موو نهو
 نوو سراوانه دمردی دل تیمار ناکنو ، زاخاوی میشتک ناده نه موو ، زوریان
 هر نهو یه هم لهوو نهو لهوی تریان وهرگرتوه ، لیکولینه ووی وردی
 زانستیانه له سر ژبانو بهرهمی هم ماموستایش وهك بهشی ههرمزوری
 زانایانی کورد - نه کراوو ، نهووی ده یزاین زور که مو ، نهووی نایزاین
 زور زورهو ، چاوه پروانی هیه تی مهربانه ی روشتنیرانمانین تا بزانین
 له مهولا چی بو هم پیاوه ده کن .

تیمه لیره دا ته ها ئاماژه بو نهو سهرچاوانه ده که ین که باسی ماموستای
 موصه تنیفان کردوه هر کس یه وئ ده توانی زیاتر له باره یهوه بزانیو ،
 نهووی ده مانه وئ لیره دا سهرنجی بو رابکیشین نهو یه وهك له بهرگی
 سیه می هم کتیه یشتا شتیکی دهرباره نووسرا - که هم ماموستامان
 شاعیریش بوو شیری کوردیشی هه بوو ، بهلام سهرچاوه کان له گه
 نهوودا که هه ندیکیان باسی نهوویان کردوه که شاعیر بوو که سیان جگه
 له ماموستا مهلا عبدالکریمی مدرس که له بنه مالهی زانیاران دا هم بهیته ی
 خواره ووی نووسیوه :

پیچک ته چچک چنیاگ (دۆله)

خاستره له پیاز سۆلای (سۆله)

که سی دیکه یان شیری کوردی هم ماموستایان نه نووسیوه . تیمه ییش
 لیره دا - جگه نهوانه ی که له بهرگی سیه مدا بلایان کردنهو - هم
 شیرانه ی که بلایان ده که نهووه دمخه نه بهرچاوی خوتنه رانو ، له

شیوازدا له شیره کانی پتیشوو دهچنو ، لهو که شکولانه‌یشدا که ئهم شیرانه‌یان لڼ وه‌رگیراوه یان به روونی بۆ ماموستامان دانراون ، یان له دواى شیرى ئه‌وه‌وه پڼ ناوی کهس نووسراون .

ده‌پڼ لیږه‌دا به‌سەر ئه‌وه‌دا نه‌رۆین که دوو حه‌سه‌ن ناوی دیکه هه‌یه‌و هه‌ردوکیان دوو ماموستای کوردنو ، له‌وانه‌یه شیرى کوردییان بووپڼ .

یه‌که‌میان : شیخ حه‌سه‌نی مه‌ولا ناواپی .

دوه‌میان : شیخ حه‌سه‌نی چۆری .

ئهمه‌یش بۆیه ده‌لیم ، چونکه ماموستای موصه‌تیف ، هه‌رچه‌ند به ئه‌بویه‌کر ناوبانگی ده‌رکردوه ، به‌و ناوه ناسراوه ، خۆی ناوی (حه‌سه‌ن) و ، ئه‌بویه‌کر کونیه‌یه‌تی و ، له شیریشیدا بۆ نازناوی شیریی (حه‌سه‌ن) ی به‌کاره‌یتاوه .

وه‌ك گوتمان وا لیږه‌دا هه‌ندێك لهو سه‌رچاوانه‌ی که باسی ئهم ماموستایان کردوه ده‌خه‌ینه روو :

١ - به‌مه‌اله‌ی زانیاران ، دانراوی ماموستا مه‌لا عبدالکریمی مدرس .

٢ - علماؤنا في خدمة العلم والدین . دانراوی ماموستا مه‌لا عبدالکریمی مدرس .

(١) که ناوی ئهم دوو حه‌سه‌نه دینم مه‌به‌ستم ئه‌وه نیه که شاعیری دیکه‌مان نیه ناوی حه‌سه‌ن بیت ، به‌لکو حه‌سه‌ن که‌نوش و شیخ حه‌سه‌نی کاتی پڼ (هه‌جراتی) و چهندین حه‌سه‌نی دیکه‌مان هه‌یه . ته‌نها مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه سه‌رنج بۆ ئه‌وه رابکیشم که ئه‌و دوو حه‌سه‌نه‌یش تا ئێسته‌ باش نه‌ناسراونو شیریان دیار نیه .

۳ - ژیناودری زانایانی کورد له جیهانی ئیسلامهتی ، یا گه نجینهی
 فرهنگ و زانست ، دانراوی محهمه دصالح ئیبراهیمی محهمه دی
 (شه پۆل) •

شایانی بایه لهم سه رچاوه دا ناوی کۆمه لێ سه رچاوه ی دیکه
 هاتوه •

۴ - سه رچاوه عه ره ییه کانی وهك : الاعلامو ، معجم المؤلفينو ،
 كشف الظنونو ... تاد •

- ١١ - (۱)

فه لئه ك نه تاشام ...
 من وینهی (نازمر) سه نه م نه تاشام
 به ذر خار نه رای ره سوول نه پاشام
 نه بی جه فره مان به نده گیت حاشام
 بیخ (بیت الطوف) خه لیل نه که ندم
 جه نو سه خه ی مه جووس (۲) ده لیل نه وه ندم
 شای شه هیدانت شه هید نه که رد م
 ده ست په ی تیخ قه تل (حه سین) نه به رد م
 (ثالث الثلاث) کو فرم نه وانا
 غه یری (۳) تو که سم به کهس نه زانا
 رای به ره حه ججاج ئیسلام نه به ستم
 خه طای خانه دان باوات نه وه ستم

(۱) نازانم شیمری کییهو له که شکولی سه له سی و مرگه راوه • به لام
 دوا یی له که شکولی (براله) دا دۆزیمه وه ، له دوا ی شیمری مامۆستای
 (چۆری) یه وه نوو سراوه ، بۆیه ئیمه ییش بۆ مامۆستای چۆریمان داناو
 جیاوازی به کانی شی لێره دا دهنووسین :

(۲) مه جووس (براله) مه جووس •

(۳) غه یری (براله) غه یر جه •

پهی چیش ستارهه جه سر ظولماتهن ؟
 پهی گشت کهسی هات ، پهی من نهاتهن ؛
 رای هه رشهش جیههت وه نهه به ند برهن
 سه بهب چیش پهی من گوشادی نریهن ؟
 جه قورعهی ته قسیم سه بهی سه یارهه
 (مریخ الخارج) که فتن نه چارهه
 (عه قرب) نه به ختم مشین^(۴) نه کهمین
 نماز شادیم بنماؤ جهمین
 (زوحل) ستارهی نه حس نه کبر به خش
 نه ته ختهی به ختم به لا که ردهن په خش
 ره هزن نه مشؤ وه پهی ره هزنی
 غایهی^(۵) نه لطاف ره هنوما شنی
 من هه کردهم گور گومرای نابلهه
 کهی بهی طهور که ردت به دی نه جای به^(۶)
 نه لبهت من به دتهر بهد به ته رانم
 جهو بونه سولطان شووم نه خته رانم

- ۲ - (۱)

نهی دلهی کهم فام ...
 نهی دلهی نه بهی دیوانهی کهم فام

-
- (۴) مشین (براله) شیهن .
 (۵) غایهی (براله) نه مایهی .
 (۶) نه دیره له (سه له سی) دا باش نه خوینرایه وه به گویرهی (براله)
 نووسیمان .

- ۲ -

- (۱) نهه پارچه له که شکولی (سه له سی) وهه گیراوه ، له که شکولی



تا که ی مکه ری خه یالان خام ؟
 هر کاتی زانای عومرت بی تمام
 سا و هس شو نه فیکر عه بهت خه یالان
 تو نه دهر گای حق زارزار بلالان
 بشو نه قیام سهر بهر نه سوجرود
 زوبان^(۲) دهر نه فیکر ذیکر (یا و دود)
 دهست بهر نه بالا دینه کهر نمین
 بدیه رمحمش کهرد (رب العالمین)
 چه غهر غهری سمخت چه و همت و هفت
 بنوینه و هخت^(۳) که لیمه ی شادات
 ئهر که رو چه ئهرز به لوظف و کهرهم
 نه فشار ووت به قهر نهویار ووت چه هم
 چه سوئال سمخت مونکرو نه کیر
 که لیمه ی تهلقین باز و مزووم نه ویر
 چه و هخت مهشهر ترازو و میزان
 نه قیل بو لای خیر نه جات په ی میزان
 چه پرد صیراط چه موو باریکتر
 تیزه ن چه مهودای ئه لماس تیزتر
 بویه ری به لوظف کهریم و رمحیم
 شاد بوون^(۴) به ماوای (جنات النعیم)
 ئامانه ن دله ئامان صد ئامان !

(براله) یشدا نوسخه ی هه به ، به لام نوسخه که ی براله (۱۳) به بنی
 له سه ره تاوه به رز تیدا به و ، جیاوازی به کی کهم له نیتوانندا هه به ،
 وا لیره دا تواماری ده که بن :

(۲) زوبان (براله) زوان .

(۳) بنوینه و هخت (براله) بنیق نه دهست .

بۆ ده خيلتم دهستم وه دامان !
 وير مه دم به فكر دنيای بين مایه
 كهس جه بين مایه نه گرتهن وایه (۵)
 حال و تيم بهی مهور مونیوم وه چه
 سامناكو سهرسام دل ماتهن به غم
 وه صیهتم ئیدهن ههركهس بواقت
 دنیای بین و وفا به یار نه زات
 دنیا یار نیرهن ، ده خیلن خارهن
 هام صوچهت خار دایم بیمارهن
 نه عومر ، نه مال ، نه سهر ، نه ده ولعت
 نه ئاههنگ و ساز نه شادی و شهوكت
 نه تپ ، نه سوپا ، نه قهوشمن ، نه باز
 نه راو ، نه شكار ، نه عید سهرواز
 بهی رۆی ره ستاخیز هیچ ناوا به کار
 غهیر جه لوطف حق دانای کردگار
 (نه مروود) بهو جه لال بین شوماره وه
 (فیرعه ون) بهو که لام که چ گوفتاره وه

(۴) بی (براله) بوون .

(۵) لیره دا نوسخه ی (براله) تهواو ده بیت .

شایانی باسه ئهم پارچه شیمه له ههچاندا ناوی كهسی له سهر
 نه نووسراوه ، بهلام له نوسخه ی براله دا له دواى شیمه ی (چۆرى) وه
 نووسراوه ، بۆیه ئیمه یش جارێ بۆ ئهوى دادنهتین و ، ده بین ئهوه یش
 له بیر نهكهن كه ئهم شیمه ره له رووى ئامۆزگارى كردن و ، داواو
 بانگهوازی دنیاهووستی و ، ترساندن له رهوشی پهستو بهده وه ...
 شه قزو شیهوى ئهوه شیمه ره بان ههیه كه به روونی بۆ مامۆستای
 چۆرى داتراون .

(شهداد) بهو مایه‌ی زولم و زوره‌وه
 (ضوحاك) بهو ماران طیفلان خوره‌وه
 چیشان به چیش كهره ئاخیر كه مردن
 ئه‌رواح وه ده‌روون دۆزه‌خ سپهردن ؟
 یاصاحب مولك چارگۆشه‌ی جیهان
 قادر قه‌ییوم حه‌یی لاهه‌كان
 بن فیکرو خه‌یال (۱) بن شییه‌و ره‌فیق
 تاكو ته‌نیای فهره‌ سایق و رازیق
 پادشای شاهان یه‌كتای بن نه‌ظیر
 فهریاد ره‌سیم - كهر - نه‌ سه‌ختی ئاهیر
 (یا الله) به حاجت ره‌سوول سه‌روه‌ر
 (قاضي الحاجات) رۆی ده‌شت مه‌شه‌ر
 به‌به‌ختی به‌ ئیسم نام موصطه‌فا
 نه‌مازی ئاهیر به‌ده‌رۆ جه‌فا
 [رومی !] هجران بار دنیای بن به‌ینه‌ت
 وه‌خته وه‌ ئه‌جه‌ل شو وه‌ قیامت

موناچاتی شیخ حه‌سه‌ن^(۱) - رحمه الله -

دله ! ها ویه‌رد
 فامت بۆ دله ! دنیا ها ویه‌رد
 ها كا مه‌یل حوب موحیبان بی سه‌رد
 ها كا بای فه‌نا کووان دا به‌ گه‌رد

(۱) نهم پارچه له كه‌شكۆلی شیخ مه‌حمود و مرگه‌راوه‌و ، رهنه‌گه‌ نهم شیخ
 حه‌سه‌نه‌ مامۆستا مه‌لا نه‌بو به‌كری موصه‌ننیه‌ی چۆری بیت كه‌ شیعری
 له‌ لایه‌یه‌ (۲۵۰) ی به‌رگی (۳) ی نهم كه‌شكۆله‌دا بلاو كراوه‌ته‌وه‌ .

ها کا نهجل [اما !] نيشت وه سهرينت
 ها کا جه دهست شي وهشي وهرينت
 ها کا (يرم البث) وهنهت بي ناهير
 ها کا دنياي دوون گشت مهند وه باهير
 ها کا روي مهحشر قيامت خيزا
 (يوم يفر) وهنهت هوريزا
 دله ! مروهنهت كراو كوشت بؤ
 ماوات نه چۆلن فکرو هؤشت بؤ
 فکرو خيالآت وه [صنعتان !] دهر
 (وجهت وجهي) روو نه خدا كهر
 (حهسن) سهر تا پاش عيصياني خهستن
 وه (لا تقنطوا) ئوميدش بهستن

- ۴ - (۱)

گومپاي سهرنگوون !
 ئهري بئخهبر گومپاي سهرنگوون !
 شهوو رۆ نه فيكر جۆياي دنياي دوون
 غافل نه كردهي كارساز بيچوون
 ويتهي وهرينان ئهولاد ئادهم
 جه كو شين ؟ بهرشين نه دنياي ماتهه
 كوانن مورسهلان شهريف كردهي حهق ؟

(۱) ئهم پارچهيش له كهشكۆلي (سهلهسي) وهگرارهو ، ناوي كهمي
 لهسهر نهووسراوه ، بهلام بهوهي تا نيسته ديومهو نووسيومهو
 خويندومهوهو ئهم شيوه نامۆژگاري وهعظه زياتر له شيعري
 مامۆستا مهلا ئهبو بهكري چۆري دهچيتاو ، ئهگهر ئهويش نهين (خانا)
 بهكيك له (شهفيع) هكان ئهم شيوه نامۆژگاري بهيان ههيه .

کون مهشاخان صوب خيتر شه فق ؟
 کوانچ ٿي ماماڻ ره بهر نه راي دين ؟
 کون مووساي که ليڻ گوزيده ي يقين ؟
 کون ره ننگ و ره ونهق يوسف که نعان ؟
 کون ديوان ديو حوڪم سوله يمان ؟
 کون شوعه ي ب و شيث ، عيساي بني مريهم ؟
 کون خه ليلوللا جهرجيس و ٿادم ؟
 کون شه ققه ي تمام نعره ته ي حيدهر ؟
 کوانچ (ذو الفقار) پرنده ي دووسر ؟
 کون نام و نشان ٿه محمده و محمود ؟
 کون نووري صه داي صوب نه غمهي داود ؟
 کون حه سن حوسه بن ٿال پيغه مهر ؟
 کون چوار ياران ره سول سهروه ؟
 کون تيب قهوشه ٿه صحابان ته مام ؟
 کون حه مزه و عه باس بهور ٿيڪو نام ؟
 کون پيران پير داناي ذولجهلال ؟
 کون سوار غيب وهيسي يه من مال ؟
 کون موصه نيفان عيلم شه ريعهت ؟
 کون ٿه وليهان دهرياي حه قيقهت ؟
 کون شان و شهوڪهت عه بدولاي عومر ؟
 کون تاج و لهولاك ره هنوماي ره بهر ؟
 کون ٿي مام قاسم مير تورڪستان ؟
 کوانچ بايه زيد قوطبي رووي جيهان ؟
 کون عه بدوله ناف چه ني غه زايد ؟
 کون ٿه باسعيد خالیدی وهليد ؟

کوانی ئینس و جین نه رووی سه رزه مین ؟
 کۆن په هله واناں سام سه همگین ؟
 کۆن زال و رۆستم بهرام گور گیر ؟
 ساکۆن که یکاوس پادشای دلیر ؟
 کۆن باهووی برزوو چینی رۆیتنه ؟
 کۆن زات و جهوهه ره هه هه کۆکن ؟
 سا کۆن لهشکر گهوران مهلموون ؟
 کوانی موخته صم ؟ کۆن دهسکای قاروون ؟
 کۆن فیرهون ، مکهرد دهعوی خودایی ؟
 کۆن قاروون غهرق گهنج دنیایی ؟
 کۆن مولک و ئه ملاک بازار نه مروود ؟
 کۆن تاج و طۆمار شه دداد مهردوود ؟
 کۆن نهظم جامیی دوپو صه دهف ریز ؟
 کۆن مهولای رۆمیی ؟ کۆن شهس ته بریز ؟
 به عام کوچ کهردن شین وه جای موقیم
 نیم ئه هل جهتهت ، نیم نار جهیم
 به عزی گری به دهست ئاهیر سۆزن
 به عزی جهمیش گران نه ورۆزن
 به عزی سۆزانهن سهر تا به قهدهم
 به عزی دل گوشت نه ئازارو غهم
 به عزی شه رمه سار کردار ویشنه
 رۆی (یوم المات) هه رکس به ویشنه
 به عزی روو گهردان رۆی قیامهتهن
 به عزی مهسکهنش ماوای جهتهتهن
 به عزی گرفتار عذاب سهختهن

به‌عزى سهرٲه‌فراز پاشاى سهرٲه‌خته‌ن
 به‌عزى بن‌قهارار دنده نمينه‌ن
 به‌عزى نائوميد ئيمان و دينه‌ن
 به‌عزى ميٲوشان جه حولله‌ى حهرير
 به‌عزى موقهرره‌ب پادشاى كه‌بير
 به‌عزى متوشان جه حموز كه‌وئر
 به‌عزى ساكنه‌ن جه قوبيه‌ى ئه‌حمهر
 به‌عزى ئينيتظار لوطف حهميده‌ن
 به‌عزى مه‌شغوولى ذيكرو ته‌وحيدنه‌ن
 به‌عزى عه‌يششان چهنى حٲورى يان
 به‌عزى فارغه‌ن جه ره‌وضه‌ى رياضان
 به‌عزى ملهرزو جه خه‌وف صيراط
 به‌عزى ميرزو ئه‌سرين چون سيلات
 به‌عزى مكيشو ههرده‌م ئاهى سهرد
 به‌عزى به‌عموود مكه‌روون وه‌ گهرد
 ههر يه‌ند منالان مكه‌ران زارى
 فيشته‌ر دهردشان بن مٲو كارى
 دل‌ه‌ بزانه‌ ئينه‌ وه‌عظته‌ن
 توٲيچى يانه‌ سزاي سه‌خته‌ن
 سا گيره‌ نه‌ گوش په‌ندو نه‌صيحته‌ن
 ويرده به‌ كردار كه‌سب ئاخيره‌ت

میرزا قه‌مه‌رع‌لی ره‌وانی

له‌و سه‌رچا‌وانه‌دا که له ده‌ست‌دانو بۆ به‌ره‌مه‌و ژیا‌نی شاعیران‌مان
پیا‌یان‌دا گه‌راوم نا‌وو به‌ره‌می ئه‌م شاعیرم نه‌دیوه ، ته‌ها (ره‌نجووی) که
نا‌وی شاعیره نا‌وداره‌کانی کورد ده‌بات ده‌باره‌ی ئه‌م شاعیره‌ش شتیکی
کردوه که ده‌فه‌رموئ :

مه‌حمود ئاغای زه‌ند ، مه‌لاکامی نام

(قه‌مه‌رائی نام ، ره‌وانی) مه‌قام^(۱)

له‌که‌شکو‌لی ئه‌حمه‌دی براله‌دا ئه‌م شاعرانه‌م ده‌ست‌که‌وت وا لێ‌ره‌دا ،
به‌ پیتی ئا‌گاداری خۆم ، بۆ یه‌که‌م‌جار بلا‌ویان ده‌که‌مه‌وه ، به‌ هی‌وای ئه‌وه
ده‌رگای با‌سو به‌ره‌می تری ئه‌م شاعیره بخه‌نه سه‌رپشت .

- ۱ -

بین‌مه‌یل بین‌چوون

گه‌ردشت ده‌وران بین‌مه‌یل بین‌چوون

وه جه‌سته‌ی فه‌ره‌اد سه‌رسام د‌ل‌ه‌وون !

رام که‌فت ئه‌و گۆشه‌ی به‌هر سام جه‌ی‌حوون

من زه‌لیل ده‌رد د‌ل‌ نه‌ سه‌ودادا

مشوون وه گۆشه‌ی مه‌وج ده‌ریادا

گاه مکه‌ردم سه‌یر ماهی‌ی جه‌ صد ره‌نگ

گاه چه‌ند ئه‌شیا‌هان ، گاه نه‌عه‌ری نه‌ه‌نگ

دانه‌ی دیم نه‌ گێج ده‌ریای دوورمه‌نز‌ل

شه‌وق مدا چون به‌در دووه‌فته‌ی کامل

داغ بيم نه‌ سه‌وداش تا رۆی مه‌رده‌نم

(۱) بروه‌انه دیوانی ره‌نجووری ل : ۷۲ .

شهوقش بی به طهوق شی نه گهردهنم
 شیم پهرسام جه شتیخ جهوهه رناسان
 جه پیر ئوستاد خاصه ی خه واصلان :
 دانه ی دیم نه گیتیخ ده ربای دوور به دهست
 عیلاجش چۆنه ن چۆن میو به دهست ؟
 وات : مینای مهینه ت نه سر کهر په یوه ند
 دهوران هوونی ریشه ی دل کهر به ند (۱)
 نهوا بدهری مینات به سهنگدا
 بشی بهو ماوای ماهی و نههنگدا
 نهگهر نازل بان نه ن ئامانت
 رای دوو بهختیه ن دهستم دامانت ۱
 نه ی کهره کم قام وئل سارایی (۱)
 سرگهردان شهوق دانه ی ده ربایی
 کهردم به وهردا چاک دامانم
 وه ندنم فاتیه ی نه وه نامانم
 سر بدهم نهو گیتیخ ، پا کهرم نهو فهوق
 غوطه م به ره و جای دانه ی صاحب ذوق
 چه ندی نهو گیتیخ دا وینه ی پهروانه
 حیران بیم نه شهوق جهواهیر دانه
 ئاو مردم دانه ی خو لاصه ی خاصه
 ناما بی وه دهست هیچ دانه ناسی
 هیچ ماهی و نههنگ ناما نه وه ندنم
 جه هیچ نهشیایی نه بی گهزه ندنم
 په ی شوومی دهوران په ی طاله ی چه فتم
 جه گو شه ی ده ربای نهو دوور نه که فتم

ناگاه دیم ره قیب شووم به دکاری
 فیتنه‌ی شه‌رنگیز خیانت باری
 جه خوف صیاد دانه ده‌ریایی
 له‌رژنا چه‌نیم جه گاه تا ماهیی
 طه‌لیسم منیان‌دا به رووی سه‌نگ‌دا
 قاو کفت نه مه‌خلوق ماهی و نه هه‌نگ‌دا
 خولو کفت نه گنج ده‌ریای بن ئینصاف
 دانه شی قه‌لوه‌ز من مام چه‌نی تاف
 هه‌ی داد هه‌ی یتداد ! پهی شوومیی به‌ختم
 سه‌رگردان ده‌ور قه‌لوه‌زه‌ی سه‌ختم

- ۲ -

نازیز مه‌نده بۆ
 ئهر عه‌قل و فامت جه لا مه‌نده بۆ
 ئهر سه‌د کس نادان په‌ریت به‌نده بۆ
 جه‌یفه‌ن خه‌ط به‌ ده‌ست خه‌ط نه‌وه‌نده بۆ
 خه‌ط و خال خاص ره‌ژیده‌ی قودره‌ت
 جه‌ لای نه‌زانان نه‌دارۆ قیمه‌ت
 هه‌ر کس نه‌وه‌نده‌ن هه‌دیث و ئایه‌ت
 که‌ی زا‌قۆ قه‌در زولف و خال و خه‌ط
 فیدای بالات بام شای بلند پایه
 خه‌ط و خال ویت مه‌ده‌ر وه‌ زیه
 مه‌وزه‌ش وه‌ ده‌ست کیتاب نه‌وانان
 نه‌ک به‌ قه‌در زولف سیاش نه‌زانان
 به‌سپارش وه‌ ده‌ست مه‌شاقان مه‌شق

تا هر بنویسون [جیوتی] سهرمشق
 نهك بی به تووش ناشنمختهوه
 گیر بدهی به جهور جهفای سختهوه
 بیئکۆ طه بق لیت به یۆ وه خار
 خاطر تهرت بکیشۆ ئازار

- ۳ - (۱)

قییلهم مهردهنم
 ئامانهت فهرزه وادهی مهردهنم
 نه حالات و مهت وه صیهت کهردهنم
 نه هاگام سخته گیان سپهردهنم
 وه صیهت ئیدهن شای شه روخساران
 بۆ وه بالینم چون بهینهت داران
 بۆ خهوف و نهندیش ، جه کهس نه کهی شهرم
 هۆرداره پهردهی حیجابت وه نهرم
 نه پۆشی جهمین شه مع خاوهری
 بۆ وه زانوودا چون ئهسمای پهری
 بنیشی وه بان بالینم وه ئاز
 بوانی سوورهی یاسین به ئاواز

(۱) ئهم پارچه بۆ بران و جیاکردنهوه له دواى شیمهه کانی (میرزا قهسهر
 مهلى) یهوه نووسراوه و ئیمه بۆش جارێ تا ساغ ئه بێتهوه هى نهوه یان نا
 بۆ نهوى داده نیتین . نزیک ئهم پارچه شیمهه وه (شه فیه) پارچه یه
 شیمهه وه به (پروانه) کهشکۆلی که له پووری نهدهی کوردی ، بهرگی
 دوهم ، ل : ۱۲۵) .

ههروهها سێ پارچه کهی دوا ییش بۆ قهسهر مهلى داده نیتین تا بزانی چۆن
 ده بێت .

زووان به ریزه‌ی شه‌کەر رازه‌وه
 ده‌نگ وه صدای خاص خۆش ئاوازه‌وه
 جهمین وه عه‌رمق بۆی گولاه‌وه
 گۆناو ئه‌گره‌جی زولف خاموه
 جه‌و عه‌رمق نه‌ ده‌ور گۆنای مه‌ه‌پاره
 جه‌ سه‌ر بشکۆم بگنۆم وه چاره
 تا دیدم نه‌ سه‌یر دیدی سیات بۆ
 نه‌ظارهی نه‌خه‌ر وه ناز دیار بۆ
 گۆش هم به‌و صدای ریزه‌ی رازت بۆ
 به‌و سووره‌ی شه‌ریف خۆش ئاوازت بۆ
 ئه‌ر صد جار قایض سزا ملۆ پێم
 هه‌نی نیم وه ته‌نگ گیان‌کیشانی وێم
 ئه‌گه‌ر به‌و طه‌ور بۆ رۆح ره‌وانم
 (بالله) به‌ ئاسان به‌ر مشۆ گیانم
 هه‌ی چ خۆش مێو، عومرم زینده‌گیم!
 نه‌ خاکپای تو گیان‌که‌روو ته‌سلیم!
 ئه‌گه‌ر وه تاقی صد کۆ گونامه‌ن
 (إن شا الله) به‌هه‌شت هه‌شته‌مین جامه‌ن

- ٤ -

قیله‌م بێن خاو بۆ ...
 تا که‌ی جه‌ دووریت دیدم بێن خاو بۆ؟
 ئه‌سهرین دیدم تا که‌ی به‌ تاو بۆ؟
 تا که‌ی ده‌روونم هوونو زووخواو بۆ؟
 تا که‌ی چون خه‌زان زایفو زه‌رد بۆ؟
 شه‌وان تا سه‌حه‌ر ناله‌م نه‌به‌رد بۆ؟

قرمزی قاتل ، زهردبووم قهضا به خش
 سفید خه شمناک ، سهوزه غهضه به نه خش
 هر چار پهی (قهمر) که مان گرت به مشت
 راگر بین نه رام وینهی باوه کوشت
 نهوه قرمزی پهی شکار به سوز
 قهوس قرمز تار تهر کهش توکمه دوز
 ره ها که رد نه شه صت با قرمزی پر جهرز ا
 بران کرد ژو لام تا پر نیست نه نه رز ا
 [هوشم] سفتهی نار دمرد مهجنوون که رد
 دامانم به زاخ گول ثابتوون که رد
 زهردبووم زولف شور ، خال نقش چینیی
 حهلقه ی که مان زهرد چون حهلقه ی بینیی
 دهست به رد پهری فرق فاقه ی پر عیقاب
 پهیکان چه هار کووز نمکیش ژارتاب
 به په نجهی غهضه به بند که رد به مهفتوول
 خه م دا نهونهام بهون عه رعه ر توول
 ههوا بهر به قین ره ها که رد نه مشت
 بهران که رد په پرمی سینهم نه رووی پشت
 نه ضه رب پهیکان [حجر] کاوی سمخت
 شهقه ی ئیستیخوان موهره م نه سر تهخت
 خهسته نان زامان پر زووخ زهردم
 بلند که رد نه فغان ناله ی نه بهردم
 سفید سفید قهوس قهضائه نگیزه ن
 گوشه ی جهرگ پیک رشه ی دل پزهن

تا که ی چون مهجنوون یتزار نه دهر بۆ ؟
 خه مبار خه مناك بن صفاو سهیر بۆ ؟
 تا که ی چون فرههاده نه کۆی یتستوون
 و یم کوروون غه لطان چهنی خاكو خوون ؟
 تا که ی جه دووریت بالای نهونه مام
 بسۆچوون په ریت بو [برسوا ی تمام] !
 چیتشن جه لای تو به دبختیم به ختن
 رۆ به رۆ سزای زامانم سه ختن ؟
 ئه له بت خدمهت باخلاص نه که ردهن
 ئیسه سه ر وه شۆن گونای و یم به ردهن !
 پهوکه گیرم دان من به ی دهرده وه
 به ی نالین نه به رد ئا هسه رده وه
 تا که ی به ی تهوره گیر به لا بۆ
 به قوربان تو من مو به لا بۆ ؟

— • — (۱)

شوخ دیده مهست ...
 ئارۆ دیم چار شمهخص شوخ دیده مهست
 قزمزی ، زه رد بووم ، سفید ، سوز په ی قهصت
 هه ر یهك چون ویتشان که مانج وه دهست

(۱) نهم پارچه شیعره نمونه به کی دیکه ی لاسایی کردنه وه ی نیتوان
 شاعیرانمانه و (رهنجوری) اش له م بابه ته ی هه به . (بروانه : دیوانی
 رهنجوری ، ل ۱۳۸) .

شایانی باسه بۆ هه ندی وشه ی نهم پارچه شیعره و ، رووی
 دۆزینه وه و راستکردنه وه ی شیعره کان سوودم له سه رچاوه به کی دیکه
 وه رگرتوه .

لؤلؤ کرد ئاستین به یضاوی زه پراف
 ته یار کرد شاخین [سرقلوزه ی طاف!]
 چتر سیاه مور کمر شیندور تهرز
 هموادا نه ئهوج که هکشان بهرز
 چین وست نه سهر تهخت لهوج نقری خام
 کهرش وست نه ئهوج صوبج که ردش به شام
 سفید پهر بهردا پهی قهست جهرگم
 دل ینیکا تا ههر پهر نیست نه جهرگم
 دیا قهتره ی هوون دوو قهلبه زه ی طاف
 واتش : هه ی وه چۆل سهوزه ی سهوز کلّاف
 سهوزه ی سهوز کلّاف خوان سهوز نه خشن
 جه راحت به حال دهر دمان په خشن
 ژئی په کتای ته ناف کلّاف زه نگی
 په یکان سیاتار گه برو فهره نگی
 که شانش نه مهوج پهی تیراندازی
 خورووش وهست نه بورج گوشه ی شیرازی
 واتش : ئه ی صاحب ناله ی فهره نگی
 خهسته ی خهده نگان سن شمهخص جه نگی !
 قهسم به زنجیر زولف لؤلؤ بهستم
 به نه شه ی موزان کس جه نه رهستم !
 تا زینده گالیت ژئی نه کهروون قهست
 تا باز نماوه که مانم جه شهست
 ئید وات و نیم جۆش ژ قهوس راهی کرد
 مه مانم نه جای حیات جایی کرد

فرەى سەوز خەدەنگ جە دوور نیشان دا
 نیشانهش نیشان ئاخزەمان دا
 دندانی پەیکان سەرکەرد نە گیانم
 بى به ریشە کیش مەزرای ژیانم
 پیتشانیم سەرمەشق سەنگ ساراوەند
 وەلگم نە سەرشاخ زیندە گانی کەند
 قەومان ! خویشان ! کین هوون ئەستانم ؟
 پیتکیای پەیکان سەوزە کەمانم
 ئەو هەر سێ خەدەنگ خار خەتەر یەن
 هەر یەك دەردشان رەنگی تەر یەن
 بەلام بە هیچ کام ئەرواح نەسپەردم
 گیان تەسلیم بە دەست سەوزخەدەنگ کەردم
 من کە چەهار زام هوون ئەفشانیمەن
 هەنى کەى تەمای زیندە گانیمەن ؟ (!)

مهخمووری

ئەوێ که بەلگە بۆ هێتانهوێ ناوێت و ، کاری پشکنین و گەران
بە دواى بەرهم و شۆینهواری شاعیرانی دێرینماندا سەلماندوویەتی ئەوێه
که تا ئێستە ناوی هەموو شاعیرانمان نەزانراوە ، لەوانە یە ئەوانەى ناویان
نەیسراوە ، یان هەر بۆ یە کجاری ناویان کوێر بوەتەو زۆر زۆرتر بـ
لەوێ که بە بیرماندا دێت ، ئەمە چ جای ئەوێ که بەرهمیان بێ سەر
سۆراخ سەری ناوەتەو .

(مهخمووری) یەکیکە لەو شاعیرانەى که - من پێ بزائم - تا ئێستە
ناوی نەبراووە ، بەرهمی بلاو نەکراوەتەو . یەکەم جار بەرهمی ئەم
شاعیرەم لە کەشکۆلی ژمارە (٣٠٩٣٠) ی (دار صدام للمخطوطات) دا دیوە ،
ئەم کەشکۆلە چەند پارچە شیعری ئەم شاعیرەى تێدا یە ، بەلام بە داخەو
نووسەرەوێ کەشکۆلە کە نەخۆیندەوارو ناشارەزایەو ، خەتی ناخۆشەو
هەلەى نووسینەوێ زۆری هە یە . بۆ یە لەم هەلەدا تەنھا وەك نموونە
هەندێک لە شیعەرەکانی مهخمووری دەخێنە روو ، بەلکو لەمەولا نوسخەى
دیکەمان دەست بکەوێت و ، بتوانین شیعەرەکانی ئەم شاعیرەیش بگەینەینە
رزى شیعری شاعیرانی دیکە .

- ١ -

زەلێلم ئێمشەو
هەى موسولمانان زەلێلم ئێمشەو
دل گران نار خەلێلم ئێمشەو
کەس نەین بێو دهلێلم ئێمشەو
جە گیان کێشاندا دیدە نە راتم
تەشریف باوەرە وە سەر (وەفات)م
وەقتی کە قابیض قەبض روحم کەرد
نەکەرد مدارا روحم شیرین بەرد

ئەدەب شیوەنم وە بگرە وە سۆز (۱)
 کەنم وە تاي زولف ویت بدوز
 جەستم هەلگرە بەرەش وە مەزار
 دەخیلم وە تو شای شیرین ئەطوار
 ویت وە دەست ویت - شوخ دلەرم -
 سەنگ ئەلەم بێه وە سەرم
 هەنی جەو دما خاك مەزارم
 بکەرە پێم دا ، دیدەم ! نازدارم !
 نازدار - ئیمانەتەر تو ئێد کەردی
 گو جە گشت مەعشوق وە رینان بەردی
 شەرط بۆ (مەخووری) جە یەوم (آلت)
 فیدای بالات بۆ شوخ دیدە مەست .

- ۲ -

شەمال مەهجوورم !
 پەی دێر ئامانیت خەڵق مەهجوورم
 بە ویت مزانی جە لەیلم دوورم
 وە قورئان قەسەم دیدە بۆ نوورم !
 شەمال ! تو دەلیل دەردمەندانی
 پەیک هەوال بەر ، هەم هەوال زانی
 تو ئەو شەمالە ی نامە ی (محمد)
 بەردی وە مەککە یاوای بە (احمد)
 هەم بۆی پیرە هەن یوسف نازدار
 بەردی وە لای یەعقوب غەمبار (۱)
 سا من وە فیدات بام دەغیلم وە تو
 دەستم دامانت باد عەنەبەر بۆ

عەرزەى ھىجرانىى ذەللىم يەكسەر
 نويسام تەمام بە خوون جگەر
 ھۆردارە بە جەخت ، پەرنەى بى پەر !
 ھەى کەرە کزوان ، سەحراو ، بەینو ، بەر
 بگىلە تەمام سەرحەدو شاران
 مەگىرە ئارام سەباو ئىواران
 بزائە داخۆ جە کام ولانەن
 پەى نەدىسى مە ھەر کشر و ماتەن
 (دايم المدام) ھەر مەکشۆ ئساخ
 زورین پەشتو نىشتە بى دەماخ
 چەمش ھا نە رات : ھزارى و ئەندۆھ
 داخۆ کەى مشى باد عەنەر بۆ !
 نەسىم ئەگەر تو ياواى بە قىلەم
 نە ھەفت جا سوجدەى زەمین بەر وە دەم
 بەلەن وە مەخضى ویت مەکر ئىظھار
 نەبیا بزائان بەدان بەدکار
 جەو دما جە نەو سوجدە بەر زەمین
 عەرزەم دەر وە دەست یار دنیاو دىن
 بوچە : جەو ساوہ تو تەشرىف بەردى
 پەى چیش بەندەى ویت وە یاد ناوہردى ؟
 عەرزەى ذەللىم شەرح بى شومار
 [دا وست مە کرو وزار (!)]
 واتش : ئەى شەمال ئىدەن نیازم :
 عەرزەم بەر وە لای شای شەکرپازم

په عرزهي بهندهی شیت و شهیداته
 شهو تا رو دایم هر نه سوداته
 تازه ردم په رت صاحب شرط و شون
 باقی ئیددیم اختیار به شون
 مواچو: شه مال په يك خوش خه بهر
 په رسوون هه وال به شق پیغه بهر !
 راست بواچه یتیم بن درو و خلاف
 سهو گند مدوم وه ثایهت مصحاف
 ئه ر ئامای جه لای بهندهی زه لیلیم
 راست و اچه شه مال ، وه تو ده خیلیم
 شو وه سریش پخش کړه په رچه
 ولاو کړه هیان نه سر سینه و مهم
 زه په جه عه بهر ، قه طره جه گولاو
 بدو وه یتنی قیلای شیرین خاو
 ئه لبت ئه و جه بوی عهیرات گول
 جه [ئاما وه لای] حه یان قاتل
 سا یتدار مېو جه و خاوه ده رده م
 مینو حه یان ئالیان جه هم
 مزاتو ئه ی کار تو کړده شه مال
 سه یقل مدو رو جه مین پر خال
 ئه لبت مستاتو نامه ی پر میخنهت
 مواتو عرزهی پر نه سیاست
 مزاتو عرزهم په ی چیش کیاسته
 نه و عرزهی پر شرح من چیش واسته
 نه و سا جه و دما تاین جه طوغراش

چەنى يەك قەطرە عەرەق گۆناش
مدۆ وه دەستت - نەسىم سارا ! -
چون عەرەب دەخیل مکه ر مدارا
زینهار سەد زینهار رەوێندەى رەهپرو
ماوەرە پەرێم وەر جە نیوێشەو
مبۆ وه مەرھەم زام کۆنەو نۆ
شەمال ! (مەخموری) وه قوربانت بۆ

مهلا وهله دخانی گۆرانیی :

مهلا وهله دخان له تیره ی گۆران بووه شاعیریکی بالاو زمان پاراو
 بووه ، شیر و هۆزاوه ی زۆری به زاراوه ی گۆرانیی لێ به جێ ماوه .
 لهوانه : (شیرین و فهرهاد) و ، (نادر و تۆپال) ، که به توانایی (مهلا) له
 شیر و هه ماسی و جهنگی و ، شیر و ئه وین و دلدار و ده نوێن . شیر و
 فهراده کی له سالی (۱۱۵۰ ك ۱۳۳۷ ز) داوه . (۱)

گیتسو و قه لاخی

سه وزه ی سیاچه م گیتسو و قه لاخی
 ئه برۆ و موژه و عه ی چن زولف زاخی
 زاخی ته ره نگ لول قازاخی
 عه ی مه ست ، ئه برۆ مه ست ، موژه و مه ودا مه ست
 نیم نیگات چون باز شوخ شهیدا مه ست
 ئه گر بجان سیا ، پای موژان سیا
 تیش سه ره ودا ی خه ده تگان سیا
 بینای عه ی سیا ، پای موژان سیا
 طوره ی تای ده سمال قه لاخی سیا
 سه ره نه گولی گونا گول گولی
 له ل لب گولی خالان فولولی
 [گول مندلی به گول !] عه ره قچن گول
 ژیر [جامه لاک ی !] که مه رچن گول
 دوگمه ی مه م گولی ، لول ناف گول
 تافته ی پیراهن ره ریر باف گول
 ره وتی خه راما ن ئاهووی خوته نی

(۱) بروانه : مشاهیر کرد ، ۲۲۹/۱ .

تهن وه توی چه کهن سوزهی چه مهنی
 خال سوزه سوز زولف سوزه لول
 لول گیسوان لهولایی مافتول
 پا بهرز ، پشت کوتاه ، قهد باریک ، دهم تهنک
 نیم نیگات چون باز شوخ شهیدا رهنک
 زنج گرد ، سرین گرد ، مهم گرد ، پاونه گرد
 پای صدهف قرمز ، ریزهی صدهف خورد
 (مهلا!) ریزهی راز سوزه چون جهوز بی
 سوزه چون سهرسوز سهرآوان سوز بی

ٹاہی

له بهرگی ستره می ټم که شکوله دا شتیکی کورتم دهرباره ی ټم
شاعیره نووسیو ، (۱۳) پارچه شیعیرشیم بلاوکرده وه ، جگه لهووی
ټو کاته بلاوم کردوه ته وه شتیکی تازه دم دهرباره ی ژبانی دهست نه که وتوه ،
یه لام له که شکولی (سه له سی) دا ستر پارچه شیعیرم دوزی یوه که به
ناوی (ټاهی) یوه نووسراونو ، دواشیرمان نازناوی (ټاهی) تیدایه ،
والیره دا ټهوانه ییش بلاوټه که مه وه به هیوای ټهوی وردمورده ټه مانه
به ردی بناغی دیوانی ټم شاعیره بن .

دېنې ليرېدا ټووه له پير نه کم که له کښکوله کېدا له سر پارچې
 يه کمې ناوې (عبدالوړه حېم) نو سړاوه ، به لآم وهک دېنې له دوا به یتدا
 ناوې (ټاهې) نو سړاوه (ټاهې) ش ناز ناوې صالح ټهغه ندې يو ، من
 نه مېستوه ناوې عبدالوړه حېم بووېن ، يان شاعير ټکي تر به ناوې (ټاهې)
 ټووه بووېن .

هیتشتا گه لاله ی ئەم بەرگەم تەواو نەکردبوو لە کتێبخانەی (دار
صدام للمخطوطات) دا (کەشکۆلی گەلەم) دۆزیوه ، لەم
کەشکۆلەیدا (٤) پارچەی دیکەشیمری (ئاھی)م دۆزیوه ، کە تا
ئێستە بلاونەکراونەتەوە ، ئەوانیشم لیترەدا خستە پال شیعرەکانی کەشکۆلی
سەلەسی . لەم کەشکۆلەدا لە پال ناوی (ئاھی)دا (روحی زاده) بەکیش
نووسراوه .

- 1 -

به تیری غمزه که ت جهرگم پراوه
دلّم دایم ده لّی ته خته ی سهراوه

(۱) نهم یارچه له که شکولی (سه له سبی) وهرگیراوه .

به قوربانی پیاله‌ی چاوه‌کەت بێ
 کە دا بێم مەست و هەم خاوە
 کە مەندی زولنی تۆیە و لە مەما
 فیدای ئەگرێجە کەت بێ چەندە خاوە
 ئەگر بێتێ صەبا بێتێ لە رووی تۆ
 بە مەرگی تۆ ، دەلێی عەینی گولاو
 چ ئەحوالێکە ئەمڕۆ و لە سەرما
 دەلێی - دووربا - کە لە یلم لێ پراوە
 سەری هەلداوە جۆشی دڵ لە کەلەم
 فوارە ، چاوە کەم ، دێژی شەتاوە
 وەکوو من گەری داوی دەردی دڵ بووم
 بە غەیری خۆم بە شەرطی [بێ بلاوە]
 حەياتی من ئەگر باقیی وەها بێ
 ئەوا نەمویست ئەگر صد سالی ما بێ (۱)
 لە ژێر باری غەمی مەعنەیی رەقیبان
 بە چاوی تۆ حەیاتم لێ چناوە !
 ئەگر مەیلەت لە دڵ دەرکەم هەتا هەم
 نەبینم لە ذەقێ لەو عومرە ماوە
 کەسانی مانەیی وەصلی من و تۆن
 حەوالەیی بەرقی قەهری حەق کراوە
 لە حالی خۆت شیکایەت بەس کە (ئاھی)
 خودا خۆ لوطنی زۆری و بەلاوە
 بە قوربانی سەگی دەرگانه‌کەت بێ
 فەرامۆشم مەکە چارم پراوە !

ئەرئى يارم ! ئەرئى چاوم ! ئەرئى مەحبوبى دلدارم !
 ئەرئى شۆخم ! ئەرئى رەندەم ! ئەرئى مەشوقى غەمخورام !
 دلە ، بردت ، منە ، کوشت ، دەرۋون خوتنە ، جگەر لەلت لەت
 بە رۆژ ئەندووھ ، بە شەو نالە ، سەراپا دەردو بيمارم
 نە دل صەبرە ، نە رۆح طاقت ، فیراقت خۆ نەزە ناوی (۱)
 خودا لیت ھەلگرتى گيانم ئەمن بەم حالە غەمبارم ؟
 بە نەشەئى چاۋەكەى مەست ، بە ئەبرۆى شۆخو پەيۋەست
 بدە ۋە صەلم ، قەضات بگرم ، نەماۋە دیدەى تاتارم
 زەلیل و دەردارە دل ۋە کوو دیزەى لە جۆش و کول
 دەرۋون سووتا ، جگەر برزا ، ئەزیزا بۆت گرفتارم !
 ئەگەر شەرتى ۋەفا چاکە بلىن : لەیل بۆچى بىن باكى ؟
 بە بىن باكىت قەسەم - لەيلن ! لەدوورى چاۋەكەت زارم

چ سۆزىكە لە سەرمايە ؟ چ ئەحوالى ؟ چ بەدكارى ؟
 گرفتارى غەزالىكم چ شۆخو شەنگو عەييارى ؟
 بە نەشەئى موعجىزەى لەيلن سەراى كىسراى دلەم شەق بوو
 چ ھاۋارىكە حاصل بوو ؟ نە دلسۆزى ! نە غەمخوارى !
 سوپاى موژگانى قەلەمى خەيپەرى جەرگى ۋەھا گەرم
 دلەى سەدسالەۋىرانە چ تەدبىرى چ ھاۋارى ؟
 لە كۈنجى سىنە غەيرى ئاى ۋ ئۆى ۋ ئۆفى لىن نايە
 كزەى قرچەى دەرۋونم دىي خودايا ! مەرگى يا چارنى !
 تەماشاي لەيلەكەى خۆم كەن ، دەلىن : تۆ دەستى لىن بەردە
 بە ذاتى (لەم يزل) نابىن ئەگەر تىرم لەسەر بارى

له تاوی ییستوونی غم دلہی فہرہادہ کم روئی
 وہ کو قومری دہ نالیتی لہ ہر ٹہ طرف و ہر شاری
 ہزاری وہ ک ٹہرستو و بی عیلاجی دہردی من نایہ
 مہگر لوقسانی وہ صلی ٹہو ٹہگر ییلتی غدداری
 دہزانم ٹاخری عاشق دہ بن بمری لہ پای لہ یلی
 کہ دایم پی لہ ناو دل پی عہجب جہلادو خونخواری
 کہ چہند کہم ہیسمہ تی (ٹاہی!) بہ قہولی حق تہوہ ککول کہ
 (اتی امر فلا تستعجلوا) (۱) بگرہ دلت جاری (۲)

- ۴ - (۱)

لہ گہل من ٹہو حہیبہ دل پرہ قہ ، ٹاخ !
 بہ ئیستیفنای ٹہو عالم شقہ ٹاخ!
 موراعاتی لہ دہر حقی منی زار
 نہماوہ بہو قہرارو بہو دہقہ ٹاخ!
 بہ سہیلی ٹہ شک و توندی بای ہہناسہ
 بناغہی خانہی عیشم لہقہ ٹاخ!
 غہمی دووری بہ ہر صورہت ، چ چارہ
 رہقیی وہ ک [زقیش!] صاحب رقہ ٹاخ!
 ہہموو ٹہعضای دہمہ پو دووزبانی
 لہ دہس ظولمی بہدی ٹہو ٹہحمہقہ ٹاخ!

-
- (۱) ٹہمہ ئیشارہ بہ پو ٹاہہ تیک کہ ٹہفرموی : (اتی امر الله فلا تستعجلوه) .
 (۲) ٹہم شیمرانہی (ٹاہی) تا ئیرہ لہ کہشکولی سہلہسی و ہرگیراون .
 (۱) لہم پارچہوہ تاکوٹایی شیمرہکانی (ٹاہی) لہ کہشکولی (گہلالہ)
 و ہرگیراون ، پو ٹہم شیمرانہیش دہ بن ٹہوہ لہبیر نہکین بہہ ہوی
 یہک نوسخہی بہوہ وہک پتویست ہہموو شیمرہکان راستہ کراونہ تہوہو ،
 ہمندئ چیکہ یانمان بہ گومانہوہ نووسی .

به که متر لمظه به غافل نیه لیم
 که کویر بین چاوی بوخلی ، چند دهقه ئاخ
 گرفتارم به محبوبین که مایل
 به ظولم و کوشته کاری ناحقه ئاخ !
 له ئوستادی فکر پرسیم له زاری ،
 گوتی : نوکیکی وردو موغلهقه ، ئاخ !
 مه گهر سا واسیطه ی ئهشکه (والا)
 به سۆزی سینه (ئاهی) موحرهقه ئاخ !

- ۵ -

تۆ به یاضی لا ملت شهیری سیای ئهر یتته سهر
 ئیحتیاجیتکت نیه ، ئهلبهته ، به شیعری بین ئه ئهر
 گهر شیعارتک و شوعوورتکی شیعری مابین له لام
 غه مزه ی چاوت له سینه مدا ده بین بیکاته دهر
 ئه ی فرشته ی عالمی حوسن ، به محبوبی شهیر ،
 شیهی تۆ نا مومکینه ییج به نی نوعی به شهر
 خه طلی وردی کاغزی ئالی له بت لای ئه هلی طهبع
 چاوی دل دهرکی ده کا ره مزی نه وه ک حیسسی به صهر
 شه می رووی پاکت له ذهنمدا که وه قتی هه لکرا
 عه قل و هوش و جان و جیسم چوونه سهر به ک وه ک فه نهر
 صاحبی دوودی هه ناسه و سۆزشی خاطر منم
 تا له سینه مدا ده کهن کاکۆل و [تائیرت] گوزهر
 کوشتی له هجه و قسه و خه نده ی ئه تۆم (ئاهی) صیفهت
 دل له بۆت مهسته ، له بۆت بین عه قل و هوش مه گهر

خودا هه لئاگر ئی ، چاوم ، ئەمەندە شیتو شەیدا بێ
 لە مابەننی خەلایقدا وەها مەهتووک و رسوا بێ
 گەلێ دافغە دەلێم : بێم دڵ بگۆڕم خۆم لەوی لادەم
 لە دوو رێدا خەریک ماوم ، بەلا وا چاکە یەکرا بێ
 چ ئیصافیکە ئەی ئەی قامەتو ، غونچەدەهانو ، شوخ
 وەکوو بولبول هەمیشە هەر بە هاوارو بە غەوغا بێ ؟
 هەتا کە ی سا زەقوومی میحنەتی دووریت بچێژم من
 بە شیتیی وێل و سەرگەردانی دەشت و کۆهو صحرا بێ ؟
 بەلا وەك مورغی نالا بێ ، بە دايم هەر لە بالا بێ
 پەرەندە ی بەرزە بالا بێ ، مەگەر واصل بە بالا بێ
 دە کە ی دئی (ئاهي) وەصلی چەژنی دلەبر دا بە قوربانی
 قەدی باریکو ، لیوی ئالو ، چاوی مەست و شەهلا بێ

بە موژگانی درێژی دیدەمەخموور ئی برێندارم
 پەریشان حال و بێهۆش و پەژارە و عاجزو زارم
 عەجایب دلەریکی ظالم و عاشق کوش و توندە
 وەك ئاهو و رەم دەکا لێم، من (ا) بۆیە یەكجار دڵ ئەفکارم
 چە رمحیی قەط ب مەن ناكا ئەمەند بێ باکە سا یاران
 چە مەنە شیبیی ئەی گەر هەلدەسێ ئالین و هاوارم
 بە دووری قەط مەزانی گەر بە پێشکەش رۆح ئەسەر دەست خەم
 ئەگەر جیلوێك لە وەجی نازەو و بنوێتی بۆم یارم
 بێن بۆ خاخری چاوی رەشی خۆی تا کە ی ئەم ظولمە ؟
 لە هیجرانی ئەو دايم ئەمەن خۆنی جگەر خوارم
 جەنابی خۆی خەبەردارە بە مەیلیکی کەمی چاوی

نه سرمایه‌ی عه‌قل باقی ده‌مین پیتم ، نه گوشتارم
 له ده‌ست تو شه‌کوه‌ کهم ، یاخو له‌بهر به‌ختی به‌دی شووم ؟
 موعه‌یه‌ن به‌خته باعیت من که وا مه‌ئووسی روخسارم
 وه‌صل وه‌ختی عیاره‌ت بن له جووتی و ده‌ست له‌مل (ناهی)
 له ئه‌مری له‌ذده‌تا [طا‌قه‌دچون!] وه‌صلی دلدارم

من کلام امین بن شیخ فتاح: (۱)

هه تکی نه م حوجره ده کم ئیسته به ئه شعاری سوار
 هه تکی بهو نه وعه نه کا قهط ئه بهدا «با به ده وار»
 چونکه پر ترسه به دایم له دهر و ژوورو سه ری
 کومه له ی داوه قه قه خه یلن به خهروارو ته غار
 کوهنه ور کون کون و روخواوه له هه ر شهش طه رفی
 دیته دهر بن حه ددو مه ر سیس رک و عه قره ب و مار (۲)
 (مفرشه) شپ سه ره که ی پر به له ئه نواعی سه ی
 سه رقه وی و پانو قه له و ، جومله وه کو ورچی نزار
 کیچی پر پیچی له گه ل رشکی وه کو رهشکه هه یه
 مشک ی وه ک مهشکه عه جه ب دین و ده چن هه ر به قه تار
 پر دو که ل ، پیس و چه پهل ، دایمه وه ک توونی حه مام
 رژی لی کر مه شه وی هه ر به ته مپ و ، گه رد و ، غوبار
 داری سه ره پیچی هه موو شینه وه کوو چیو خومی جوو
 که نه رته ی بارشی بن ، وه ک ده له میز دیته خوار
 چلکن و بۆرو سه ه ، طاقی هه موو پر له کونه
 شه به ره ی به ربوه تو هه ر له یه کین تا به هه زار

(۱) نه م شیمرانه بش له که شکولی (سه له سی) وه رگیراون و ، دهر باره ی
 نه م نه مینی شیخ فه لاحه هه چم نه زانی و ، باسیم له سه رچاوه کاندا
 ده ست نه که وت .

(۲) هه رچه مند شامیر خۆی ده لێ به شیمری سوار هه لکی حوجره که نه کا ،
 له چه ند شوین دا شیمره کانی قووت و گرێ یان تیدا یه و ، هه نده ی
 جار ده بن بیت قووت بلدی ، یان بکری به ژیر لیومه ، هه ندی جار یه
 ده بن باری دهر پرینی پیته که قورس بکریته و ، ئیستیکی له سه ر بکریته
 تا به و شپوه کیشه که بروات ، وه ک بۆ سیس رک ده بن له سه ر (ر) که
 ئیست بکریته .

پر مه گنز ، پر خه رهنز ، چيکه م ئه من له م سه قهره
 مچي شاخداري ههيه وهك «حه چه كه ي مام مغه فار»
 نه گبه ټيكي ههيه مه شهووره به جولا يي كهره
 چادري مه كرو حيله ي ته ندوه ټيدا به قوما ر
 داغي ئه م حوجره ي پر جوجره ي خوش ناكه مه وه
 په پوله ي خۆ شه په كا ، حمله ده با وهك سه گي هار
 فهرقي ئه وقاتي له لا هيچ نيه بۆ ميشوله كي
 شاره زوور وه قتي سه بوون كه ي بوه وا هوږه دار ا
 جرجي مل چرچي عه جهب زۆره له گه ل كيه له ي كۆن
 به خۆ شي و به زم و طه رهب هه لده په رن له يل و نه هار
 مه نژلي نه ملي سوله يمانه ، هه موو نه وعي ههيه
 (هه رله و) (پس په سه كه ي) دووره له ئه و صافو شمار
 چونكه نمداره به دايم بۆ ته كاني زه روو
 خشك و بۆ قي له گه ل خه رچه نكي ټيدا به به بار
 [زمه ريركه كه كوي حجه ام نارخته ا]
 چاله كو ټيكه هه ميه شه پره له عه قه رب و مار
 هه موو قه سراوه له سه رما طه له به ، ئه هلي عولووم
 چونكه ټيدا ههيه دايم به خ و به خبه ندو سيخوار
 مه غزي سه رمان ج نه ماوه له شه و چنگ و كو ته ك
 خاديمي خانه يي مشكن ! هه موو شه پره ننگ و عيار
 نه ظهري لوختي ده كه ي بڼ شك و بڼ شو به وه كو و
 ئاشكه كو ټيكه هه زار ساله ي واپر خه س و خار
 كونه زه نبووره ، ده ده ن پووره له گو ټيچه و سه رو چاو
 قه ده رو كه ئه رتيان وهك مه له خه سپا سنني پار
 نه حس و به ديومنه به ته نها ئه مه له م مه دره سه دا

سپی و بهرزو بلند باقی ، هموو میثلی تهلار
 جومله پر فهرشو خهزو ئه پلهس و دیاوو حهریر
 سه قیان عوده له سر عاجنو گول میشکی ته تار
 مه عده نی عه طرو عه بیرن ، به مه ئهل باغی ئیرم
 دوو ده ری سیم و زه رن په نجه ره پر نه قش و نیگار
 چه مه نی پر سه مه نو نه سته ره نه ده وره که یان
 به خ چه پر نه شو و نما جیلوه نما وه قتی به هار !
 چه مه نی غمه زه ده کا فه صلی نه سیم وه قتی سه حه ر
 زور خوشی پێ ده که وی ئه رگی چاره مه سته خومار
 نمت شد از دست قادر سه له سی در حاله پریشانی
 در دست وبا پناه بخدا .

= مریشکی سه رقه له مهانه =

کا که بێن به حشی خه یالکی عه به تان بۆ بکه م^(۱)
 دوو مریشکیان بۆ هه ناردین سه رقه له مهانه ی دۆغان
 چه ند مانگێ خزمه تم کردن به ئیخلاصی ته و او
 ئاوو دانو کونجی گهرم و هاتو چۆی ده وری کولان
 رۆژو شه و دايم له خوشیی و عیش و شه و قی مورغه کان
 لیه لیتی و پێکه نین بوو میثلی جه ئنی جووله کان
 هینده دلخوش بووین به و مرانه وه صنی هه رگیز نا کرێ

(۱) نهم پارچه شیمه ناوی که سی له سه ر نه نوو سراوه ، مامۆستای
 (دۆعاو سه رقه له مهانه) خوشی له کۆتایی پارچه شیمه که به وه ناوی
 خۆی نه هیناوه ، ئیمه ئیره دا له دوا ی باسی حو جره وه دامان نا ، ما
 برانین ئاخۆ خا وه نه که یمان بۆ ده دۆز ریتنه وه !

قهط ودها دلخۆش نه بوو خۆ (ناصرالدین) شای قاجار^(۲)
 هەرچه تعریفی ده کهم من لهم خصوصه زیاتره
 بۆچی ؟ خۆشی مال کهم بوون ، نایسته وه صفو بهیان
 دهولتی وا بن مەشەققەت هیچ کسی تر نهیوه
 خۆ خصوصه چەنده رووسوور بووین له رووی ئاشناو میوان
 وهختی میوانان دهات چوستو چالاک زووبهزوو
 خۆی که باتو ساعهتهن دمچوه چلیتی مورغهکان
 تا به باخهڵ ، تا به داوین دههینادهر هیکهکان^(۳)
 میثلی تهرزه دادهباری [برکه سر بن !] پاکیان
 هەرکه میوان وای دهزانی خهیلن کیشی خۆش دهبوو
 موختهصر خۆشه قسه : نایان دهخواردو ههڵدهسان
 هەرکهسی یتن به خیری خۆی ئهویش لێی زیاد بکا
 واجبه بهل فهرزی عینه کوێر نهیتو ناویان
 بهعزێ چاوپهش ، بهعزێ گوئی شوێر ، بهعزێ چون پۆر دهبنواند
 بهعزێ چون قاز ، بهعزێ نازدار ، بهعزێ چون سۆنه شەتان
 [کرته !] مر بوون ، هیلکه کهر بوون ، قهسبه قهسبی دهنگیان
 قوونی رووح بوو ، کهیفی ژن بوو ، شادی بوو شای لۆغان
 کونج و شینو ، زهردو سوور واییکهڵ و یتیکهڵ دهبوون
 وام دهزانی دهولەتی که یخوسرهوو نهوشیرهوان
 بهزم و رهمی مال و مندال بوون مهدام و صوبجو شام
 خۆشی خۆشی و ههلهپهین بوو ، دهنگ دمچوو بۆ ئاسمان
 ئاخۆ کێ بچ لهم مرانه [حق بدا وایه و مراد !]
 رهنجی چەند ساله بهدهرکهین دابنشین کاکه گیان

(۲) به گوێرهی سهرواکان ئهم سهروا نالهواوه .

(۳) ههروا نووسراوه .

چاوی پیسیان لڻ کهره مکهوتو به لایان کهوته یتو
 رڙی دوانو، رڙی سڻ، غایب ده بوون وهك مردوان
 ین سهر و شوین و پهرو پو، وهك له ناو به مری کهن
 سهرنگون بوون، هیچ نهما (بالمره) به کیان لڻ پران
 هه لفرین و گاره گاریان خو نهما نه مجاره وه (۱)
 مالیان چول کرد، به خالی مانوه کونچو کولان
 کاکه با نه مجاره وه شینی ته وایان بو بکهین
 هیلکه زل بوون، پونه سور بوون، داد له دهستی مرخوران !
 مال و مندا لهاته گریان، شین و چه مهر هاته روو
 کافران بویان ده سووتان، خورین بوو، سنگ کوتان
 شادیان لڻ بوو به شین و عیش و خوشی هه لگیرا
 وا په شتیان، وا خه ریک مان، کس نه بوو یتته زویان
 حق به دهستن هه رچه بیکهن، نایک کس مه نیان بکا
 مر نه بوون، مانگا رهوشت بوون هه وه کوو مانگای موغان
 گهر چه خو مانگا و مریشک هه رگیز له رهنگ و شیهی نین
 تارځ وایه، مر مانگایه لا دلی پیری و نان
 پیریژن مریان نه مانو، رزق و رڙیان هه لگیرا
 قور به سریان ! وا دهین « مانگامران و دوبران »
 دارو دهستی مر نه ماوان ! پاکتان سا وهر نه وه
 دهست له مل کهن، شینی مر کهن، دادو فریادو فوغان
 چون دهین ته دبیری هم کاره ؟ هه چی مر بوو نه مان !
 مه صلحهت وایه بزاین کڅی مدعیه، قومه کان
 هه لگرین شوتی مړانو، هه رکه سڻ بو جیه چیت

(بهرده بولك) و (وشكه شيو) و [دوشم ورسته ميوان] ^(۱)
 لاي [كو اوان] اي لين بگرن تا مه عالي (هنگه وال)
 هوشيار بن ، زور طيار بن ، بهلكه بگرن مرخوران
 گورگ و ريوي و ، كوندو ، واشه ، تا چهقل ، تا كه متيار
 هرچنان گرد بيجرگن دهستان بهستن بهك يه كان
 رايي كيشين تا پاي ديواني مرخوراي سك سوتاو
 غل و زنجيريان له مل كهين ، بيان به نه جتي بهنديه كان
 دارو فه للاقه ي بؤ هه لخن ، سفت داركاري ده كم
 لؤغه لؤغي ين ده خم ده يكه م به كوشتي جووله كان
 ئوخه ي ئوخه ي مرنه ماوان وهرنمه سهيرم بكه ن
 چؤن حقه ي مرتان بستيم بيكه مه كلاوي شهقان
 هر مرئ شه ققي له جاتي بؤ مزه ي طعمي دلي
 وهرگرئ ، دست هه لگرئ ، شرعن هه به حق لين سه نان
 كاكه وا چاكه ئيتر كؤتا ين ئم نه قلو بهيان
 ده فعي تالي هه به شيريني دهين لا عاقلان

(۱) ئسمانه ناوي چهند شوپنتيكن كه شاعير لهوئ دا بوه ، وهك ناوي كيئوو ،
 گردو ، شيور شتي ودها ، كه له هر ناوچه يه كدا ئهو شوپنه هه موو
 ناوي تاييه ي خويان هه بهو ، خهلكي ناوچه كه ناوه كانو شيوه ي
 ده برينيان ده زانو خهلكي نه شاره زا له هاستيانا ين دهنگ ده ميتن .
 له بهك دوو جيكه ي ده ست خه مه كدا ده ستكاري كردني كه مم به پتويست
 زاني وهك : له بائي (هيلكه) (هيكه) نووسراوه ، له بائي (كردن)
 (كسرن) .

مه‌حروومی :

به گونره‌ی پشکین و گه‌رانج من به دیوان و ، که شکۆلو ، ئه‌و
کتیانه‌دا که ده‌بارهی میژووی ئه‌ده‌بی کوردین شتیکی ئه‌وتۆم ده‌بارهی
ئهم ئاوه‌ نه‌دیوه ، مامۆستا (بابامه‌ردۆخ)یش له‌ کتیبه‌که‌ی‌دا باسی
«مه‌حرووم» نه‌ک «مه‌حروومی» ده‌کات و ، باسه‌که‌ی ئه‌ویش شتیکی وا نیه‌
ده‌رد ده‌رمان بکات ، نه‌ها باسی ئه‌وه‌ ئه‌کات که هاوچه‌رخ‌ی مه‌وله‌وی بوه‌و ،
به‌ دوو سه‌ به‌یت به‌ربه‌ره‌کانی دوو به‌یتی (خانا)ی کردووه‌ داوا‌ی له‌
مه‌وله‌وی کردووه‌ که به‌یه‌ته‌کانی هه‌ردوو لایان بنه‌رخێنێ و ، مه‌وله‌ویش ئه‌و
کاری کردووه .

ئه‌وه‌ی که لێره‌دا ئهم دوو شاعیره‌ له‌ یه‌که‌ جیا‌ده‌کاته‌وه‌ دوو شته‌ ،
یه‌که‌م : ئهم مه‌حروومی به‌ شیره‌کانی به‌ شیه‌وی سۆرانی‌یه‌و ، شیره‌کانی
(مه‌حرووم) به‌ شیه‌وی گۆرانی‌یه‌ .

دوهم : ئهم (مه‌حروومی)‌یه‌و ئه‌و (مه‌حرووم) .
هه‌ر له‌م به‌رگه‌دا له‌ باسی لاسایی کردنه‌وه‌که‌دا نمونه‌ی به‌ربه‌ره‌کانی و
لاسایی کردنه‌وه‌ی نیتوان (خانا) و (مه‌حرووم) مان پێشتر نووسی .

- ۱ -

خه‌یالی تۆیه‌ رۆژو شه‌و له‌ دلما
هه‌وای تۆیه‌ به‌ دايم وا له‌ سه‌رما
غه‌ریقی به‌حری خویتم هینده‌ ده‌گریم
خه‌لایم به‌رگی سووره‌ وا له‌ به‌رما
خه‌وو خۆراک و عیشم چوو به‌ تالان
هه‌میشه‌ وه‌سه‌سه‌ی تۆیه‌ له‌ سه‌رما
وه‌ها گرتومه‌ دامانت به‌ ئیخلاص
به‌ری ئاده‌م ئه‌گه‌ر بیه‌شده‌ی به‌ سه‌رما

له (محررومی) ذلیل رووی خۆت مه پۆشه
که چون طه و قی وه فای تو وا له ملما^(۱)

- ۱ -

ئه‌ی ره‌فیقان چیم به‌سه‌ر هات ؟ کس به‌حالی من نه‌بێ !
کس وه‌کوو من گه‌ری ده‌ستی کافری دوشمن نه‌بێ
هه‌ر که‌ دێته‌ ره‌قص و جه‌ولان روو له‌ تیبی دڵ ده‌کا
تیره‌بارانی ده‌کاتی ، کس به‌ وینه‌ی من نه‌بێ
گه‌ر چی عاشق خۆ ده‌زانم ده‌رده‌که‌ی بێ ئێش نیه‌
جه‌رگی من کون‌کون بوه‌ قه‌ت کافریش وه‌ک من نه‌بێ !
ئێشی ده‌ردم وا گه‌رانه‌ زنده‌گانیم زه‌حمه‌ته
ده‌ردی مه‌رگه‌ ، وا ده‌زانم ئێشه‌که‌ی ساکن نه‌بێ
وه‌قتی مردن کهن و شو‌رینم له‌ سه‌ر لازم نیه‌
بۆچی ؟ ئاخ‌ر من شه‌هیدم به‌لکه‌ خوینم ون نه‌بێ
ناوی (محررومی) به‌ دنیا‌دا به‌ کوشتن رو‌یوه‌
کوشتنی وا بێ که‌سی بۆ که‌س نه‌بوو بۆ من نه‌بێ !

- ۲ -

هه‌میشه‌ هه‌ر له‌ فکری تو‌م قه‌سم به‌و ماهی تابان !
به‌ دايم هه‌ر له‌ یادی تو‌م به‌ چاوی مه‌ست و قه‌تران !
ئه‌گه‌ر بێ بکوژی ته‌حقیق به‌هه‌شتی جاویدان جێته‌
سه‌رم قوربانی ده‌ست بێ ، وه‌ره‌ بکه‌ به‌ قوربان

(۱) دياره ئهم سه‌روا دروستنیه‌و ده‌بوو(نت) بوايه ، هه‌روه‌ها له‌ نیتوان
به‌یتی پێش ئهم به‌یتو به‌یتو که‌ی دواي ئهم به‌یتو ته‌که‌لبوون و ئالوژی
هه‌یه‌ . به‌لام هه‌ر به‌ک نو‌سخه‌مان له‌ به‌رده‌ست‌دا بوو ، که‌ که‌شکولی
سه‌له‌سی بوو .

له جهرگم موشته ریی بووی تو ، دلښت - دياره - پښکاوہ
 تيرانداژنکی چالاکی ، چ راسته دست و په يکانت !
 له شموقي تویه پروانه که دايم وا پریشانہ
 طوافيان وا دروست نابڼ نه کښن ره نجی هيجرات
 له شموقي تویه پروانه که دايم وا پریشانہ
 نهوښ وهک من گرفتاره به شموقي شهمعی روخسارت^(۱)
 نهوانه طالبيی که عېن له مهيلو ناره زووی تویه
 طوافيان بڼ دروست نابڼ نه کښن ره نجی هيجرات
 حه کيمې گهر نهره سطو و بڼ عیلاجی من بهوی نابڼ !
 مه گهر دهرمانی وهصلی تو ، نه مان دهستم به دامانت !
 عمجایب جان فیدائیکم نه گهر ښت و قه بولم کی
 غولامی خاکی به رښتم ده بڼسم چاکی دامانت
 حه کیمانه دهوای دهر دم بکه ، قوربانی فیکرت بم !
 به غایمت سه نگی به دهر دم ، نهوا مردم له هيجرات
 وتی : تو شيتی (مه حروومی) ، خه ریکی فیکری بڼ سوودی
 وتم : چکه م ؟ عیلاجم که ، دهسا تو خوت و ټیمانت !

- ۴ -

سه بری قه ددی عه ره رښی کن چلون به رپا به
 بڼن تهماشای روښنی کن ناهه تی په یدا به
 میثلی طاوس^(۱) په رچه می ره نگیڼ به
 سا له کوڅی شه ککهر وه کوو گوفتاره که ی شه هلا به ؟
 تیرو شیري ساو ده دات و قه صدی روحي من ده کا
 هه وه کوو [من !] دوشمنی بم عاده تی هه وا به

(۱) لیره وه نابارچه ی پښجم له که شکولی (سه له سبی) وه رگیراون .

شەرتە گەر یشم کوژى بە خوا دەستى بەر نايىتىم
 كارى موشكىل زۆرە ئەمما ئاخىرى ھەر چا بوە
 كارو پيشەى ھەر جەفایە ، مروەتو رحمى نىرە
 ئەى خودا چىكەم لە دەستى ؟ كافرىش كەى وا بوە ؟
 دەنگى گریانو ذەلېلم عالەمى لى عاجزە
 وا ديارە ئىنتىھامە وەقتى مەرگم ھاتوہ
 صەد كە (مەحرۇوم) م لە دنيا وەصلى يارى خۆم نەدى
 دوشمنىش تووشى جەفا بو صەد شوكر رسوا بوە !

- ۵ - (۱)

ھەر كەس دەردى منى چەشتەىن ھالى چ دەين ؟
 مردنى خۆشترە شۆرىنە كە ھالى ئەمە ین (۱)
 رۆحەكەم دیتو دەچن ھەر دەگەرئى تا ماوم
 گەر بلىم مەمكوژە ديسان دلەكەى رەنجە دەين
 قەتلى من سەھلە ئەمما لىكن ئەمن ھەز ناكەم !
 بە جەزای كوشتى من گىرو گرتە كە ین
 بۆچى شۆخىى لەمە زياتر كە ھەتە كافى نىە
 حاجەنى قەتلى نىرە سا لەمە زياتر چ دەين ؟
 ئەم جەفاو جەورە ھەموو نەگبەنى خۆمە ئەگىنا
 صەد وەكوو من ھەيە موستەوجىبو باكى كە نەين
 من كە بەختم نىرە يارىش لەگەلم رحمى نىرە
 فەرقىكى چىرە بۆ من خلە ین يا بلە ین ؟

(۱) ھەرچەند ئەم پارچە لەگەل پارچەکانى (مەحرۇوم) دا نووسراوہ و لە
 پىتشىوہ نووسراوہ (ولە) وانە : ھى ئەمە ، بەلام لە کوتاىى دا بە
 پىچەوانەى پارچەکانى دىکموہ - نازناوى شامىر نىرە .

دل له مەیخانەى مەحەببەت مەستی مەى غەمبارىیە
 سەر بە سەودای زولفی تۆرە ئارەزووی عەطارییە
 موددەتیکە خانەشارى مولکى هيجرت کردوووم
 با بە دەردى دل بنالم فیرقەتى یەكجارییە
 دیتە بەرچاوى خەیالم جارمجارى پەیکى دل
 کووچە کووچەى شارى میخەنت ملەى دەکاو هاوارییە
 چون جەلالى حوسنى وەجەت بۆ مەماتم کافىیە
 عەینى قەلبم بۆ خەدەنگت وەك نیشانە دیارییە
 تۆ دەللىلى حوسنى وەجەت نوورى خورشید کافىیە
 بۆ گەواهى حەشرى قەتلم جنى خەدەنگت عارىیە
 یادى جیلووى مەیلی دووریت بۆ دەروونم قاتیلە
 وەك حوزوورى غەمزەکانت زامى جەرگم کارىیە
 من سواری عیشتى جانان ، بێ دەواىە عیللەتم
 زەخمى تیرو شیرى ئەبرۆت تا قیامەت سارىیە
 حەیفە سەهمى تۆ بە دايم بۆ غەریبان حازرە
 من غەریبو بێنەوا بێم ھەر نەصیبم زارىیە
 قەلبى (مەحرۇوم) پێ لە ئارە چون لە وەصلت بوو بەرى
 بۆ سوپاھى عیشووەکانت سەیلی ئەشکم جارییە

تاک

بۆیە خەزمینە مەکەن مەنەم کە مەفتوون و زەلێلم
 چونکە زەنجیر لە ملی حەزەرەتى شەھزادە جەمیلەم

(١) ئەم پارچە لە کەشکۆلى (مەلا فەتاحى کاکردەلى) وەرگیراوە .

(محروروم)

ره‌فیک هام‌دهرد مه‌ست باده‌ی عیشق
مه‌فتوون طورپره‌ی نازیز پر مه‌شق
یاوان واده‌ی زه‌وق دل‌ی جه‌خه‌م که‌یل
بدیه‌ ظاهره‌ن عه‌کس چیه‌ره‌ی له‌یل
گول (!) وه‌ زه‌کات صه‌فای جیلوه‌ی له‌یل
بولبول سه‌مه‌ر مه‌ست نه‌شه‌ی عطر مه‌یل^(۱)

پینج‌خسته‌کی (بابا) له‌ سمر شیمری (محروروم)

حالی به‌دحالی نه‌من مه‌ملومه ئیفشای عاله‌مه
دیده پر ئابو ، جگر داغو ، زوبانم نه‌بکه‌مه
عیش و شادیم - چاو‌ه‌که‌م - گریان و شین و ماته‌مه
ساکنی گۆشه‌ی ده‌روونم ، یتیم مه‌لن ده‌ردت که‌مه
خۆ له‌ باتی له‌علی فه‌ته‌ر حوچه‌که‌م مه‌ملوی خه‌مه



طاقت و صه‌بر و قه‌رار و هۆش و ئارام چوو
مه‌صلحه‌ت وایه‌ سه‌ری خۆم هه‌لگرم تا‌کو زوو
بۆ که‌سی دینی بین له‌م جینگه‌ نیشن قه‌ط بووه‌ ؟
حوچه‌که‌ی ئه‌مدیو یه‌قینه‌ن هه‌ر ده‌لێ قه‌بری جووه
چون له‌ باتی له‌علو له‌مپا دوودو عه‌قرب هه‌مده‌مه



قه‌ط له‌ باسی خواردنی ئه‌م جینگه‌ هیچ که‌س نادوێ
دۆینه‌که‌ی گه‌ر ییکه‌یه‌ صه‌مرا ئیتر گیای ناروێ !

(۱) ئه‌مانه‌یش له‌ که‌شکوکی مه‌لا فه‌تاح وهرگیراون .

بڼ دروځه هم قسه نه يکهم به راستی بڼ
 ټار له بهځي نه کل و شوريش ښه تحرير جوړئ بڼ
 بڼ دروځ فابڼ ، له فرضي ، ټار بڼ عيني سمه

★ ★ ★

من له بهر خوښدن به دايم خوښي جهرگي خوځم ده خوځم
 بڼ کهس و ، رووت و ، غريب و ، عاجزو ، دل پر له غم
 بهځي عيلمي هم زه مانعت بڼ بکه م بڼ زبادو که م
 گهر قسه راست نه وئ (بابا) نه من عرضت بکه م :
 خوښدن و تحصيلي ټيسته باعيني دهر دو غمه

★ ★ ★

من فیرارم کرد له دس هم چيگه ريم نڼي کهوته وه
 به ختم هلسابو له خو ، دوو باره بڼ خوځي خهوته وه
 ره بي ويران بڼ به حوځرو مده رسه و مزگوته وه
 من خو (محرروم) م له چاپي و هم له دارو نهوته وه
 بهځي دهر شيش خوځ ده زاني دهر دوو حفته يه که و مه (۱)

(۱) کاني خوځي هم پارچه شيرمه له ژماره (۱۰) ي پاشکزي ميرافي
 روژي ۱۳۷۷/۱۲/۳۱ دا بلاوگر دپوهه ، بهلام له بهر نه وه ليړه دا
 شيرمي مه حروم هاته کايه وه ، باسي يه که دوو (مه حروم) و
 (مه حرومي) هاته ناووه و شيرميان بلاوگرايه وه ، و م با شيرمي له گڼل
 نه وان بخم ، به لکو ليکول مده وان هليان بڼ بره خست و خاوه نې راستي
 هم شيرمه بزانو ، هر به که يان بدمنه وه به خاوه نې خوځي .
 ده بڼ نه وه شير له بير نه که م که هم (مه حروم) ه (مه حروم) ي لاي
 مهوله وي نڼي به ، وايش بڼ ده چن که ماموستا (بابا) و (مه حروم)
 پيکه مه شيرمه که يان گوښو ، باسي پيچ خسته کي له سرکردن
 وايه که نازناوي همدو شاعير له دوا کولېده ده بڼت و ، شاعيري
 يه که م له بهتي دوايې داو ، شاعيري دوو ه شير له سڼ نيوه به بڼته که ي
 پتسوودا .

مهلولى

له ماوهى گه پانم به شويىن بهزه مى شاعيرانو ، پاشماوهى
كه له پوورى كورديماندا له ريگه دۆستانهوه پاشماوهى دهستخهتيكى
بچكۆلهم دهستكوت كه برتتيره له (۴) پارچه شيعرى شاعيرتك كه
نازناوى (مهلولى) و (مهلولى) به كاردتتت ، ههر چوار پارچه شيعره كه بۆ
شيوهنو لاواندهنهوى كاك ئهممهدى شتخ نووسراون . هيج شتيكى ترم
دهربارهى ژيانى شاعير نهزاني .

ئوهنده ده ليم : كه شاعير به شيوهو زاراوهى نووسينه كيدا خهلكى
كوردستاني ئه ديوه ، له نووسينه كانييدا لاساي ئهممهدى كۆر
ده كاتهوه .

از مرييه حضرت حاجى كاك احمد - قنس سره ! -

- ۱ -

ئهى رهفيقان داغى دوورى وا دريئا حمسه ته
پيم نه ما سه برو سه بوورى جهرگ و دل وا له ته ته
له ته جهرگ و هه ناوم - سیدی - توى نوورى چاوم
وا له هيجرت دل سوتاوم پي جه فاو ميخه ته
پي جه فاو ئاهو دهردم تن بیمارو رووى زهردم
هه وه كوو قهيس وتلى ههردم ، خوينى چاوم وهك شعله
وهك شعلو به حرو جوباره ، وا له چاوم ديتته خواره
دل له دووريت پاره پاره ، ئه وړۆ ده مهرگم فرسه ته
فرسه ته بمرم له دووى تو ، دل به قوربان رووى تو
وا به دايم دل به سۆى تو ، پي له سهوداو ئولفته

پې له سهودا فېلبو جانم ، وا له دووريت ناتوانم
 پې به عومري جهوانم ، نهز له دنيا م عيبره ته
 عيبره تي ناو خاص و عامم ، ناه وړدي صوبچو شامم
 نيش و ژاني جهرح و زامم ، واته مهرگم عزره ته
 مردنم چا كه له دووري ، فيرقه ته تهنخواي حوضووري
 نه ي خودا دايم سه بووري ، صايرم له م فيرقه ته
 فيرقه تي قوطبي زه مانم ، چا كه كوژر بن ديده كانم
 با له دووي تو پې نه پروانم ، عيش له من زور سه غله ته
 سه غله ته شادي ويانم ، با دهرنم چاوه كانم
 من له دووريت وا دهمانم ، ئيختيار كه م غوريه ته
 ئيختيار كه م من غريبي ، بو شيفاي دهر دم طه يبي
 بو موحبيبي خوت حبيبي شاهي والا توربه ته
 توربه ت ماواي مېردان ، خانو ميرو شاهزادان
 حلقه گوشي خانه زادان ، وهك سه گي ئاستانه ته
 وهك سه گاني ئاستان ، جارووبي دهر گاوو بانت
 وهك (مهلول) ي پاسبان ، نه ي خودا له و حورمه ته

- ۲ -

نه ي موريدان دادو نه فغان شيخي من كاك ئهمحمد
 قوطبي نه فاده له نه قران گول له باغي سه رمعه
 نهو گوليك بوو حق رواندي ، سه يدي عالم بووياندي
 بادي صرصر هات رفاندي ، مور شيدم كاك ئهمحمد
 خاك به سه رما كه م له داغي ، سينه بې داخان له داغي
 نهو گولي شيرين له باغي ، سه يدم كاك ئهمحمد

شینی قهت نابن تهواوه ، تیری هیجری لیم دراوه
 وهخته کوژر بن هردو چاوه ، مورشیدم کاک ئهمحمد
 روژی سینه‌مه‌ی موباره‌ک ، کوچی خیری کرد تداره‌ک
 دنیا ویران بوو به جارێک ، شینخم وای کاک ئهمحمد
 پشتی خه‌میدم وه‌ک که‌مانه ، بن صه‌فا (سابلاخ) و (بانه)
 بن تو ویران بوو زه‌مانه ، قوطبی عالمه‌ فرقه‌ده
 فرقه‌دان بن قوطبی عالمه ، دهر ته‌زلزلو هه‌مو ماته‌م
 ئه‌شکی عه‌ینان سێله‌ ده‌م‌ده‌م ، عه‌ینی عه‌ینان ئه‌رمه‌ده
 ئه‌رمه‌د ئاسا تاو ژانی ، دیده‌یی ئه‌هلی جیهانی
 بو دهری ده‌ریای مه‌عانی ، قه‌لبی عالمه‌ پر صه‌ده
 پر صه‌دا ره‌نگی درێغه ، له‌ته‌ته‌ جه‌رگم نه‌یغه
 روژ که‌ په‌نه‌ان بوو له‌ میغه ، وی جیهان بو ئه‌سوده
 ئه‌سوده‌ تاریک و تاری ، خوین له‌ ئاسمانی ده‌رباری
 ئاهو ئاله‌وشین و زاری ، غه‌وئی من کاک ئهمحمد
 ئاهو ئاله‌و هه‌م فو‌غانه ، وا سوله‌یمانی ویرانه
 بن تو ئه‌ی شاهی زه‌مانه ، سه‌یدم کاک ئهمحمد
 سه‌یدی نه‌جلی ره‌سوولی ، تو له‌ ئه‌ولادی به‌توولی
 با کو‌تا بچ ئه‌ی (مه‌لوولی) مورشیدم کاک ئهمحمد
 ئه‌ی مه‌لوولی ده‌ست کو‌تا که‌ ، نایه‌ وه‌صفی شینخی پا‌که
 تا سوله‌یمانی هه‌پا‌که ، خا‌ک به‌سه‌ر ! تا مه‌رقه‌ده
 خا‌ک به‌سه‌ر به‌و رابیشه ، دا‌غی هیجرانی بکیشه
 ده‌ردی زامم زو‌ر به‌ ئیشه ، مورشیدم کاک ئهمحمد

بولبول ئاسا با بنالم ناله ئالم زاری به
 نهوبه هارا دهشت و سهزو گول له صهرا ناری به
 لالهو ، شهوبۆ ، به نهفشه ، گول شهقایق هاتنهدهر
 گول ههنا لاولاو ریخان نهوبه ی گول باغی به
 یاسهمن سونبول که خاشخاشان عهلمدان پای کول
 چاو پر ئهسرن ، سینه چاکن ، سهیلی خوتناو جاری به
 میرغوزاری سهزهوو گولزارو باغن پر له شین
 شیوهنی شتخیم دهکن با ئاهو نالهو ئالی به
 ناله یی طهیران[و] کوکوی قومری یی پر خهطو خال
 یهمنی مورشید کۆ که دنیا بهعدی تو لیم تاری به
 هودهودان هوهو کونان لهکلهکان لهکلهک بکا
 زایلهی زاری که بکان ، ئهسکی عهین گولناری به
 طاوس و پۆرو دوراجو بولبولانرا نهغهخوان
 صف به صف قازان صف ئارا صف بهرهمی مهرئی به (۱)
 چهرخو بازو شاهین طووطیی هومایی نازهنین
 شین و چه بهریانه دایم ، عهیشی دنیا ئالی به
 با موریدان صف بیهستن وا بکهندادو فوغان
 حهیفه بۆ قوطیی زهمانه کۆچی کرد لهم داری به
 رۆیی تهریفی بۆ جهننهت هم رهفیتی حۆری یان
 چۆلی کرد دنیا سهراسر ، کۆچی ئهو یه کجاری به
 ئهی درینغا ههسره تا کوا صاحبی شرعو حدیث ؟
 وا طهریقهت بێ وجودت ئهز صهفا بو عاری به
 میصری یانت پشت شکاند ، وا عهجهم غه مباری تۆن
 خانهویران رۆمیانن دهردی دلیان کاری به

ئەي (مەلۇول) تۆ چلۆن ماوی لە دواي مورشیدت !
 پشت شکاو ، دلسوتاو خوین لە چاوم جاری یە
 بولبول ئاسا دایما بۆ گۆل بنالە ئەي (مەلۇول)
 قەط مەبە فارینخ لە ئاھو نالەوو ھەم زاری یە

- ۴ -

آلا ای ھەمنشین غم یا بنگر بروی زردم
 رەفیقی میخەنتو ماتەم ئەنێسی دەردی دوو دەردم
 فەلەك بۆج وا بە کێنە لێم ، غەمی دامی بە ھەردوو سەر
 حەقیقیم رۆ مەجازیم کۆ ؟ فەلەك بۆج وایە پێ کردم
 لە وەصلا بووم دەمی خەندە ، لە بۆ شاھان وەك بەندە
 فەلەك بگسیخت پەییوەندە بە تاسەي ئاھی سەردی من (!)
 ھەتا زیندووم بنالیتیم بکیشم ئاھی پر ئەفغان
 لە پاش تۆ مورشید ، ئەي ئەحمەد ، [جنون ویل !] ھەردم
 جەان بی یینت باقی کجا رفت شاھدو ساقی
 خۆشی بۆ من نەما تاقیی ، لە ھیجری تۆ ئەوا مردم
 کجا رفت احمد تانی ظہیر غوث گیلانی ؟
 کجا شاھ سلیمانی ئەمن بۆ وی بەسەر گەردم
 کجا ناصح ؟ کجا واعظ ؟ کجا سید ؟ کجا غازی ؟
 کجا حاجی ؟ کجا عالم ؟ امن قربان تو کردم
 کجا مصلح ؟ کجا صالح ؟ کجا وارع ؟ کجا زاهد ؟
 کجا مرشد ؟ کجای غوث ؟ کجا قطب جەان فردم ؟
 بۆ خۆی رۆیی لە بۆ جەتەت ، ئەمن ماوم لە بۆ میخەنت
 لە دووریت کەوتە ذیللەت ، ھەناسە کیشی تۆ ھەردەم
 ئەتۆ جیت قەصری جەتەت بو ، خۆرو غیلان تو ھەمرازت

له بۆ من دەر دو میحنت بو ، له هیجری تو غم ئاوهر دم
 سرووری من وجودی تو ، به دیدارت قهوی شاد بووم
 هوجوومی لهشکری هیجران ، به سهر ریندا بو بهردم
 زه مانه تمخته نهردیکه دو شمش دینی له بۆ ههر کس
 ههتا ئهوپۆ له بۆ من بو ، نه ما بۆ من ئیتر نهردم
 خوشیی دنیا له بۆ هیچ کس نییه تا سهر دهوامی بێ
 له بۆ من ههر وه کوو عالم له غمدا پای ئهفشوردم
 که بێ نهغه (مهلولی) غم چ لازم دهرههم و ماته
 سلام از انبیا خاتم خودا را یادکن ههر دم
 تمت شد عجاله لاجل جناب کاک احمد قدس سره ۱ مبارک باد •

مهززون - (۱) -

زهړ شوق قامت ، جهمین پهری گول
 موژت چون نهشتهر له ت له ت کړدهن دل
 سرکردهی رندان له یله کهای ثانی !
 من مهجنوون تو م ویت مزانی
 بهو نیم نیکای ناز له نجو لاره وه
 بهو دیدهی سیای پر خوماره وه
 بهو بالای عرعر خرامانه وه
 بهو رهتار ویش یی سامانه وه
 بهو سیاماران دم وه شه پوه
 مجهنگان وه بان صفحهی زه پوه
 بهو له بان له عمل شه که رباره وه
 بهو نقطه ی دهان کس نه داره وه
 هر دم مشانی تیری پهی جهرگم
 تمام هونین یی سرتاپای بهرگم
 تیر وه تیر جه نهو پهی دهرمان زامان
 وه په نجهی پرزور بشانه قوربان
 بهلکم خه لاص بوون جه جه فاو جه ورت
 جه یی شهرطیی تو جه طه رزو طه ورت
 تمام حیره تان بهروون وه گلکو
 به وینهی فهاد بیو ره نجه پو
 نه ترکش ویت تیری هوادمر
 نهی (مهززون) بهد بهخت یه کسر خه لاص کهر
 یی رحیمی وه سن ، وه سن خه مباری
 نومیدم میده ن روحم بسپاری

میرزا یه عقوبی جاف^(۱)

چراخم خالت
خاو سه ندهن جه خیل خاوران خالت
غارمت دان خه رمان خه مان خه یالت
جهلی دان جه مین جامان جه مالت
زولف ، زاهیدان زوتار پهی به ستهن
موژت مهیل نه عین عایید شکستهن
دهوا دا دهرمان دهر دینان دهنگت
ره ونهقی دا ره ونهقی رۆزگار رهنگت
رهفتارت ره ونهقی روبع ممسکون دا
جهیران جهیران مه ند شی وه هاموون دا
قامهت قهضا قه دهر قهضا کهرد
یانهی دهر دینان غه مزهت غهزا کهرد
وه نه وشه سوجهی خالت فهرض کهردهن
جهو بۆنه دایم کهج کهردهن گهردهن
مه ندهی لیو تۆن عه قیق ئه حمهر
رشتهی به نده گیت به ستهن نه که مهر
غهرض ههر که سی نه سهودای چیوهن
نیم خار خازین ، نیم لیو هی لیو هن
مهینه تی دینت وه چه م مدارۆ
دیده م دین تۆ وه چه م مدارۆ

(۱) نهم پارچه بئش له که شکۆلی (سه له سی) وهر گیراوه .

من کلام زو خالی

یا حەیی گوناھم
 بە بەرزیی کوهان بارەن گوناھم
 ئەر سەد جەیی دنیا نامەسیاھم
 ئیلتیجا ئێدەن بە تۆن پەناھم
 ستارەم شوومەن نە کولل عاڵەم
 ھەر کۆ نەحسیی بی ئامان وە طالەم
 عیسیانم فیتشتەر خاصیم نە کەردەن
 کۆگای عیسیانم جە حەد و یەردەن
 پشتم نە طاعت روو نە عیسیانم
 رای دین گوم کەردە بار عیسیانم
 ئەفعال مۆتکەر گرتهنم نە گۆش
 ئەمری مەرووفم کەردەن فەرماوش
 عینانم بە دەست نەفس ئەمارەن
 شەیطان لەعین لێم نە دووچارەن
 ھەردوو نە کەمین حیلەسازی یەن
 نە کردار بەد رای کەچ بازی یەن
 دڵ گرفتارەن بەی دوو تیشەو
 ھەر یەک مکتیشۆ بە لای ویشەو
 ئەر شیرۆ جە بەین جفتی روبا بۆ
 یا کاهێ جە بەین دوو کەھروبا بۆ
 یا ئاھین جە بەین دوو موقناطیس بۆ

(۱) ئەم پارچەیش لە کەشکۆلی (سەلمی) وەرگیراوە . دەربارەیی ژبانی
 شاعیریش هیچم دەست نەکەوت .

چون دل گرفتار نهفس و ئیبلِس بۆ
 چۆن مېو خه لاص دل نهی دوو زنجیر ؟
 نهفس نه حيله ، شيطان نه تدبیر
 خه یرم نه پاین ، شهر بېن شومارن
 ئهر به رابه ر بۆ يهك به هه زارن
 دل دايم نه فیکر هه رزه کاری یه
 نه ئه فعال بهد عیسیان باری یه
 چارم ناچارن دل بېن دهسه لات
 نهی دام و زنجیر نیهن رای نهجات
 شهرمه ندهی عاصی خه جالهت بام
 ره فیکر ئیبلِس مه ئوا (في النار)م
 جه رووسیا هیم جه عیسیان باریم
 جه کهج بازی ویم ، جه به دره فتاریم
 سهر نهوهره نان تا به رۆی مهحشر
 نهجاتم چۆن بۆ خاکم بۆ وه سهر ؟

مه لا مه جوودی همه پانهوان :

کۆرپه‌ی هه‌ی تاران ، تووک طاوس کار
سه‌وزه‌ی کلّافان چون رشته‌ی زوتنار
چون ره‌ققاص ره‌قص سه‌دای سه‌نج ساز
وه بای باد ویش ماما وه په‌رواز
مشینان وه بان قورص قه‌مه‌ردا
گاه وه رووی میخ‌راب گاه وه جه‌مه‌ردا
هر لاوئ صد جار دلّه‌ی پر ده‌رد
به‌و زوتناره‌وه طه‌وافش مکه‌رد^(۱)

١. ئهم پارچه‌یش له کهشکۆلی (سه‌له‌سی) وه‌گیراوه ، تنها ئه‌وه‌ی
سه‌ره‌وه‌ی له‌سه‌ر نووسراوه ، تا ئێسته ناو به‌ره‌می ئهم شاعیره‌م
نهدیوه ، له‌و سه‌رچاوانه‌یشدا که له‌ به‌رده‌ستمان هیچم ده‌رباره‌ی
ویانی ده‌ست نه‌که‌وت .

من کلام شیخ محمد شریف: (۱)

قبیلہ ! بینا یم ! دیدہ راسہ کم !
 بہ نای شاری دل خہم ئہ ساسہ کم !
 راحتہ تی جہستہ ی زامان خہستہ کم !
 دہوای دہرد دل جہنہ پرستہ کم
 حہیف نہ بو من دہرد دووری تو کیشو
 کہ سہ تر دہوای نہزدیکیت تو شو !
 من کامم وہ تام ہیجرت چون ژار بو
 ئہو جامش نہ مہی وہ صلت سہرشار بو
 من ئازار خار جہفای تو بہرؤ
 ئہو نہودہستہ ی گول وہ فات بو کہرؤ
 ساچون شیت نہ بوو نہشوم (۲) وہ ہہردا ؟
 چون خاک عالم نہدوم وہ سہردا ؟
 من شادیم پہی تو دایم وہ باد بو
 تو خودا حہیف نہ بو (۳) ئہو وہ تو شاد بو ؟
 سہری من سہودای تو دارؤ یا ئہو ؟
 من گیان نہ دووریت سپارؤ یا ئہو ؟
 من جہرگم پہی تو پر داخن یا ئہو ؟
 من بہرگم پہی تو قہلاخن یا ئہو ؟
 بار مظلومیت من کیشام یا ئہو ؟
 ژار مہجروومیت من تو شام یا ئہو ؟

(۱) واتہ : لہ فرمایستہ کانی شیخ محمد شریف .

(۲) لیرہدا (نشو = نعلش) نووسرابو (م) کم بو زیاد کرد .

(۳) لیرہدا وہك (نبود) نووسرابو (د) کم بہ لاوہ زیاد بوو نمینوسی .

ئەر پەي تو نەبۆ من كۆ ؟ غەم جە كۆ ؟
 ئەي دلەي دايم پې ماتەم جە كۆ ؟
 من چيش ؟ ئەي ئەسرین چون سىلاوہ چيش ؟
 من چيش ؟ ئەي نالەي تەوہن تاوہ چيش ؟
 من چيش ؟ ئەي زارى و ئەي گرینە چيش ؟
 من چيش ؟ ئەي ئاھي ئاھيرنە چيش ؟
 ئەي وە دەرد سەخت دووریت مەردەویم
 ئاخ و داخ بالات وە گل بەردەویم
 ئاي چون شەمع شەو سوخته جەرگمەن
 ئاي چون ھەوای صوبح جوانە مەرگمەن (۱)

عەبدولكەرىم :

ئەم سەن پارچە شیعەری لێرە بە دواوە بەرودوا بڵاویان دەکەینمەو بە ناوی (عەبدولكەرىم) هەو تۆمار کراونو ، شاعیر (کەرىم) ی لە شیعەردا بەکارهێناوە ، بەلام لەمە زیاتر هیچی دەربارە نازانم ، نازانم ئەم عەبدولكەرىمە کۆرە . ئەوەندە دەلێم وەك دەلێن ئەم شاعیرە دووچاری عیشتیکی حەقیقی بوەو ، جاریکیان هاواری لە دەست ئەوەیەكە دەزگیرانەکی لێ داگیرکراوە ، جاریکی دیکە شین و لاواندەنمەویەکی بەسۆز بۆ دلدارەکی دەکاتو دەردو ئازاری پێئەویی دەردەپێت .

ئەم شیعەرانە لە کەشکۆلە رەنگینەکی شێخ قادری سەلەسی وەرگیراون .

لەم دەرڤەتەدا بەسەر ئەوەدا ئاڤۆم کە (بابامەردۆخ) لە (مەشاهیرە) کەیدا ناوی دوو عەبدولكەرىمی بردو ، کە یەكەمیان شێخ عەبدولكەرىمی مەردۆخییە . کە سالی (١١١٨ ك ١٧٠٦ ز) کۆچی دواوی کردووە^(١) . دوەمیان حاجی مەلا عەبدولكەرىمی سەنەندجییە ، کە سالی (١٢٥٠ ك ١٨٣٤ ز) لە دایك بوەو ، سالی (١٣٣٦ ك ١٩١٧ ز) کۆچی دواوی کردووە ، بەلام باسی شیعەری هیچ کامێکیانی نەکردووە .

- ١ -

قیلەم وێم بەوێم وێم کەرد سەرگەردان
تۆم بەرد ئەورامان وێم جێ هامدەردان (١)
جە دووریت ئازیز پا شیم وە هەردان
مەردەنیم وەختەن جە تاو دەرەدان
تا کە ی چون تاق تاق بنیشوون بە تاق ؟
تاقی هەر پە ی تاق خاصەن نیشۆ تاق

(١) بروانە : مشاهیر کرد ، ٢٤٦/١ .

(٢) بروانە : سەرچاوەی پێشوو ، ١٣٩/٢ .

من تاقو تو تاق سا چي نهشمي تاق
 دووبه دوو خاصه ن به خنده و مهذاق
 ئييتيداي وه صلّه ن ئاخير هيجرانه ن
 فه صلّ بن وه صلّه ن وه صلّ يارانه ن
 خصوص جهي دهم دا عيدقوربانه ن
 ئامانه ت لازم واده ي قوربانه ن
 ئه ر زو و بن وه لام ئه ي يار جانيي
 نازي بو نه ويم پهي دوور ئاماني
 [مجيؤم!] جه ئاسمان زه مين واران ي
 [كه رۆت پايه ن داز بووك وه هاراني !]

- ۲ -

يار دل ئازار كه م وه فاو بن مه يل
 يه معني (فخر الدين) مه حره مه كه ي له يل
 ئه ووه ل په رتي كار من عه مه ئي كه ردي
 ئاخه ر شه رطو عه مه به جا ناوهردي
 پتسه مزانا م مياونيم وه يار
 نه زانا م جه يار من مه وز ي پتوار
 ئه ر وه رته ر وه ي سه م سه ندي (ا) مزانا
 پهي چيش وه لاي تو ماوهردم هانا
 جه خه وف خودا تو چۆنت ياران
 خي طبه سه ر خي طبه جايزت داران
 نيگا كه ر وه شه رع مزاني كامه ن
 جه دوو خي طبه دا ثاني حه رامه ن
 يارم خاصه ت كه رد جي ته ويه ردي
 په رتي ديگه ران ئه ي كاره كه ردي !

بیللا تا ئەو سات مشوو وه گۆلدا
 مهیل له یله کهم هه را نه دڵدا
 هه رکەس ئێمەش کهرد وێڵ و سه رگهردان
 ئا ئویند بۆ ئەو جه دین و ئیمان !
 رجام هه ر ئێدهن جه ده رگای جه یار
 نا موبارهك بۆ - دوور جه بالای یار -

- ۲ -

بێ تو چۆن ژیا م ؟
 نازار ! نازه نین ! بێ تو چۆن ژیا م ؟
 ئه ر سه د سال بالات من به چه م بدیا م
 دڵ موات : که مه ن ، باز په ریت مدیا م
 چه پ گه ردی فه لکه توش به رد وه گه لکۆ
 منش وست نه گێچ به ر دووری تو
 تو شیت وه ماوا ی تارێک یانه
 من یا ییم په ریت شیت و دیوانه
 هه رکەس بێ ده رده ن حال نه زاتو
 (خالۆی کۆماسی) مه ر شه رحم واتو
 شیرین سا شه رطه ن بزانون حاله
 بۆ راس بوا چه چ طه وره ن حاله
 سه رده ن یا گه رمه ن ؟ چ طه وره ن چێشه ن ؟
 خا سه ن ئه مه سه نه ن ؟ یا دووربا ئێشه ن ؟
 داخه م هه ر ئێده ن - سۆما یی چاوان ! -
 نادیره ی بێ عه یب سه ر تا وه دامان
 ئەو گیتسووی وه ش بۆی سیایی سه وه نک
 لوولهن یا مه لولول ریزان وه پای سه نک ؟

بهو په نجهی شمشاد تانات مونارا
 ئیسه یخ نازهن چون میشك سارا
 سهوگه‌ند به دیده‌ی مه‌خموور مه‌ست
 وه ئه‌بروی هیلال به هم په‌یوه‌ست
 وه زولف شه‌پره‌نگ بوی عه‌نهرینت
 وه عه‌ناب لب له‌ل ره‌نگینت
 وه راز شیرین شه‌که‌رگو‌فتارت
 وه ره‌فتار خاص ئاهوورمه‌فتارت
 وه سیب گو‌نای به‌در جه‌ینت
 وه چای ره‌نه‌خدان صاف‌سیمینت
 وه صافی گه‌ردن مینای یخ‌گه‌ردت
 وه سینه‌ی سفید شه‌مامه‌ی زه‌ردت
 به گشت سهوگه‌ند بۆ ده‌ست من وه‌سه‌ر
 تا مشوو وه خاك - نه‌مام نه‌وبه‌ر ا -
 تا ئاخ‌ر نه‌فس مریزوو وه گل
 هه‌رگیز مه‌یل تو به‌ر مه‌شو جه‌ دل
 هو‌شم خه‌یالم دایم جه‌ لاتهن
 دیده‌م ئیستظار تو‌ز پالاته‌ن
 ئه‌ر وه‌فاداری بینای چاوم
 شه‌رطه‌ن تو دایم [بینه‌ا] نه‌خاوم
 چون دل خه‌یلپوه‌ن جه‌ دووریت ماتهن
 جه‌ خاودا دیده‌ن په‌ریش قنیا‌ته‌ن
 ئازیز ئه‌ر به‌خمو نه‌که‌رده‌ن قنیا‌ت
 دیده‌ن من و تو که‌وته‌ن عه‌ره‌صا‌ت
 (که‌ریم‌ا) تو جه‌ مه‌رگ سا مه‌به‌ یخ باک
 تو هه‌م دمای یار مریزی وه خاك

« مهجوری » کوردستانی :

لهو که شکۆل و دهست خه تانه دا له مەوێش دیومن ناوی (مهجوری)م
 نه دیوه ، وا له م که شکۆله دا به ره می دهینین ، بۆ زیانی گه لێ گه رام ،
 میچم دهست نه کهوت ، ته نه مامۆستا (بابامه ردۆخ) ناوی (مهجور) یه که
 نه بات که هاوچه رخی مهوله ویی بوو و شیعیان بۆ یه که ناردوه^(۱) . به لام
 نه میس (مهجور) ه نه که (مهجوری) وه که له شیعه کانی که شکۆله که ی
 ای مندایه .

- ۱ -

ئیمشه و دهروونم جۆش نارشه ن
 ئاره زووی دیدار وه صل یارشه ن
 پاسه دیاره ن ها نه کارسازی
 ئهر وه سه سه ی نه فس نه ده رۆش بازی
 کاسه ی دیده ی کهس [و کترینوی!] وهس
 نه ده رگای بیچوون فهد فریادهس
 [نسر...!] که چ که رده ن گه رده ن
 ئیلیتجا به ذات بیه مهتا به رده ن
 به لکه ئاینه ی قه لب ژه نگاری
 سه ی قه ل په زیر بۆ جه لوطف باری
 پاک بۆ نوورین بۆ په ری جیلوه ی یار
 ساقی یار ... چیتش گیرۆ قه رار

(بروانه : مشاهیر کرد ۱/ ۶۶) .

ٺهوسا (مههجوورِي) فارينج بڙ جه هم
وٽس بسو وچنڙ چون پهروانهي شهم

- ۲ -

ٺهري سيای بهخت مهجنووني شيوه
مهجنوون کهي چون من شيٽ بي بهن ليوه ۱۲
ٺهو يا دؤست يا دؤست شوغل و کارش بي
ويردو ٺهورادش ذیکر يارش بي
نووري نه دهروون پهيدا کهرده بي
وٽس پهي ٺهو نووره شهيدا کهرده بي
راه به کار وٽس بهي ظهور بهرده بي
غير نام لهيلن گشت گوم کهرده بي
پهري [حجازي!] پهي ظهور غهيوور بي
شهوو رڙ هامي از وهحش و طويوور بي
ٺو ماچي عهباي عيشقم ها نه دؤش
نه مهجنوونهي ، نه مهست ، نه مهدهوش
پهي چيٽس جهي يادش نمهي زووخال
نمهي وه گهرد باد بهردهي شهمال
ماشاللا جه قهيس ليوهي وتلهکه
وامهندهي مهدهوش سمکوي خيٽلهکه
بهي ظهور ساليک بي نه رای موستهقيم
به لهيلن لهيلن گيانش کهرده تسليم
ماتو (مههجووري) دل بي وهجدهکه
با ئوستادت (۱) (قهيس) نهجدهکه

با نام دوست همی دوست هر نهفیکرت بۆ
 شهوو روژ دایم (الله) ذیکرت بۆ
 بهلکم جه ئه لطف (رحمن الرحیم)
 چه نی ئیسم و ذات گیانت بۆ تهسلیم

- ۳ - (۱)

ئیمشهو جه ئه لطف ساقیتکه ی دووشین
 شنۆی تا صوب به باده تۆشین (۱)
 جه شنۆی نهسیم جامه که ی پر مه ی
 دلە ی حەرفان بی مدیریای خوہی
 دیدە ی بەد دوور بۆ جه جیلوه ی ساقی
 فانی بین جه ذیکر یا باقی باقی
 چون جه باده ی صاف دهوری دا به ویش
 دلە ی سالیکان مهجذوب کەرد به ویش
 جه هر مورغن دل ئارامی سەندش
 هر یه که نه دهورش تۆردامی تەندش
 ئیسته (مهجوری) شادیشه ن ئەر چه ند
 پاش نه که مەندەن تا هزارو ئەند
 ئە ی دامه باعیت رستگاریشەن
 [. . .] مواچان گرفتاریشەن

(نەم سەن پارچه شیعره ی مهجوری له کهشکۆلی (سه له سی)
 وهگریراون .

شيعره خاومن نه زانراوه کان

وهك له سرچاوه كانی ئەم بەرگەو گەلێ جێگەي دیکەدا باسم کردوه.
 زۆر له نووسەرەوهی کەشکۆل و بەیاضەکانمان - لەبەر هەر هۆشک
 بووبێ - ناوی گەلێ لەو شاعیرانەیان نەنووسیوه کە شیعەرەکانیان
 کەوتوووەتە دوو توئی بەرھەمەکانیان ، هەندێ جار ئەو شاعیرانە لـ
 دواوەتی شیعەرەکانیاندا نازناوی خۆیان بردووە بەوە دەکړی بناسرێنەوه
 جاری وایش هەیه بە شتوازو شارمزابی لە بەرھەمی ئەو شاعیرانە دەکړی
 ئەو شیعرانە بناسرێنەوه ، بدرێنەوه بە خاوەنەکانیان . بەلام جاری و
 هەیه کە هیچ لایەك لەمانە نیو ، ئەو شیعرانەیش هەر لە یەك سرچاوەد
 هاتوونو ، خاوەنەکانیان نازانری ، ئێمەیش بۆ ئەم جۆرە بەرھەمانە
 بەشێك جیادەکێنەوه ، ئەو شیعرانە ییادا تۆمار دەکەین ، بەلكو
 لەمەولا هەلی ئەو پرەخسێ کە خاوەنیان بدۆزێنەوه ، شونیی خۆیان
 بگرنەوه .

وا لەم بەرگەیشدا هەندێك لەو بەرھەمانە تۆمار دەکەین :

- ۱ -

پەي سەنەو سالم
 ئەيام نە تەئریخ پەي سەنەو سالم
 یاوا وە پەنجە هەرس وە مالم
 پیری بێ دەنگی بی وە زەوالم

(۱) ھەروەھا ئەم شاعیرەیش کە سکالا لە دەستی پیری دەکات ناوی خۆی
 نەبردووە ، نووسەرە کەیش ناوی نەنووسیوه . ئەم پارچەیش لـ
 کەشکۆلی قادری (سەلەسی) وەرگیراوه .

ساقیٔ یم نه جمع جرگه‌ی جهوانی
 که‌ساس یم جه عین نه‌هل عیسیانی
 وه‌یشومه‌ی پیریم ۰۰۰۰ سه‌نده‌وه
 وه‌لگ جه‌وانیم یه‌ک یه‌ک که‌نده‌وه
 نه‌وسا جوان یم نه پر تاف ده‌و
 باز ئاسا مدام چنگ نه‌سینه‌ی که‌و
 صاحب (مردم) یم سه‌یادان ده‌ستور
 نه‌یه‌ک فهرسه‌خی می‌کام نه‌دور
 چه‌رخ ئاسا ده‌ستور شکارم (پوری) بی
 (سه‌رسوز) مگه‌رتام هر کام که‌توری بی
 به‌و نیم‌نگای عین عیشاره‌ی یتوار
 (که‌لیم) جه‌شاخان ماوه‌ردم به‌وار
 تیزتر نه‌پرتاف (شه‌مقاری) نه‌تاودا
 (سه‌رسوز) مگیرام شه‌وان جه‌تاودا
 (شه‌هین) ان لاقه‌ید جه‌تانه‌ی طالم
 می‌شته‌ن جه‌فهرق سه‌ریه‌نجه‌ی بالم
 شیرین (شاه‌باز) ان به‌و طه‌ور تیز ده‌و
 وه‌بن حه‌لقه‌ی دام مکیشام جه‌خه‌و
 نه‌ندیشم نه‌بی جه‌شاه‌قه‌یصر
 هر پولی‌ سمخت بی‌په‌ی که‌ردام گوزهر
 نه‌فهم موده‌یم نه‌پاریزه‌دا
 شون پام نه‌بی شه‌و نه‌ریزه‌دا ۰۰۰
 نیسته‌ها پیری سه‌رسام که‌ردن
 وینه‌ی سه‌کی قه‌لب سه‌رسام که‌ردن

نه‌م‌ن‌د‌ه‌ن ره‌و‌ن‌ه‌ق ره‌ن‌گ نه‌جه‌م‌ی‌ن
 ش‌ک‌س‌ت‌ن ری‌ج‌ل‌ه‌ی‌ن ، گر‌د‌ه‌ن‌ش‌ی‌ن
 وه‌ر ن‌اع‌ی‌ل‌اج‌ی بش‌و‌وم وه‌را‌وه
 م‌ل‌ه‌رز‌و‌وم وه‌ف‌ه‌رق ف‌ه‌وق س‌ت‌ی‌ا‌وه
 س‌ی‌ای‌م نه‌رو‌وی س‌ک‌ه‌م ب‌ه‌ر‌د‌ه‌وه
 م‌ه‌ن‌ز‌ل‌گ‌ه‌ی د‌و‌ور‌ی‌م نه‌ز‌د‌ی‌ک ک‌ه‌ر‌د‌ه‌وه
 ب‌ل‌و‌ور د‌و‌ور‌ی‌ن ئ‌ای‌ن‌ه‌ی ع‌ه‌ی‌ن
 ب‌ه‌ئ‌ه‌س‌ت‌م م‌د‌و ش‌ه‌وق نه‌ری‌ج‌ل‌ه‌ی‌ن
 تا‌ما‌گ‌م وه‌ق‌ه‌ی‌د رو‌وی ح‌ه‌ی‌ا‌ت‌ه‌وه
 پ‌ی‌ری‌ی ه‌ا نه‌ک‌و‌چ رای‌م‌ه‌ا‌ت‌ه‌وه
 ک‌ه‌ف‌ت‌ه‌نم وه‌ک‌و‌س‌ت د‌ه‌ر و‌ی‌م‌ه‌دا
 ه‌ا‌م‌ر‌ا‌ز ی‌ت‌ز‌ار‌ن ش‌ه‌و نه‌ج‌ی‌م‌ه‌دا
 دا نه‌د‌ه‌ما‌خ‌م وه‌ی‌ش‌و‌م‌ه‌ی ئ‌ه‌ح‌و‌ال
 خ‌پ‌ه‌ی نه‌ف‌ه‌س‌م م‌ش‌و م‌ال وه‌م‌ال
 نه‌د‌ام ، نه‌ق‌و‌وه‌ت ، نه‌(م‌ار‌د‌م) م‌ه‌ن‌د‌ه‌ن
 پ‌ی‌ری‌ی گ‌ش‌ت وه‌ج‌ه‌ور نه‌د‌ه‌س‌ت‌م س‌ه‌ن‌د‌ه‌ن
 پ‌ال‌م دا وه‌س‌ه‌ن‌گ ئ‌ا‌خ‌و دا‌خ‌ه‌وه
 ئ‌ا‌ت‌ه‌ش س‌ه‌ن‌گ ن‌ی‌ر‌ه‌ن وه‌چ‌ه‌خ‌ما‌خ‌ه‌وه !
 ک‌ه‌ل‌ر‌م م‌و‌ی‌ن‌و نه‌م‌ه‌ن‌د‌ه‌ن س‌ا‌م‌م
 ب‌ه‌ئ‌ان‌ق‌ه‌ص‌ت م‌ی‌و‌ن نه‌د‌ه‌و‌ر‌ه‌ی د‌ا‌م‌م
 ن‌از‌ک نه‌و‌ه‌ال‌ان ل‌ی‌و وه‌خ‌ه‌ن‌د‌ه‌وه
 وه‌ن‌ه‌م م‌ی‌ه‌ر‌س‌و‌ن وه‌ر‌ی‌ش خ‌ه‌ن‌د‌ه‌وه :
 خ‌ال‌و‌ی ک‌ه‌ف‌ت‌ه‌کار پ‌ه‌ی چ‌ی‌ش ز‌و‌ی‌ری ؟
 چ‌ه‌م‌ل‌ه‌و‌ر‌ه‌ن م‌ه‌ی‌ن‌ه‌ت م‌ا‌ج‌ه‌رای پ‌ی‌ری ؟

چیش بدووم جهواب ماجه‌رای مه‌ینهت ۱۹
 سه‌راسم نه کار دنیای بئ به‌ینهت
 نه‌ووئل مکه‌ردم ویه‌رده‌ی خه‌یالان
 ئاخ بشووم نه صونع چواره‌سالان
 تا حه‌لقه‌ی توژ دام سپیی ته‌تاران
 تاتا بکه‌ردام چون هه‌رده‌جاران
 فایده‌ش نی‌یهن فیکرم بئ سوودهن
 گله‌یم جه ده‌ست چه‌رخ پر دوودهن

- ۲ -

ئاخ ئیش بئ هۆش فیراق تو‌شای ویم
 ئاخ ده‌روون به‌ هوون دووری جو‌شای ویم
 ئاخ ره‌نج په‌ی گه‌نج فه‌ره‌اد به‌رده‌ی ویم
 ئاخ قه‌یس [میه‌رو !] هه‌رده‌ی ویم
 ئاخ ره‌قیب وه‌صل دل‌به‌ر شاده‌ویم
 ئاخ مه‌جنوونه‌کی ناموراده‌ویم
 ئاخ وار زووخاو هیجران وه‌رده‌ی ویم
 ئاخ ده‌رد دووری هیجران که‌رده‌ی ویم
 ئاخ صه‌رعی سه‌رشیت شتیویاقام ویم
 ئاخ رسوای ته‌مام خاص و عام ویم

- ۳ -

یاره‌ب عطا که‌ی
 یاربه‌ ئیمانم وه‌نه‌م عطا که‌ی
 هه‌رچه‌ دۆعام هه‌ن وه‌نه‌م ره‌وا که‌ی
 من جه‌ ئاخیره‌ت وه‌ بئ سزا که‌ی

(۱) ئەم ئاڤو داخه‌پش که‌ له‌ که‌شکۆله‌کی سه‌له‌سپی وهرگیراوه‌ خاوه‌نی نازانم .

نووول : گیان کیشان ونهم که ی ٹاسان
 دووم : جه قہریم نہ بووم ہہراسان
 ستریم : جه سوٹال مونکھرو نہ کیر
 بدمروم توفیق پادشای کہیر
 یارب جه جواب بدمروم توفیق
 ٹیمان شہفیک ونهم کہر رفیق
 چارم : جه عذاب روئی دہشت محشر
 نازادم کہری پادشای ٹہکہر
 پینجہم : جه نیکی ترازو میزان
 ٹعمال خیرم بکہرہ ٹاسان
 شہشم : رہام کہر جه پول صیراط
 پادشای بیچون بدمروم نہجات
 جہستہی ہہزاربہرم وہ بہر(۱)
 جہ عذاب سخت سہقر رہام کہر
 جہ ٹاب کہوئر ونهم کہر کہرم
 بہنہم عطا کہر جہتات ٹیرم
 (شجر الطوبی) بنیشم سایہ
 پادشای شاہان بدمروم وایہ
 من جه ٹاخیرہت بہ (محمد) بوم شاد
 ٹیمان کامل بووم نہ بووم رہنج وہ باد
 جہ ٹہل شہفاعت رہسول سرورم
 قہہبولم بکہر پادشای ٹہکہر
 چہنیو حوڑی یان پادشای کہریم
 بیایوم وہ ہمہ رحمانو رحیم

جه قهصرو قوصور جه نناٲ ئيرهم
 كه رهم كه ر پهرٲم ، قوئ صايب كه رهم
 ناخ دلهئ (ئهمده)^(۱) پهئ دين و ئيمان
 جه وهشي دنيا بي بهن په شيمان

- ۴ -

ئيبيدا به نام حبي لايه نام
 وه رهوضي ره سول هردهم صده سلام
 حافظ به حاجت سي جزمي كه لام
 نهو نه حيفظ بن سراسر ته مام
 حافظ به حاجت ئايات و ته نزيل
 به هفت قيرائت و اقات به ته ريل
 حافظ به حاجت قورئان ره هير
 بهو خه تمهٲ مكه رد هر شهو تا سه هر
 به روتبهئ شريف قهٲ موعه لات
 ههواي روكناباد [كشت ا] موصه لات
 به (الله اكبر) چه شهئ حياٲ
 به شوخي شيوهئ شاخ نه بات
 (يا لسان القلب) بادهئ وحهٲت قوش
 عه للامهئ دانا مهرد صايب هوش
 هر شهو رهوضي قوش وه نهش دارق نوور
 قوش كه ري بادهئ (شرابا طهور)

(۱) ئهم ئهمده نازانم كام له ئهمده شاعيره كانمانه ؟ ئهمده بههئ
 كو ماسي ؟ ئهمده ديريبي ؟

ئهمهئش نمونه بهئ ديكهئ كير بهر كيئ نيوان شاعيرانمانه .
 نمونه بهئ ديكهئ ئهم مانا پارچه شيعره كهئ ماموستا مهلا ئهبوبه كرى
 موصه ئيفه كه له لايه ۲۵۱ ي بهر كيئ سي بهئ كه شكولي كه له پوردي
 نهده بي كوردي دا بلاو كرايهوه .

نه ره موضه‌ی روضوان روحت نه گهشت بو
 ماوات نه گولزار باغچه‌ی بههشت بو
 يه‌ك مودده‌عام هه‌ن مگيرووم نه دل
 - يا پير مورشيد طهريقه‌ت كامل ! -
 ئومميدم ئيده‌ن هيمنه‌ت كه‌ري كار
 فهردي پيم باري تو نهظم نه‌شعار
 حافظ من صيدقم [متوبينا]
 (فبشر بالخير بشر بيتا)^(۱)

گۆراني كرماني

- ۵ -

خودايا مالي به‌د زيرو زه‌به‌ر بين
 له مالي شيوه‌نو چين و چه‌مه‌ر بين
 ره‌قيبي دل‌به‌رم خوين جگه‌ر بين
 هه‌ميشه‌ ده‌ربه‌ده‌ر هه‌ر قوربه‌سه‌ر بين
 ره‌قيب هه‌ر قور به‌چاوا‌تا بد بين
 تو چاوانت بگه‌وه‌ه تن بفرئي
 ته‌واشاي صوره‌ يارم چلونه
 سه‌ري وه‌كوو سه‌ريه‌ري سونه
 خه‌طو خالي عجايب نازه‌ينه
 ده‌لئي جه‌يران غه‌زالي ميشكي چينه
 نه‌وه‌ ملو‌ماري ملو‌غراي زولفي ديزي
 نه‌وه‌ بوي عه‌تر عه‌به‌ر ميشك‌بيزي
 نه‌وه‌ ده‌م چه‌مه‌ي ئابي حه‌ياتي

(۱) نه‌م پارچه‌يش له كه‌شكو‌لي (سه‌له‌سي) وه‌رگه‌راوه‌و ، له‌ ناو
 شيمه‌ره‌كاني (مه‌وله‌وي) دا نو‌رسراوه‌و ، ره‌نگه‌شيمه‌ري مه‌وله‌وي بيت.

ئەو شەھدو شەكەر نوقل و نەباتى
 ئەو بەو رەفت و نازو خۆش خەرامى
 ئەو توركى و [شيوە خور سامى!]
 ئەو عەكسى تەجەللای نوورى زاتە
 چلۆن عاشق نەبم مەن بەو صیفاتە
 فەلەك ئەى خەددو قەددو خەططو قامەت
 بۆرىنى ھەلدەسى ئەمرو قیامەت
 چلۆن عاشق نەبم بەو زلف و خالە ؟
 نەظەر ھەرگەس بكا دینی بەنالە
 بە دەستی خۆم نىيە مەن ئیختیارم
 وەرن خزمە بکەن سا سەنگەسارم
 رەقیب گەى بچ لە دەستی تۆ نەجام ؟
 نىيە بۆ کوشتى تۆ دەستەلاتم
 وەكو خارى لە لای گول مەحرەمى تۆ
 یەکن یارم ھەمیشە ھەمدەمى تۆ
 [دەگەى رفعو لوپچت زیادە!]
 ھەمیشە کارى تۆ فیسق و فەسادە
 خوداوەند ھەلکەنچ ریشەت لە نەرزى
 لە ھیچ جى [تو داوست دا نەرزى!]
 بزانە ئاسمان ھەیرانى عیشقە
 ئەو ۰۰۰ ۰۰۰ سەرگەردانى عیشقە

(۱) ئەم شیعرا نەبەش لە کەشکۆلى سەلەسى وەرگیراون . ناکرێ ھەموو
 جارێ باسی ئەو بکەین کە کارى بەکنوسخەیی و نەبوونی سەرچاوەى
 بوخت ، دەردىكى ھەمیشەیی و قوربىكى مایەى ساغ نەبوونەوى
 ئەواوى شیعرا کەنە . دەبێ ئەوەش بێت کە لە بەرگى ستیھى ئەم
 کەشکۆلەشدا شتىكى وەك ئەسمان بلاوکردهووە .

ته مامی کوللی عالم مهستی عیشقه
 زهدهی شمشیر و تیرو شهستی عیشقه
 له بهرچی لیم ددهی تم تیرو تانه ؟
 به حالی شمع و پروانه بزانه !

- ۶ -

یاران من چوونم ؟
 [بیدی سراندی] چه خه مان چوونم
 جه دهست خه مان هر یه ند زه بوونم
 خه مان سهردان لیم سهودای جونوونم
 جهی دنیای پر فهند هیچ نه بیم کاری
 غهیر جه فیکرو خهم سهوداو بازارچی
 نیهن ئارام جه خه مان لادی
 دادرهس نیس کس لاش بهروو دادی
 دهردم بیهن خهم دهوایم نه خهم
 خه لاصیم نیهن من جه دهست خهم
 بار خهم کهردان طولول تن به توون
 جه تیش خه مان دل بیهن به هوون
 خهم خوردو خهم خاو خه مان رمختمه
 خهم باجو خهم تاج خه مان تهختمه
 دل ئاما وه بهر جه تاوشت خهم
 جه که ثروت خهم عه قلم بیهن کهم
 خهم رۆزی ، خهم رزق ، خه مان سوودمه
 خهم شوق ، خهم چرا ، خه مان دوودمه
 نیشاطم خه من ، خهم بی به رمختم
 به غهیر جه خه مان هیچ نه بی بهختم

شادیم هر خهمن ، خهمان بیم موراد
 نیشاط عومرم خهمان دا به باد
 میرزام جه ئهوهل جه بهطن مادهر
 ئامام وه عهرسهی دنیای پر خهطر
 مه‌مه‌ی خهم ئاوه‌رد نیا وه توی دهم
 به شهربه‌ت خهم مه‌عده‌م که‌رد مه‌حکه‌م
 مه‌حکه‌م پیچنام من وه مه‌هد خهم
 به‌ردم ئه‌رم دا به ده‌ست دایه‌ی خهم
 هر جه طیفلیی بی خهم خریدارم
 نه‌صیییم خهم بی ، خهم بی غه‌مخوارم
 هر جه روی ئه‌زهل خهم بی نه‌صیییم
 خهم بی به ده‌ردم خهم بی طه‌یییم
 خهم بی ئارام ، خهم بی ته‌وانام
 خهم بی به به‌له‌د رای خه‌مان زانام
 خهم کارم خهم بار ، خهم بی به یارم
 جه تاو خه‌مان ده‌روون پر نارم
 چون که‌مان خه‌مان پشتم دان به خهم
 هیچ کاریم نیه‌ن غه‌یر جه سه‌ودای خهم
 نه‌طه‌یییم هه‌ن ده‌وا جیش وازوون
 نه‌هامده‌ردی هه‌ن چه‌نیش بسازوون
 به غه‌یر جه صاحب ئه‌رض و سه‌ماوات
 خالیق مه‌خلوق کولل مه‌وجودات
 هر وه توام ها‌ئان بی شی‌هو شه‌ریک
 جه ده‌ست خه‌مان خه‌ریکم خه‌ریک

خودايا به حق پاشاي لهولاك
 به فخر زمين به تاج لهولاك
 به حق تهمام نه نياو نهوتاد
 جه بهند خه مان بكهريم نازاد
 بهشق چههار يار پاك پاك گوهه ر
 بوبه كرو عومر عثمانو چه يندر
 به حق زمزمه كه عبي موبارهك
 به به طحاو به ثريب طهااو تبارك
 جه سهر تا وه پا جه خه خه لا تم
 مهر به فضل ویت بدهری نه جاتم
 با نه بو هه نيچ به ختم پهریشان
 نه داروو تا قهت بار خه كيشان
 (إن مع العسر يسرى) ت دا وه ياد
 پهوكيت فهرماوان دل پيش بيو شاد
 (عوسر) ت جه حيساب وياران نازاد
 وادهى (يوسر) نه (عزيز الغفار)
 (من بعد) نوميتدم ئيدنه كه ره مدار
 كه ره م كهى (يسر) ت كه ره م بهن شومار
 (مه لك) جه خه مان زه ليله ن زگار
 نوميتدش به تون پادشاي سه تار !

- ۷ -

كوى كلافينكم
 ميرزام گيرودى كوى كلافينكم

(۱) ئهم (خه نامه) له دهست خه تى (براله) دا ناوى كهسى به سه ره وه نيه ،
 به لام له دوا به يتدا ناوى (مه لك) ي يتدا ده بينريتو نازاتم ئهم مه له كه
 كتبه .

سۆزان بالاى طوون طافتيكم
يا بهست كۆي زولف شەخس جافتيكم

★ ★ ★

بىن خور دو بىن خاو بىن قەرار تىكم
زە دەى زام گاز سيامار تىكم
مەجنوون و لىوھى لەيل تار تىكم
فەرھاد [سەرھەد] شيرين تار تىكم
ھەسرەت مەندەى خال سينە صاف تىكم
وێل و وێران مال شەخس جاف تىكم

★ ★ ★

پىتيكياى موژەى سياخا لىكم
دەروون كەيل زووخ مالا مال تىكم
سەرتاپا سفتەى كۆي زووخا لىكم
لۆنگ پۆست بە كۆل يىد مال تىكم
گيرۆ دەى جەفای بى ئىنصاف تىكم
دل ريزە ريزەى شەخس جاف تىكم

★ ★ ★

يا بهست گىسووى گولەندام تىكم
سەرسام سىماى جەمىن جام تىكم
داغدار ھەسرەت نەونەمام تىكم
لىوھى كۆمەى خال شەمى نام تىكم

(۱) ئەم پارچە شیعەرەش هیچى لەسەر نەنووسراوە ، تەنها ئەوەندە ھەبە
لە دووبەیدا ناوی (زەبوون) نووسراوە . لەو شامیرە کۆنانە (زەبوون)
ناویکمان ھەبە کە (سلیمان ئاغای زەنگنە) بە رەنجووری شیوەنى بۆ
کردووە لە ساڵى (۱۲۱۹) ی کۆچیدا کۆچى دواى کردووە .

به دنام و رسوای کوکلافیکم
شهیدای دیده‌ی مه‌ست ش‌مخص جافیکم



پهروانه‌ی سفتی ش‌ممع نووریکم
کوست‌ک‌فتی بالای بین قوصووریکم
قومری نه‌مسه‌نج گول‌گول‌اوینکم
کوشته‌ی لاره و له‌نج شیرین‌ناوینکم
دیل و یتدی‌گیل غمزه‌ی نازیکم
لوتنگ خم و پیل ش‌مکه‌ر‌رازیکم
(زه‌بون) سه‌ناگوی بین خیلافیکم
دیوانه‌ی بین‌هوش ش‌مخص جافیکم



خان احمد خان^(۱)

ما ز شهر خود پریشان و جدا افتاده‌ایم
روز شب در محنت و رنج و بلا افتاده‌ایم
شکر نعمت‌های شهر خود نکردم آن زمان
(لا جرم) پیش شما مثل گدا افتاده‌ایم
بر تم صد پاره شد از صبر کردن ، پیراهن

(۱) نم پارچه شیعه بهم شیوه له که شکولی (خاک) دا نووسراوه ، هیچی
تری له‌سمر نه‌نووسراوه ، منیش نازاتم نم (خان محمد خان) ه کام
خان محمدخان و بچی ناواری زیدو ولای خوی بوو ، له کوچ
له ناواری‌بی‌دا ناوا داماوو بین‌ده‌ست بوو . ده‌بین نه‌ویش بلیم : تا یسته
شیعی نم‌پی‌اوهم نه به کوردی و نه به فارسی نه‌دیوه .
نم پارچه له که شکولی مه‌لامحمدن‌مینی خاکی و مرگ‌راوه .

حاليا بنگر که با تاي قبا افتاده‌ايم
سرمه بوديم پيش چشم هر اهل نظر
خاك ره گشتيم در دست صبا افتاده‌ايم
(احمد) اندر غريبي غم‌مخور دل‌شاد باش
كاندر اين غربت به تقدير خدا افتاده‌ايم

.

له کوتایى دا :

له کوتایى نهم بمرگدا ده لیم :

● نه گمر مچکه بچمرخایمو باری چاپهممینی لمبار بوایه دهبوو - همر هیچ نه بین - فهرهنگوکیکم بۆ همنئی له وشه نامۆو که بیستراوه کاتی شیعردکان بگردایه .

● مامۆستا (محمدی عمیزی) ش نامهیه کی به پیتزو پر له زانیاری دهرباره ی همنئی لایمی بمرگی سییم بۆ ناردبووم .. وهلامه که ی نویش جارئ بۆ کاتی لمبارتر هه لگیرا ، تا - به یارمه تی خودا - له گهل زانیاریگه ی تازه ی سه باره ت بهو باسه دا له بمرگه کاتی دیکدا وهلامی به یه نه وه .

● همر لمبر بارو دۆخی چاپهممینی نه کرا نه وونه له وینمی که شکۆله کان بخهینه بمرچاوی خوێنمران .

بابه تو سه رباسه کانی ئه م بهرگه

بایست	لایمه
وتیهك	۳
كورتیه باستیکی نهو كه شكۆلانه ی له م بهرگه دا سوودیان لێ وهه گیراوه	۶
كه شكۆلی سه له سیی	۶
كه شكۆلی نه حمه دی براله	۱۰
كه شكۆلی محمه د نه مین	۱۱
كه شكۆلی گه لاله	۱۲
كه شكۆلی عه بدو په حمان	۱۴
كه شكۆلی شیخ مه حمود	۱۶
کێ بهرکێ یان لاسایی کردنه وه و بیهۆك له یه كتر وه ره گرێ	۱۷
مه لا مصطه فای بیسارانی	۱۹
ره نه جووری	۲۰
معدومی در ردیف فرموده	۲۲
بابا شیخی بیسارانی	۲۳
نمونه به کی دیکه	۲۴
نمونه به کی دیکه	۲۷
لاسایی کردنه وه به کی دیکه بیش	۲۸
سه ید محمه دی خانه قا	۲۸

۳۱	ملا عزيز نغددی
۳۴	سید محمد صادق صفاخانه
۳۹	خانای قوبادی
۴۲	میرزاه فیعه کان
۴۳	میرزاه فیعی کولیایی
۴۳	میرزا شه فیعی جامرژری
۴۴	میرزاه فیعی باوه بی
۴۴	شه فیعی یوکانیی
۵۳	شه فیح
۵۹	مهلا نه بوبه کری موصنفیف
۶۵	مونا جانی شینخ حسن
۷۰	میرزا قمرعلی ده وانیی
۷۹	مخموری
۸۴	مه وه لمدخانی گورانیی
۸۶	ثاهی
۹۳	من کلام امین بن شینخ فتاح
۹۵	مریشکی سرفه لسمانه
۹۹	محررومی
۱۰۴	محرروم
۱۰۶	مهلولی
۱۱۲	محرزون
۱۱۳	میرزا یه مقویی جاف
۱۱۴	من کلام زوخالی
۱۴۲	

لاپڻه	باب
۱۱۶	ملا مهڻو وڌي ڄمڻ پالڻ وان
۱۱۷	من ڪلام شيخ محمد شريف
۱۱۹	مهدولڪهريم
۱۲۳	مهڻو وڌي ڪوردستاني
۱۲۶	شيمره خاوهن نه زانراوه ڪان
۱۳۲	ڪوراني ڪرمانجي
۱۳۸	خان احمد خان
۱۴۰	له ڪوٽايڊا

۸۹۲۷۰۷

ق ۹۴۹ قهرداغی ، محمدعلی

کەشکۆلی کەله‌پووری ئەدەبی کوردی کوکردنەموو

لیکۆلینەمووی محمدعلی قهرداغی - چ ۱ - بەغدا :

• دەزگای روژنەبیری و بلاوکردنەمووی کوردی ، ۱۹۹۳ .

ب ۴ ؛ ۲۴ سم - (زنجیرە ی ژمارە ؛ ۲۹۰)

۱ - ئەدەبی کوردی - لیکۆلینەموو ۱ - ناوێشان

ب - زنجیرە .

۱۹۹۳/۲۳۵

کەتێخانە ی نیشتمانی (پیرست کاری لە بلاوکردنەموو)

رقسم الإبداع في دار الكتب والوثائق

بەغداد ۲۳۵ لسنە ۱۹۹۳